מעריב
שישי, כ"ב אדר, 11.3.88
המדריך
דודו טופז ב"תל־אביב לוס־אנג'לס"
טלוויזיה רדיו הוליווד תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי
רק אסא מ„עלית"
מציע לכם חבילות שי
עם מבחר אדיר כזה
צלצל חבילות שי לפסח
03-731111
בקש את אסא
לנוחיותכם
ניתן להזמין חבילות שי ישירות גם בסניפי עלית ברחבי הארץ
גוש דן 03-9234122, ירושלים 02-715350, 02-713731,
02-718514, חיפה 04-740124-5, באר – שבע
057-76734, 057-38674, גליל 06-936306, יבנה
08-431021-5, חשרון 052-546432, 053-55930.
טוב לי עם

הד־ארצי וידאו / החברה הכללית למוסיקה מציגים

חגים שמחים עם...

להשיג בספריות הוידאו המובחרות.

WARNER HOME VIDEO

מופץ ע"י: החברה הכללית למוסיקה (1973) בע"מ — הד ארצי רח' החילזון 4, רמת-גן, טל. (03)7525654

אוצר המונחים והניבים

אוצר המלים של הלשון

העברית לתקופותיה

עתונות

לשון מדוברת על כל גווניה

מונחים בינלאומיים

ניבים

צירופי לשון

אמרות

משלים ופתגמים

תן לעצמך את המילון הטוב ביותר

המילון החדש – חשוב שיהיה בבית!

המחיר 204 ש"ח

ב־4 תשלומים שווים וצמודים

תלוש הזמנה

לכבוד ספרית מעריב
רח' החילזון 3 רמת-גן 52522

נא לשלוח אלי את המילון החדש מאת א. אבן־שושן מצ"ב 4 המחאות שוות ורצופות בסך כולל של 204 ש"ח לפקודת ספרית מעריב:

שם ______ מס' ת"ז ______

כתובת ______ מיקוד ______

טלפון ______ תאריך ______ חתימה ______

למעלה: רישאר בורינגר, אנטואן רובר ואנמון בסרט הצרפתי "חופשה בכפר", חדש על מסכנו. למטה: שלום שמואלוב, מיכאל כורש וברוריה אלבק ב"גן ריקי", הצגות ראשונות ב"הבימה"

אוהב, לא אוהב

דורון מזר

אוהב: "מאד אוהב את התקליט החדש של גלי עטרי, 'צעד אחד לפני הנהר'. מדובר באחד התקליטים הטובים ביותר ששמעתי לאחרונה. מפיקיו הצליחו לרכז חומר מוסיקלי מעולה, שירים טובים. ההפקה עצמה מקצועית ומעולה, עשו שם עיבודים מוסיקליים נהדרים. וכמובן – גלי עצמה. עושה באלבום זה עבודה מעולה. במיוחד אהבתי את הביצוע שלה לשיר של ברוך פרידלנד. אני ממליץ על האלבום הזה בחום".

לא אוהב: "את המינונים הגבוהים של החדשות הרעות בטלויזיה. נמאס לראות כל הזמן את המהומות ואת הצדדים השליליים, זה פשוט עושה שחור בנשמה. הייתי מעדיף שיהיה יותר איזון בחומר המשודר, שעורכי החדשות יביאו לידיעת הציבור גם תופעות חיוביות בחברה הישראלית, קצת יותר אופטימיות".

6	טיבוב: המלצות השבוע
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים
9	סרטים מומלצים
10	סינמטקים, סרטים בטלוויזיה
11	חיי לילה
12	מסעדות
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי
15	מאט דילון: נראה פרחח, אבל לא
17	אקרובט בן 94
19	השתלטותן של "בטטות הכורסה"
21	"רמינגטון סטיל", סידרה חדשה
23	פופ־אי
25	משדרי־הרדיו הקבועים, משודרי כרטיסים
27	הצגות השבוע
29	חדש בוידיאו
30	תערוכות
31	השעה ה־25: שעשועונים

עורך:
אריה דיוכמן

עריכה גראפית:
יעל תורן

משתתפים קבועים:
בתיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
דודו טופז, כבדרן ישראלי המנסה את מזלו בחו"ל, בסרט הישראלי החדש "תל אביב לוס־אנג'לס"

אפשריים שינויים שלאחר־ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח המשדרים היומי בעיתון.

יום שישי, ט"ו באדר תשמ"ח, 4.3.88

לקנות ולזכות ב... B.M.W חדשה?

כמו־כן יוגרלו: מכשיר וידיאו משוכלל וטלויזיה צבעונית. צריך רק לדעת היכן לקנות.

* לפי תקנון המבצע חשמור ב"מלונית". ההגרלה בפיקוח רואה־חשבון ועורך־דין.

אייל בר

חדש בישראל: קנית–זכית!

אירוח חינם במלון, ללא הגרלה!

מה לעשות כדי לזכות? – צריך רק לדעת היכן לקנות.
ב־100 בתי־עסק ברחבי הארץ יכבדו את קנייתך ויעניקו לך מיד את "שובר־מלונית".
השובר מזכה אותך בנופש חינם באחד מבתי המלון שתבחר*. וזו רק ההתחלה: אתה משתתף אוטומטית גם בהגרלת מכונית ב.מ.וו. חדשה. כמו־כן יוגרלו מכשיר וידיאו חדיש וטלויזיה צבעונית.
צריך רק לדעת היכן לקנות...

בעל־עסק, הצטרף וזכה גם אתה!

בעל־עסק: אתה יכול לקדם את מכירותיך. להפוך את הקניה אצלך לחויה משתלמת ומהנה. להעניק ללקוחותיך מתנה בלתי נשכחת: אירוח במלון – חינם! חזכיה מידית. פרסי־ענק יוגרלו בין הקונים אצלך, וגם אתה יכול לזכות ב"סיאט איביזה".
המחיר? – תופתע לשמוע...
☎ 03-295141, 286646

איפה לקנות כדי לזכות?

א. מור נגריה לרהיטים, בניין ומעקות־עץ. אזור התעשיה ק. ביאליק. 04-706523. אפ־לייט המרכז הישראלי לתאורה. דיזנגוף־סנטר, ת"א. 03-285641. בית הכפר מרכז קניות וקייטרינג. כפר אזר. 03-350775. בוטיק "פוזה". אופנה מדליקה. הרצל 191, רחובות. 08-457615. בוטיק "לה־בל". ספורט־אלגנט ובגדי־ים. בר־אילן 23, בת־ים. 03-5519837. בן־עמי שרותי וידיאו וספרית וידיאו. העצמאות 64, בת־ים. 03-598569. וידיאו־יהודה ספרית וידיאו ומוצרי חשמל. התרושת 3, בת־ים. 03-5520079. וידיאו־מוטי פל־בו לתלמיד. נתנית, אבן־יהודה. 053-52062. חשמל־עמוס מרכז מסחרי 78, קרית־גת. 051-881078. לשם אייל סוכנויות לביטוח. בצלאל 4, רמת־גן. 03-7513310. מונטי־וידיאו ספרית וידיאו מספר 1. הרצל 59, ראשל"צ. 03-9666447. מוסך־סלים צבעות רכב. חזק 25, יפו. 03-835970. מוסך־לוטפי פחחות רכב. חזק 25, יפו. 03-835970. סלון־קיסר רח' יפו 212, ירושלים. 02-382156. סלון בן־זיקרי בע"מ מכשירי חשמל ביתיים. ביאליק 12, ראשל"צ. 03-992908. צוק מטבחים, סגירת מרפסות, ולתות חוזה. אזור תעשיה א', נס־ציונה. 08-470759. "קרוקודיל" מוצרי עור, תיקים ותנורות. נעליים (מידות 42–35). דיזנגוף סנטר, שער 7/5, ת"א. 03-289477. לבל אליהו מכשירי חשמל ביתיים. שד' י"ם 29, יפו. ז'בוטינסקי 55 ראשל"צ.

הטלויזיה המסחרית במעגל סגור
כולונית בע"מ
MALONIT LTD.

צריך רק לדעת היכן לקנות.

בן־יהודה 42 ת"א, טל': 03-295141, 286646

ה מ ל צ ו ת
סיבוב
ה ש ב ו ע

1
מופע
לא ספק־ילדה, לא ספק־זמרת

דפנה ארמוני במרתף העליון ב"בית לסין", שישי 18.3 בשעה 23.15

לפני כשנתיים, דפנה ארמוני העיזה לעשות את הצעד. הוציאה אלבום־סולו עם תכנים שבאו מהלב, אלבום שסימן פתיחת דף חדש בחייה. הביקורות פירגנו, גם המכירות. דפנה הצטרפה למסע ההופעות של שלום חנוך, "מחכים למשיח", ביצעה שם שלושה שירים. כולם ציפו שהיא תופיע במופע־יחיד – אך דפנה בחרה לרדת למחתרת, בחרה בלימודי תיאטרון במקום באורות הבמה.

ב־18 בחודש היא חוזרת להופיע. פותחת במופע־יחיד שיכלול חומר ישן וגם חדש, מופע מינימליסטי, ללא תזמורת וללא אפקטים פירוטכניים. לצידה יופיע הקלידן משה לוי, שעיבד את החומר מחדש והתאים אותו לאופיו של ערב היחיד.

העובדה שאין מאחורי דפנה להקת רוק מאסיווית נותנת לה אפשרות לבטא גם את כישוריה כשחקנית, כמגישה של חומר ולא רק כזמרת רוק. שירים כ"אוהבת אותך, עוזבת אותך", "ספק ילדה ספק אשה" ו"אלה" מקבלים משמעות שונה לחלוטין בפאזה החדשה שלהם. אין ספק שדפנה כבר אינה ילדה יותר. מעבר לקולה החם והמיוחד היא מבטאת בהופעתה את אישיותה, מחשבותיה ורגשותיה.

רק עכשיו אפשר להבין עד כמה טעתה דפנה כשניסתה להיות עוד זמרת רוק נ'דול, אולי בהשראת הפטרון האמנותי שלה בעבר, שלום חנוך. יכולתה האמיתית מתגלה דווקא במופע קברט־אינטימי, מופע בו הצופה מקבל את הרושם שהיא שרה רק בשבילו, על נושאים הקרובים ללב כל אחד: "אוהבת אותך, אבל עוזבת אותך, רוצה לרקוד רוצה לשיר, לפרוש כנף, לעוף מעל העיר, ולשוב אל חושי, שוב להדליק את נשמתי, ולבדי, לדעת מה איתי, להציל את חיי".

אדר אבישר ■

דפנה ארמוני, המופע־יחיד

2
אירוע
איבסן, מקווין, פונדה ובורקמן

"שבוע איבסן בתל אביב"

על בימת תיאטרון "הבימה" עולה בימים אלה ההצגה "ג'ון גבריאל בורקמן", פרי עטו של גאון־הדרמה הנורווגי הנריק איבסן. החליטו אנשי "הבימה" לנצל את ההזדמנות, לרתום את שגרירות נורווגיה, עיריית תל אביב והסינמטק – ולהציע לקהל סידרת "אירועי איבסן" בתל אביב.

לפניכם רשימת האירועים:

● שבת 12.3, שעה 17.45 – פתיחת תערוכת ציורים בפואייה אולם מסקין ב"הבימה".

● שבת 12.3, שעה 18.00 – טורלב מרשטד, שחקן־אורח מנורווגיה, מגיש ב"הבימה" מונולוגים מתוך "פר גינט". הקטעים בנורווגית, קטע־קישור באנגלית.

● ראשון 13.3, שעה 16.00 – הקרנת־וידיאו של המחזה "פר גינט" בבימויו של פיטר שטיין, בפואייה אולם מסקין ב"הבימה". (המחזה מוקרן בשפה הגרמנית).

● ראשון 13.3, שעה 17.00 – הקרנת הסרט "בית הבובות" בבימויו של ג'וזף לוסי, ובכיכובה של ג'יין פונדה. ההקרנה – באולם מסקין.

● שני 14.3, שעה 16.00 – בפואייה של אולם מסקין ב"הבימה" תתקיים הקרנת־וידיאו של "חדה גאבלר", בבימוי פיטר צאדק. גרמנית, ללא תרגום.

● שני 14.3, שעה 17.00 – הקרנה של הסרט "אויב הציבור" בכיכובו של סטיב מקווין. ההקרנה תתקיים באולם מסקין.

● שלישי 15.3, שעה 16.00 – הקרנת־וידיאו של "פר גינט" (ראה יום א').

● שלישי 15.3, שעה 17.00 – הקרנה של הסרט "אווז הבר" באולם מסקין, גרמנית ללא תרגום.

● רביעי 16.3 – קבלת פנים חגיגית למשתתפי ההצגה "ג'ון גבריאל בורקמן", באולם מונק במוזיאון ת"א. הכניסה בהזמנות בלבד.

מלבד האירוע האחרון – הכניסה לכל האירועים חופשית. להופעתו של השחקן טורלב מרשטד יחולקו הזמנות בקופות "הבימה".

ארי רימון ■

שינייד או'קונור: איזה אלבום־בכורה

ליא קניג, מישה אשרוב ועמי וינברג ב"ג'ון גבריאל בורקמן"

3
תקליט
הקירחת היפה, הזמרת הנפלאה

שינייד או'קונור, "האריה והקוברה"/ "סי.בי.אס"

לפני ארבעה חודשים, בערך, הגיע למשרדי "סי.בי.אס" בארץ אלבום הבכורה של זמרת אירית בת 21, קירחת לחלוטין ולא מוכרת. היו רק הביקורות הטובות מבריטניה – ואלו יצאו מגדרן. אנשי החברה האזינו, התרשמו, ולקחו בחשבון אפשרות של הדפסה מקומית. עכשיו האפשרות הזו יוצאת לפועל. מי שרוצה לממש אותה בלי שרותי ההדפסה המקומית היה צריך לעבוד קשה: כל עותקי "האריה והקוברה" שהגיעו ביבוא מחו"ל, נחטפו כמעט ברגע בו הגיעו.

שינייד או'קונור, התגלית הנשית הגדולה של הרוק לשנת 87', מטפסת בהדרגה אל הפסגה. "האריה והקוברה", אלבום הבכורה שלה, הוא אחד מאלבומי־הבכורה הטובים של שנות השמונים. אלבום מגוון, מרגש, סוחף, שכל שיר בו נשמע אחרת ומעורר רגשות אחרים.

יש לאו'קונור להקת ליווי מצויינת שעבדה איתה על עיבודי השירים. היא עצמה הפיקה. השירים נטולי פוזות, מינימליסטיים, בועטים ישר לנקודות הרגישות. כל שיר פגז. הרוק הקליט והסוחף של "מנדינקה". הפאנקי הרקיד של "אני רוצה את ידך עלי". גבול האוונגרד של "לעולם לא להזדקן". הבלדות השקטות "כמו שאמרת שיהיה" ו"משקה לפני המלחמה". השיא של או'קונור הוא בקטע הקלאסי "טרויה", מהשירים הנדירים של הזמן האחרון. לבכות ממנו וממנה.

טל פרי ■

4
תערוכה
הפנים הקשים של הזיכרון

"פני הגזע ופני הזיכרון", חיים מאור בתערוכה במוזיאון ישראל

בתערוכת היחיד שלו במוזיאון ישראל (מתוך סדרת תערוכות של אמנים צעירים, ב"אולם איילה זקס אברמוב") יוצא חיים מאור להתמודד עם נושא קשה מנשוא: השואה. משימה כמעט בלתי אפשרית. אלא שהנושא אינו מניח לו. ואולי רק אי־ההתמודדות, ההתעלמות – בלתי אפשריות יותר.

התערוכה, הנושאת את השם "פני הגזע ופני הזכרון", בנויה תחנות־תחנות. זאת מבחינת המבנה החיצוני, הסטרוקטורה. מבחינת התוכן היא מהווה מעין תערוכת־זכרון, מתעודת תעוד עשיר ורבגוני (כולל תעודות, כביכול, המוצגות במין ויטרינות שולחן). באשר לצורה, הבחינה האמנותית -- מתאפיינת התערוכה בשאיפתה למינימליזם של כמו־אנדרסטייטמנט. יובש במקום בו נוטפים החומרים דם ודמעות. מין צלילות. שפיות מודגשת, מופגנת – במקום שבו תוארו מצבים של טירוף הדעת.

תחנה א' – הצגת הנפשות הפועלות. חיים מאור בחר בחוכמה לספר מאימי השואה לא כאירוע כללי, המוני, אלא בעזרת שתי דמויות אנוש יחידות: האמן עצמו, היהודי הישראלי, "דור שני ליוצאי שואה"; ובת הזוג ב"סיפור" הזה, המתנדבת בקיבוצו (גבעת חיים) הלא־יהודיה, הגרמניה הבלונדינית, המבקשת לכפר על עוון הוריה הנאצים. "חיים בנימין" מול "זאנה בורגית". כל אחד מהם, דיוקנו צוייר בצדודית על פני לוח פח המחקה דלת לתאי הגאזים; ביניהם מפריד (או מחבר) מלבן של קטיפה שחורה, המעלה על הדעת אסוסיאציה עם אבל. שם התמונה הזאת "דלתות התיבה". ולהלן התמונות הקרויות "דיוקן עצמי עם פני אבא" מספר הקעקע שעל זרוע האב, ו"עירום נשי עם פני אמא". ציורים שצויירו על קרשי עץ, המזכירים ציורי איקונים מימי הביניים.

אולי התחנה המרשימה ביותר, התוויתית התיאטרלית ביותר, היא תחנת הפורטרטים הנקראת "פני הגזע". שני קירות, זה מול זה, במין פרוזדור, מכוסים תצלומי פורטרטים של דמויות אדם שונות, בני מינים שונים, בני גילים שונים ובני... גזע שונים, ישראלים ולא ישראלים. תינוקות, ילדים, בני נוער, מבוגרים וזקנים.

תחנה ד' היא "תיבת התהודה". אתה נכנס אל תוך חדרון מואפל ששלושת קירותיו הם מראות. מהם חוזרים אליך "ההדים". באמצעיתה של ה"תיבה" – כורסה שחורה המזמינה אותך לשבת בה ולהתבונן בדמות עצמך הנשקפת אליך שוב, ושוב, ושוב, באורח מפחיד. בעוד שמולך נראית לך דמותך הרגילה, אן פאס, הרי לימינך ולשמאלך מתמשכים פרוזדורים ארוכים עד אין קץ, מלאים דמויות – דמות עצמך, מפנים ומאחור.

תערוכה ראויה לתשומת לב. אם גם אינה מהווה "תשובה" על שאלות שמעורר הנושא, ואולי אף אינה הטוב שבפתרונות העיצוב, הרי יש בה משום נסיון אמיץ, נועז ואינטליגנטי של התמודדות.

רחל אנגל ■

חיים מאור, נסיון להתמודד עם זכרונות השואה

מאתיני: הגיטרה שמובילה ל"חזרה לחיים בארץ חלומות"

פט מאתיני: ההופעה

הגיטריסט פט מאתיני ולהקתו, שלוש הופעות ב"סינרמה": ב־21,19,16 במרץ

הקטע נכתב לפני ההופעות בארץ, אבל ראינו ושמענו את פט מאתיני בחו"ל. באירופה הוא זוכה למסע פירסום השווה בהיקפו למסע הפירסום של הפינק פלויד. כרזות ענק, ראיונות בעיתונות האלקטרונית והכתובה, הופעות באיצטדיוני־ענק עם עשרות טונות של ציוד הגברה ותאורה. פט מאטיני, מוסיקאי שזוכה בכל התארים האפשריים. מוגדר כאיש ג'אז, אבל ההופעות מוכיחות כי אי־אפשר להכניסו להגדרה בודדת. הוירטואוזיות שלו בגיטרה מושלמת ומופגנת בכל תחומי המוסיקה. ברפרטואר שלו מצויים קטעים בסיגנון קלאסי, רוק, פיוז'ן, ג'ז־רוק ואפילו קטעים בסיגנון העידן החדש.

התאורה, האפקטים הויזואליים והעמדת להקת הליווי הענקית שלו מזכירה יותר מופע של להקת־עילית ברוק. מאטיני, בניגוד לנגני ג'אז אחרים הנוטים להסתגר בתוך עצמם ולהתיחס רק לכלי־הנגינה שלהם, אוהב לפלרטט עם הקהל ועם הנגנים שעל הבמה. הוא משרה אוירה נינוחה ומפרגן ללהקה שמקיפה אותו. מדי־פעם הוא מאפשר לאחד מנגניו קטע־סולו ממושך, כאילו אומר: אני לתהילה שלי כבר זכיתי, ניתן עכשיו לאחרים לדבר. בקטעים מסויימים מנגנים הבאסיסט סטיב רודבי ונגן כלי ההקשה הברזילאי ארמנדו מארקל את ההצגה.

שיאה של ההופעה – בביצוע מרשים של פס הקול לסרט "הבז ואיש השלג", שהוא חיבר, ו"זו אינה אמריקה" של דייויד בואי, בסיגנון פאנק־ג'אז.

הציוד הרב שסוחב איתו מאטיני להופעותיו מוצא את ביטויו בסאונד סטריאופוני מדהים. רצוי להתמקם באמצע האולם, רצוי אל מול מרכז הבמה, ולא קרוב מדי.

הופעתו של מאטיני אינה מיועדת רק לחובבי ג'אז מושבעים. מאטיני הוא מסוג האמנים שלא נדרש זמן רב כדי להסתגל למוסיקה שלהם. המוסיקה קליטה מאד, למרות מורכבותה, והופעתו מלהיבה ומהנה. כדאי מאוד ללכת להופעה – במיוחד כשלא נראות הופעות מבטיחות אחרות של אמנים מחו"ל באופק הישראלי.

אדר אבישר ■

פט מטיני: התקליט

"פט מאטיני – עדיין חיים (מדברים)", תקליט ביבוא

הסקסופוניסט מייקל ברייקר ניסה פעם להגדיר את אהבתו המיוחדת לגיטריסט פט מאטיני: "כשאתה מנגן אתו, פתאום אתה מקבל המון צבעים וגם קצב מצויין". התחושה הראשונה שלי בהאזנה ללהקתו של מאטיני היתה, שכל ההרכב הזה (שבעה אנשים) נושם את המוסיקה. מן חדוות יצירה שבנגינה, וזו קורנת אפילו מצמד הרמקולים בסלון. מוסיקה סוחפת. ג'אז חופשי אולי. תקראו לעושר המוסיקלי איך־שאתם־רוצים.

"פיוז'ן" בבקשה. פוסט־בופ הולך. הקו הקצבי נשמע לי קרוב לפופ. ההרמוניות מיוחדות במינן. המעברים הסגנוניים בתוך היצירה מרתקים. "פיוז'ן" במובן הרחב והעשיר של המילה. מאטיני מנצל מצויין את אפשרויות הקול האנושי. האלמנט של הווקליזציה נכנס ללהקתו דרך מוסיקה ברזילאית, או באמצעות חבר להקתו לשעבר, ננה ואסקונסילס. ננה הוא שהציב נתון חדש בסאונד של מטיני – שני קולות בהרמוניה מיסטית מיוחדת. תקשיבו לקטע Minuano (שש־שמיניות). איזו התאמה בין הכלים לקולות. מאטיני בן ה־34 שולט במגוון גיטרות. אקוסטית, חשמלית, גיטרת־סינטיסייזר. העושר האסוציאטיווי מלהיב. שומעים אותו בקטע קצר בסגנון הקלסי של גיטריסט הג'ז ווס מונטגומרי. גם זה. עם הסינטיסייזר מאטיני לא משתולל. אצלו שולטת מוסיקת בשר ודם. מעדיף ניחוחות אקוסטיים על מערכות אלקטרוניות. תקליט מצויין למפגש עם המרחב המוסיקלי של מאטיני. לייל מייס, שותפתו לפיתוח הרעיונות, מנגנת נהדר בקלידים ב"זו רק שיחה". היא כמו ממשיכה את הזרימה של יחידת הקצב המורכבת מסטיב רודבי בבס, פול וורטיקו בתופים וארמנדו מארקל בכלי הקשה. סמבה נהדרת.

גיטריסט ג'אז ומאלתר בחסד, אבל מאטיני היה תמיד יותר מזה. רומנטיקן שמוביל את המוסיקה שלו לשדות חדשים במסע מוסיקלי מעורר, שמבקר אחד תיאר כ"חזרה לחיים בארץ החלומות".

יוסי חרסונסקי ■

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

קומדיה

אבא רד ממני (ארה"ב 87') **אסתר** טל. 225610. כישוף חינוכי. בימוי: רוד דניאל. שחקנים: דאדלי מור, קירק קמרון. מנתדלב ובנו השובב עוברים שיקריפלא ועוברים חילופי זהות. מוחית, הקטן מתחיל לתות, האבא חוזר לבי"ס. (5; 7.30; 9.40)

אי אפשר לקנות אהבה (ארה"ב 86') **רב־חן 3** טל. 282288. התבגרות בניפוסיה. בימוי – סטיב ראש, שחקנים: פטריק דמפסי, אמנדה פיטרסון. תיכוניסט שלמיאל קונה (בכסף) את "מלכת הכיתה" לטעון הרושם, והפך ל"מלך הר מנסיה", נתפס בהתחזות ולומד להיות עצמו. מטופש. (5; 7.25; 9.50) ●

וית'נייל ואני (בריטניה 87') **סיון** טל. 657820. חיים בזבל. בימוי: ברוס רובינסון. שחקנים: פול מקגאן, ריצ'רד גראנט. שני שחקנים מובטלים בדירה מוזנחת וקוטג' כפרי מתפורר, מקדמים בסמים ועצבים את יציאת העשור ההיפי (שנות ה־60). אבסורד גרוטסקי והורדה קוסית נוסח פיתוך. סרט ראשון מבטיח. (5; 7.30; 9.40) ●●●

טאמפופו (יפן 86') **לב 4** טל. 288868. סאטירה יפאנית. במאי – ג'וזו איטאמי, שחקנים – נובוקו מיאמוטו, טסוטומו יאמאזאקי. פולחן האיטריות עם־כל־דבר בטוקיו הנרגנית. בידור איכותי. (שישי 9.50; שבת 7.40 חול 2; 7.40) ●●●●

יהושע יהושע (ישראל 87') **פריז** טל. 222282 שמה ההתולית. בימוי: אבי כהן. שחקנים: אברי גלעד, אושי הלל. הרפתקאותיו הפריקיות של צעיר קוקו, שמחליט לעשות קריירה ספרדית מבכל פורנוגראפי. השותפות שהרורית פשרת (12; 2; 4; 7.15; 9.30) ●●

יום במלכודת (ארה"ב 87') **רב־חן 4** טל. 282288. הרפתקה מדע־בדיונית. במאי – ג'ו דאנטה, שחקנים – דניס קוויד, מרטין שורט. מייס ססטונר לחיידק מוחדר בצוללת בגודל מיקרוב, לגופו של אדם אחר בגודל טבעי. פער כולים מבדרים. (11; 2; 5; 7.25; 9.50) ●●●

שגעון בחלל (ארה"ב 87) **בית ליסין** טל. 216653. פארודיה: במאי תסריטאי ושחקן – מל ברוקס. ירידה על הרפתקאות חלל ובדיון. סרט רורי ושגן (11.15) ●●●●

תרגילים בחיזור (ארה"ב 87') **רב־חן 2** טל. 282288. קומדיה רומנטית. בימוי: ג'יימס פולי. שחקנים: ג'ודי רינהולד, רוברט דאוני ג'ו. דה שווה מדליקה מתייצבת בשווה מול ספחה "מרופלט", הפורש לה מלכודת ונפל ברשתה. (5; 7.30; 9.40) ●●

דרמה

אורות הכרך המנוצצים (ארה"ב 87') **המוזיה הישראלית לב יפו העתיקה** טל 813205. הסרים ויצרים. בימוי: ג'ים ברידג'ס. שחקנים: מייקל ג'יי פוקס, דיאן ויסט. אלוף המלחמות קוכית בעיירה נירחת, משחק אותה בגדול בבירת־הסרים ושיקאגו, בימוי חלש, משחק כנ"ל. (22.00) ●●

הזעקה לחופש (ארה"ב 87') **שחף** טל. 296645. אפרטהייד. בימוי: ריצ'רד אטנבורו. שחקנים: קווין קליין, דנזל וושינגטון. פרשת מאבקם המשותף של עורך עיתון לבן, ופעיל שחור ושחוואי לבן, ויסודן הבריטאלי של הראשון ובריחת השני למערב, לפרסם ספר על שולות הסיפור הלבן. משא גדול, סיפור טירחה. (שישי 9.45 מוצ"ש 9.15,30; 5.45; 9.15 חול) ●●●

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **גת** טל. 267888. חזיון היסטורי. במאי – ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול. אהרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין הארוסה. ראווה מצמיח בעיר האסורה. (6; 9) ●●●●●

ז'אן דה פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 1** טל. 200485. מלודראמה כפרית. במאי – קלוד ברי, שחקנים – איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה, דניאל אוטיי. פרק א' בסאגה של מרסל פאניול על מחח פרובאנס. איכרים חומסים נחלת שכנם וגורמים למותו. מעולה, שיאי משחק. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●●

יופיו של החטא (יוגוסלביה 86') **גורדון** טל. 236992. חיכוך תרבויות. במאי – ז'יווקו ניקוליץ', שחקנים: מירה פורלן, מיודראג קראדז'יץ. חברת הכפר בהרי מונטנגרו ביוגוסלביה, פוגשין חיירים מערביים במחנה נודיסטים. עירום יפה, סוציאליזם מבעבע. (4.30; 7.15; 9.30) ●●●

מוריס (בריטניה 87'), **דיזנגוף 2** טל. 200485. הומוסקסואליות אסורה באנגליה הישנה. בימוי: ג'יימס אייבורי, שחקנים: ג'יימס ווילבי, יו גראנט, רופרט גרייבס. יציאתו "מהארון" של בן המעמד הגבוה, בימי (ראשית המאה) וידוי חברתי. עידון אסתטי, שיחזור דקוראטיבי. משחק טוב (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●

מגדל הדבורים (יוון 86') **לב 3** טל. 288868. פסיכודראמה קודרת. במאי – תיאו אנגלופולוס, שחקנים – מרצ'לו מאסטרויאני, נאדיה מורוזי. מורה יווני בשבר גיל־העמידה, פורש מביתו ומשפחתו ויוצא למסע בדידות וסיכום חיים. סגנון חזותי מרשים. (שישי 21.50; שבת 7.30; חול 5; 7.30) ●●●●

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') **לב 2** טל. 288868. פנטסיה נאיבית. במאי – וים ונדרס, שחקנים – ברונו גאנץ, אוטו סנדר, פיטר פאלק. צמד שמימי יורד משמי ברלין, להאזין למצוקותיהם של אנשי העיר החצויה. פיוט מעורפל. (2; 4.45; 7.15; 9.45) ●●●

מנון (צרפת 86') **צמון** טל. 443966. ז'אן דה פלורט פרק ב'. מינוס דפארדייה, פלוס עמנואל בארה היפהפיה, הנוקמת את מות אביה. המשכה וסופה של אותה הפקה פולקלוריסטית משולה. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

משחק הלבבות (בריטניה 87') **רב חן 5** טל. 282288. מלודראמה רומנטית. בימוי: ג'ון יו, שחקנים: הלנה בונהם־קארטר, אדוארד פוקס. מהמר כפייתי מפסיד את בתו היפהפיה לרודר רשע, שמפסיד אותה לאציל צעיר. אנגליה בתחילת המאה ה־19, לפי רב־מכר מאת ברברה קארטלנד. (11; 2; 5; 7.25; 9.50)

נערות עובדות (ארה"ב 86'). **לב 4** טל. 288868. זנות בסיטונאות חלקית. במאית – ליזי בורדן, שחקנים – לואיז סמית, אלן מקאלרף. חייה הכפולים של ניו־יורקית לבנה. בלילה – משכילה עם מאהבת לסבית שחורה. ביום, מקבלת צרכני מין מגוונים בבית־בושת. סתמי ומונוטוני. (שישי 24.15; שבת 10; חול 5, 10) ●●

עשבי בר (ארה"ב 87') **תכלת** טל. 443950. שיקום אסירים. בימוי: ג'ון הנקוק. שחקנים: ניק נולטה, רימה מאוארס. אסיר עולם משקם את חייו, באמצעות כתיבת מחזה על חיי הכלא ואת להעלותו בהשתתפות חבריו האסירים בכלא סן קוונטין. (5; 7.30; 9.45) ●●

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87') **מוזיאון** טל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו, מרת קלר. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהדר סור אירוני. מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

עכבר הבארים (ארה"ב 87') **מקסים** טל. 287457. חיים בזבל. בימוי – ברבט שרודר, שחקנים: מיקי רורק, פיי דאנווי. סופר והוא להגי חפלש בביבים, להחמלא אלכוהול ולהתקוטט עד עילפון. חרגוני. (5; 7.15; 9.30) ●

קן הקוקיה (ארה"ב 75') **תמוז** טל. 412761. שוחק חרש בהקרנה חוזרת. בימוי: מילוש פורמן, שחקנים: ג'ק ניקולסון, לואיז פלטשר. מרד חולי נפש בבית משוגעים כמשל מבריק על מאבק היחיד במימסד עריץ. ניקולסון בשיאו. 7 פרסי אוסקר. (7.30; 9.40) ●●●●●

רחוב צ'רינג קרוס מס' 84 (בריטניה 86') **תקולנוע** טל. 259341. סיפור אהבה לספרים, מכתבים ואנשים. בימוי: דייוויד ג'ונס. שחקנים: אן בנקרופט, אנתוני הופקינס. עשרים שנות יחסי תכתובת חמים, משני עברי האוקיינוס: בין סופרת ניו־יורקית למנהל חנות לגרוטאות ספרים עתיקים. משחק מעולה, הומור מלבב ואנושיות בשפע. (4.30; 7.30; 9.30) ●●●

שובו של מרטין גר – **לב 3** טל 288868. הקרנה חוזרת. אדם מגיע לכפר ומתקבל בזרועות פתוחות כבן המקום שעזב לפני שנים. אך האם הוא באמת אותו אדם? בכיכובו של ז'ראר דפרדייה. (שישי 24.15; שבת 9.50; חול 2; 9.50) ●●●●

תקווה ותהילה (בריטניה 87') **דיזנגוף 3** טל. 200485. ביוגרפייה נוסטלגית. במאי – ג'ון בורמן, שחקנים – שרה מיילס, איאן בנן. מלחמת העולם השנייה היא מרגש משחקים בכיף, בעיני ילד בימי הבליץ על לונדון. מצוין. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●

מתח

חיזור גורלי (ארה"ב 87') **בן־יהודה** טל. 222759 **אורלי** טל. 284025. מותחן מין. בימוי – אדריאן ליין. שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל ואב תופס סכס מזדמן לוויקנד וחוטף לקח מוורש מידי הצדדית הנוקמת. משגע את אמריקה ב"מסר מרתיע" לבעלים בוגדים. הרבה זעזועים מלאכותיים. (4.30; 7.15; 9.30) ●●

חשוד (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. מותחן משפטי. בימוי – פיטר ייטס. שחקנים: שר, דניס קוואייד. שחיתות בהיכלי המשפט בוושינגטון. שופט מתאבד, מזכירה במשרד המשפטים נרצחת. נוד חסר־בית נאשם. אבירי הצדק, סינגרית עם מצפון ושדולאי שובב, חושפים סירחון בצמרת. בידור יעיל. (7; 9.30) ●●●

ללא מוצא (ארה"ב 87') **לימור** טל. 260773. מין ותככים בפנטאגון. במאי – רוג'ר דונלדסון. שחקנים – קווין קוסטנר, ג'ין הקמן, שון יאנג. שר ההגנה ועוזרו מתעלסים עם אותה יפהפיה בהוצאות הדות פורעות. קפיצי המתח מדרכם. (4.30; 7; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') **רב־חן 1** טל. 282288. משטרה רומנטית. במאי – ג'ון בדהאם, שחקנים – ריצ'רד דרייפוס, אמיליו אסטבס, מדלין סטו. שוטר מחלק הבילוש בסיאטל, מצר חת לנערת רוצח נמלט ומתאהב בה. גיוד אל' טרסים מצפית סיבוכים, מירדף, תעלולים וסוף טוב. מבדר. (2; 5; 7.30; 9.50) ●●●

צדק המלדה (ארה"ב 87') **תל־אביב** טל. 281181. אקשן ומו. בימוי: רוברט בוריס. שחקנים: מרמין קוב, סלה וורד. בוגר ויטנאם "חיול" פותח חזית פרטית נגד מאפיה רצחנית של טרי ויטנאם "שליליים". (5; 7.15; 9.30)

צליל יפו טל. 823010 מוצ"ש 6.30; 9; סרט הודי חול 8.15

ירושלים

בודד מול הקוברה – אור 1 טל. 222914 – 4.30; 7; 9.15

ז'אן דה פלורט – אור 2 (ראה דיזנגוף 1 ת"א) – 4.30; 7; 9.15

זיווג משמיים – אור 3

חכמת רחוב – אור 4 – (6.45; 8.45)

יהושע יהושע – אור 5 – (ראה פריז ת"א) (4.30; 6.45; 9)

הזעקה לחופש – אדיסון טל. 221444 (ראה שחף ת"א) – מוצ"ש 9; חול 5.45; 9

אבא רד ממני – עדן – (ראה אסתר ת"א) 4.30; 7; 9

מעקב צמוד – אורגיל טל. 234176 (ראה רב חן ת"א) – 4.30; 7; 9.15

תקווה ותהילה – תיאטרון ירושלים טל. 667167 (ראה דיזנגוף ת"א) – 7; 9.30

לילה מגניב – אורנע טל. 224733 – 4.30; 6.45; 9.15

נערות עובדות – סמדר טל. 633742 (ראה לב ת"א) – 7; 9.15

חשוד – רון (ראה דקל, ת"א) – 7; 9.15

חיזור גורלי – כפיר טל. 242523 (ראה בן יהודה ת"א). – 4.30; 7.15; 9.30

כתום הגוף – מיטשל טל. 227950 – 7; 9.15

חיפה

הזעקה לחופש – רון טל. 669069 (ראה שחף ת"א) – מוצ"ש 6; 9.15 חול 6; 9

חיזור גורלי – עצמון 1 טל. 663003 (ראה בן יהודה ת"א) – ו' 10; חול 4.15; 6.45; 9

זעם של כבוד – עצמון 2 טל. 663003 – ו' 10.15; חול, 4.30; 7; 9.15

זעקת הנשרים – עצמון 3 טל. 663003 – ו' 10; מוצ"ש 7.15; 9.30; חול, 4.30; 6.45; 9.15

יופיו של החטא – אורלי טל. 381868 (ראה גורדון ת"א) – 6.45; 9

חשוד – רב גת 1 טל. 674311 (ראה דקל ת"א) – ו' 10; חול, 4; 6.30; 9)

הקיסר האחרון – רב גת 2 טל. 674311 (ראה גת ת"א) ו' 10; חול, 5; 8.15

תל־אביב לוס אנג'לס – קורן אור (ראה חדשים) 4.30; 7; 9.15

אבא רד ממני – חן טל. 666272 (ראה אסתר ת"א) – ו' 10; חול, 4.15; 6.45; 9.15

התורצת מסן פרנסיסקו – פאר טל. 662232 – ו' 10; חול, 4.30; 7; 9.15)

תל אביב לוס אנג'לס – שביט – (ראה חדשים) 6.45; 9.15

חדשים

■ **"תל אביב לוסיאנג'לס"** (ישראל 87', פתיחה ב־14 בתי קולנוע הרחבי הארץ). קומדיה ציונית. חוזו טופז כבדרן סוג ג' (חתונות, בר־מצוות) כל החיים, חופס את הצ'אנס של החיים – חטיפה מלבייזונית מדליקה – והפך לסופרסטאר מדליק. אולמות מלאים, קופות מתפוצצות, גרופים משתוללים, ביקושים מלחיצים בקהילות היורדים בניו־יורק ולוס־אנג'לס. הוא משאיר את הקהל הישראלי ואת החברה הנועית (אביטל אריאלי) והולך לתפוס אמריקה. האמרגן הישראלי האמן (נ'ק כהן) מזהיר מחלומות גדולים באספמייה. אבל היורדת המשותחת (ברכה ואמן) מכניסה אותו לגאקתי ולמיטה, עתות לו גורמים עם לוקסוס ו"עשב" – ומבטיחה הוליווד. הכל בלונים ורודים. ואז באה הנפילה וההתפכחות. ביים שמואל אימברמן ("לא עם זין").

■ **"חופשה בכפר"** (צרפת, 87'), לב, ת"א. זכרון־ילדות מר־מתוק. ז'אנלו חובר (תסריט ובימוי) מיתאר חוויה בלתי־נשכחת, מימי היותו ילד בן תשע, עת נשלח ע"י אמו ההרה לבילוי חופשת־קייץ בכפר נידח, בחברת זוג נשוי חשוך־ילדים. בדידות ונרות בסביבה חדשה; הניתוק הפתאומי מההורים והבית; המאבק התחרותי בין בני הזוג על רכישת ליבו של הנער הזר, האמור למלא את מקום ילדם, שאבד להם בלידתו; הסיפוש עם ילדת הכפר הג'ינג'ית, המכניסה אותו בסוד המסתורין של חיי הכפר: הובר סינן וסינן זכרונות אישיים וצבע שני מעגלי יחסים אנושיים וסביבה כפרית, בקשת רחבה של הומור וסצבי־רוח משתנים. בליהוק – בנו אוטואן בתפקיד הילד לואי, ואוסה גואו כדמות הילדה מארטין. אוסון וריצ'רד בורינגר הם בני הזוג האומן.

■ **"תגובת קטלנית"**. הוד, ת"א. מתח ואלימות על רקע הרובע הסיני של לוס אנג'לס. מאפיונר יפאני מערער את שלוותה ומסכן את קיומה של משפחה מקומית – עד שבני המשפחה מחליטים להשיב מלחמה. עם לי ואן קליף, דייוויד הארדי. בבמאי: פרד אולריי.

אורות הכרך – אורה טל. 664017 – (ראה המוזיה הישראלית ת"א) ו' 10; חול, 4.30; 7; 9.15

אשקלון

ללא מוצא – אסתר טל. 22659 – (ראה לימור ת"א) – 4.45; 7.30; 9.30)

הטיסה מבברלי הילס – רחל – 7.30; 9.30

תל אביב לוס אנג'לס – מאור טל' 22337 (ראה חדשים) 7.30; 9.30

אשדוד

מחלון הדר המיטות – אשדוד – 7.15; 9.30

ריקוד משוחת – צמרת מוצ"ש א' ב' ד' ה 7.15; 9.30

בת־ים

חיזור גורלי – עצמאות טל. 866320 (ראה בן יהודה ת"א) – שישי 10.00; מוצ"ש 7; 9.30 חול 4.30; 7.15; 9.30

הפשיטה על הפשע – אורנים טל. 864418. (4.30; 7.15; 9.30)

באר־שבע

הבלתי משוחדים – היכל התרבות טל. 71065 – מוצ"ש, א' ב' ג' ד' 7; 9.30

ללא מוצא – אורות טל. 77554. (ראה לימור ת"א) – 7; 9.15

חיזור גורלי – חן (ראה בן יהודה ת"א) שישי 10; חול 7.15; 9.30

גדרות

האלמנה השחורה – בית העם – שישי 9.30 מוצ"ש 9; ב' 9 **הבעלנים מאישתר** מוצ"ש 7; ב' 7

הרצליה

חיזור גורלי – היכל טל. 815505 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30

זר משגיח עלי (טרום בכורה) – קולנוע דן אכדיה טל. 557799 (מוצ"ש 7; 9.30) **כשהרוח נושבת** (א' ב' ג' 7; 9.30) – **לחישה דועכת** (ו' ד' ה' 7; 9.30) **היה זה בספטמבר** – טרום בכורה (ה' 7; 9.30)

מלאכים בשמי ברלין (ראה לב ת"א) אודיטוריום מלון מגדל דניאל טל. 544444. (7; 9.30 פרט ליום א')

תל אביב לוס־אנג'לס – דוד טל. 540768 (ראה חדשים) – 7.15; 9.30

לילה מגניב – תפארת טל. 87300 – 7.15; 9.15

חולון

תל אביב לוס־אנג'לס – ארמון טל. 842431 – (ראה חדשים) שישי 10; חול 4.30; 7.15; 9.30

חיזור גורלי – שבי טל. 847141 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30

הקיסר האחרון – מגדל טל. 841839 – (ראה גת ת"א) 6; 9

הפשיטה על הפשע – רינה טל. 841174 – מוצ"ש וחול 7.15; 9.30

חדרה

מחלון הדר המיטות – חוף טל. 322202 – 7; 9.15

ריקוד משוחת – הדרת טל. 32302 – 5; 7; 9.15

טבריה

הבלתי משוחדים – לב טל. 796077 – מוצ"ש 7.30; 9.30 חול 5; 7.15; 9.15

תל אביב לוס־אנג'לס – יד שטרית – (ראה חדשים) 7; 9.15

כפר־סבא

ללא מוצא – חן (ראה לימור ת"א) 7; 9.15

ריקוד משוחת – עמל – 7; 9.15

פתח־תקוה

חיזור גורלי – היכל 1 טל. 517374 (ראה בן יהודה ת"א) – שישי 8.30; 10.30 חול 4.30; 7; 9.30

הזעקה לחופש – היכל 2 טל. 917374 (ראה שחף) – שישי 9.45; חול 6; 9

שגעון בחלל – היכל 3 טל. 917374 (ראה בית ליסין ת"א) – שישי 8.30; 10.30 חול 5; 7.15; 9.30

תל אביב לוס אנג'לס – שלום טל. 917430 (ראה חדשים) 4.30; 4.30; 7.15; 9.30

נתניה

חוכמת רחוב – דור טל. 56845 (מוצ"ש 7.15; 9.30 ד' 9.30)

חיזור גורלי – אסתר טל. 22257 – (ראה בן יהודה, ת"א) 4.30, 7; 9.30

תל־אביב לוס אנג'לס – שרון טל. 332919 – (ראה חדשים) 5; 7; 9.15

חופשה בכפר – סטודיו טל. 338676 (ראה חדשים) 5; 7; 9.15

נס־ציונה

הקשר הקובני – מופת שבת 11.00 בבוקר; מוצ"ש 7; 9.15

נהריה

ז'אן דה פלורט – הוד (ראה דיזנגוף ת"א) – 7; 9.15

ריקוד משוחת – היכל התרבות – 5; 7; 9.15

יהושע יהושע – רון (ראה פריז) 7; 9

קרית אונו

לו היית כאן – מרכז קהילתי – שישי 22.00; ב' ד' 6.30; 9; ו' 8)

קרית־שמונה

סוד ההצלחה – שניר טל. 40172 – 7; 9

קרית־טבעון

ריקוד משוחת – יובל אור – מוצ"ש א' ב' ג' 7; 9

קרית־ביאליק

הציד – טבוון 7; 9.15

יהושע יהושע – ספיר (ראה פריז ת"א) – 7; 9.15

רמלה

הפשיטות על הפשע – אורן טל. 221190 – 5; 7.30; 9.30

ללא מוצא – היכל התרבות – (ראה לימור ת"א) מוצ"ש א' ד' 7.30; 9.30

רמת־השרון

אהבה בחלון ראווה – כוכב טל. 491979 – 7; **שם וחורד** 9.30

ראשון־לציון

חיזור גורלי – רון 1 טל. 9662175 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30

זיווג משמים – רון 2 טל. 9662175 – 7; 9.30

תל אביב לוס־אנג'לס – נעמן טל. 941622 (ראה חדשים) 5; 7; 9.30

רחובות

עכבר הבארים – הדר טל. 458165 – (ראה מקסים) 7.15; 9.15

הפשיטה על הפשע – חן טל. 467979 7.15; 9.15

החנות מעבר לפינה – בית העם טל. 451978 מוצ"ש 7.15; 9.15 חול 8.30

רמת־גן, גבעתיים

נדין אהבה משוריינת – אואזיס טל. 739592 – 7.25; 9.50

הזעקה לחופש – אורדע טל. 721720 – (ראה שחף ת"א) 6.30; 9

מעקב צמוד – גן 1 טל. 798825 (ראה רב חן ת"א) – 7.25; 9.50

ללא מוצא – גן 2 (ראה לימור) – 5; 7.30; 9.50

ריקוד משוחת – גן 3 – 5; 7.25; 9.50

הקיסר האחרון – גן 4 (ראה גת ת"א) – 6; 9

חיזור גורלי – הדר טל. 719002 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30

תל אביב לוס אנג'לס – לילי טל. 744238 (ראה חדשים) – 7.15; 9.30

מרדף לוהט – פוקס כפר המכביה, – מוצ"ש 9.30 חול 7; 9.30

המשפחה – שביט 7.15; 9.30

סרטי שישי

תל־אביב וגוש דן

בית לסין, 14.30 ו־23.30, **שגעון בחלל**

דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **ז'אן דה פלורט**

דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **מוריס**

דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **תקווה ותהילה**

חן 4 11.00 **יום במלכודת**

חן 5 11.00 **משחק הלבבות**

הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **לא שם זין** 24.00 **לבו של אנג'ל**

פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **יהושע יהושע**. 14.30 **זכור את שמי** 16.30 **ג'ולייטה של הרוחות**.

דרייב אין, 24.00 **סרט סקס**.

תמוז 22.00, 24.30 **קן הקוקיה**

סיוון 22.00 24.00 **ויתנייל ואני**

מקסים 22.00, 24.00 **מופע הקולנוע של רוקי**

לב 3 24.15, **שובו של מרטין גר**

לב 4, 24.15 **נערות עובדות**

פוקוס רמת אביב 22.00 **שנת הדרקון**

החוויה הישראלית, לב יפו העתיקה 22.00 **אורות הכרך**

כוכב, רמת השרון 21.45, **אהבה בחלון ראווה** 23.45 **נרדפי החוק**

■ **מלבד סרטים אלה**, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת

רמת־גן גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 **מרדף לוהט**.

סיני מופת ר"ג 22.00 **הבלתי משוחדים**

לילי 22.00 **תל־אביב לוס אנג'לס**

■ **סרטי שישי בלילה** – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים

קריית־אונו

מרכז קהילתי 22.00 **לו היית כאן**

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 **תקווה ותהילה**

בית אגרון 14.00 **מלך ליום אחד** 16.00 **בטי בלו**

סמדר, 15.00, 22.00 **המשפחה**

מוזיאון ישראל 13.30 **נער הקוקה קולה**

■ **ביום שישי בלילה** בתי הקולנוע אור 5,4,3,2,1 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.

מומלצים

■ **"מוריס"** (בריטניה 87'), דיזנגוף, ת"א. הומוסקסואליות אסורה באנגליה השמרנית בתחילת המאה. מבוסס על ספרו "הסודי" של א. מ. פורסטר ("המעבר להודו"), שלא הותר לדפוס, אלא לאחר מותו (1970), בשל רגישות הנושא וקירבתו האוטוביאוגרפית. פרשת "יציאה מהארון" של הומוסקסואל צעיר בן המעמד הגבוה, בימי דיכוי וחרם חברתי: ארכנות יתירה (שנתיים ורבע) ואוקרדויים חברתי, סנקצים בהפקה מסוגננת בעידון אסתטי ומקוטה חזבורה משוחזרים בקפידה דקוראטיבית מרהיבה. הבמאי (ג'יימס אייבורי) והמפיק איסמעיל מרצ'נט (האחראים לעיבוד יפהפה קודם לרומן מאת פורסטר, "חדר עם נוף", או בשמו העברי "זכרונות אהבה"), גם ליהקו היטב: ג'יימס ווילבי (מוריס), יו גראנט (קלייב), רופרט גרייבס (אלק). בראש צוות משני מהפקידי־אופי מלוטשים: ביניהם דנהולם אליוט, בן קינגסלי, בילי ווייטלו, פטריק גודפרי, בארי פוסטר.

ילדים

שבת 5.2

● חן 1, ת"א, 11.00 **המצילים הקטנים** ● חן 2, ת"א, 11.00 **שירת הדרום** ● חן 3, ת"א, 11.00 **דמבו הפיל המעופף** ● חן 4, ת"א, 11.00 **יום במלכודת** ● חן 5, ת"א, 11.00 **משחק הלבבות** ● לימור, ת"א, 11.00 **שלושה אמיגוס** ● מקסים, ת"א, 11.00 **מופע הקולנוע של רוקי** ● שחף ת"א, 11.00 **הצגה** ● גן 1, רמת גן, 11.00 **המצילים הקטנים** ● גן 2, רמת גן 11.00 **במבי** ● גן 3, רמת גן 11.00 **תעתועי שחור הזקן** ● גן 4, רמת גן 11.00 **מהדובים באהבה** ● כוכב, רמת השרון 11.00 **הסייח השחור** ● המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 **בילבי** ● בית אגרון, ירושלים, 11.00 **לוידי נץ** ● סמדר ירושלים, 11.00 **בעקבות החרב הקסומה** ● ● דן אכדיה הרצליה, שישי 15.30 **הלורד הקטן** ● היכל התרבות, ב"ש 11.00 **עמי ותמי**

מיוחדות

פריז, ת"א, יום א' 23.30 **בראיין כוכב עליון**. יום ב' 23.30 **חולית**. יום ג' 23.30 **נערי הכרך** יום ד' 23.30 **גלוריה**. יום ה' 23.30 **משפחת המלוכלכים**

הקולנוע, ת"א, יום ה' 23.45 **כלבי הקש**

בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 (פרט ליום א) **שגעון בחלל**.

דרייב אין, כל השבוע 24.00 **סרט סקס**

לימור מוצ"ש ה' 24.00 **למות בעד תשוקה**

מקסים מוצ"ש וכל השבוע 24.00 **מופע הקולנוע של רוקי**

פוקוס רמת אביב ת"א פסטיוואל סרטי מיקי רורק – מוצ"ש 20.00, 24.00 ב' ד' 20.00 **מלך השכונה** א' ג' ה' 20.00 **דיינר** ה' 24.00 **9½ שבועות של שכרון חושים** ג' 22.00 **עדות במבחן** (טרום בכורה)

צליל, יפו כל השבוע 10.00, 13.15 **סרט סקס** 11.30 18.30 **סטאלג הנשים**

מועדון קולנוע, דן אכדיה מוצ"ש 19.00 21.30 **זר משגיח עלי** (טרום בכורה) ה' 19.00; 21.30 **היה זה בספטמבר** (טרום בכורה)

שלום, פ"ת ב' 17.00 **מלודי** (סרט לפנסיונרים)

קרן אור, חיפה, מוצ"ש, יום ה' 11.30 **סרט מטוגן**

בית אגרון, ירושלים מוצ"ש 24.00 **מונטי פייטון משהו שונה לגמרי** ג' 24.00 **השוטר מבברלי הילס 2** ה' 24.00 **מילכוד 22**

המכון הצרפתי, ת"א מוצ"ש, 19.30 **הארוחה שלי עם אנדריי** ג' 19.30 **זאזי במטרו** ה' 17.00 הרצאתו של דני מוזיה על הקולנוע האיטלקי 19.00 **יום מיוחד**.

המכון הצרפתי ב"ש מוצ"ש 20.00 **עץ או פלאס**.

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 12.3
19.30 **אני והחבר'ה** (ארה"ב 1986) במאי: רוב ריינר. שחקנים: ויל ווטון, ריבר פניקס, ריצ'ארד דרייפוס. ארבעה ילדים בני 12 יוצאים למסע בן יומיים למצוא גופה של נער ביערות המקיפים את עירתם.
21.30 **פגישות עם אנשים מיוחדים** (ארה"ב 1979) במאי: פיטר ברוק. שחקנים: דרגן מקסימוביץ', טרנס סטמפ. נעוריו של גורדייף וחיפושיו אחר הנסתר. סיפור בתוך סיפור.
■ ראשון 13.3
19.00 **דו קרב בשמש** (ארה"ב 1949) במאי: קינג וידור. שחקנים: ג'ניפר ג'ונס, גרגורי פק, ג'וזף קוטן. סיפור קין והבל במערב הפרוע.
21.30 **תשני, אהובתי** (ארה"ב 1947) במאי: דגלאס סירק. שחקנים: קלודט קולברט, רוברט קאמינגס. בעל מנסה להפטר מאשתו ולהטריף עליה את דעתה. (אנגלית, ללא תרגום).
■ שני 14.3
17.00 **צימוקים ושקדים** (בריטניה 1983) במאי: ראס קארל. מחקר קולנועי מרתק המתמקד בקולנוע האידי האמריקני. בעזרת חומר ארכיוני שצולם ברבעים יהודיים בניו יורק. (90 דקות קריינות אנגלית של אורסון וולס. אידיש תרגום לעברית).
19.00 **ויליאם וילסון** במאי: לואי מאל. שחקנים: ברג'יט בארדו, אלן דילון. יסורי המצפון של קצין אוסטרי על חטאי העבר גורמים לו להעניק עצמו עם הכניסה.
זאזי במטרו (צרפת 1960) במאי: לואי מאל. שחקנים: קתרין דמונז'ו, פיליפ נוארה. זאזי היא ילדה מיוחדת במינה הבאה להתארח בבית דודה הפריזאי. (88 דקות. צרפתית, תרגום לאנגלית).
21.30 **אמנות האנימציה** – סידרה ב' – **יוצרים** סרטי אנימציה של יוצרים בולטים. עורך ומגיש צביקה אורן.
■ שלישי 15.3
19.00 **יתומות הסערה** (ארה"ב 1921) במאי: ד. וו. גריפית. שחקנים: ליליאן ודורותי גיש. מלודרמה המתרחשת בתקופת המהפכה הצרפתית. (אילם, כותרות באנגלית).
21.30 **ניצנים שבורים** (ארה"ב 1919) במאי: ד.וו. גריפית. שחקנים: ליליאן גיש, ריצ'ארד בארתלמס. צעיר סיני מתאהב בבתו האומללה והבודדה של מתאגרף אלים. (95 דקות. אילם, כותרות באנגלית).
■ רביעי 16.3
19.00 **לבבות העולם** (ארה"ב 1918) במאי: ד.וו. גריפית. שחקנים: ליליאן גיש, דורותי גיש. סרט המלחמתי הראשון שמוצג בקולנוע כולל סצנות קרב פאנורמיות עם אלפי חיילים וסוסים. (אילם, כותרות באנגלית).
21.30 **התאבדות כפולה** (יפן 1969) במאי: מסאהירו שינודה. שחקנים: קיצ'ימון נאקאמורה, שימה איוואשיטה. מבוסס על תיאטרון בובות שנכתב במאה ה־18. (יפנית, תרגום לאנגלית).
■ חמישי 17.3
21.30 **תעודת מעבר** (ישראל 1988) במאי: ראשיד משהראווי. שחקנים: סלים דאו, אחי אוקרי. זוג ערבים נתקעים בלי דרכונים, במעבר גבול בין ישראל לאחת ממדינות ערב. (20 דקות, דובר עברית וערבית) יוקרן גם ב־22.15 ו־22.45.

ירושלים

■ שישי 11.3
14.00 סינמטק 1 **פריז, טקסס** (מערב גרמניה-צרפת: 1984) במאי: וים ונדרס. שחקנים: הארי דין סטנטון, נסטסיה קינסקי. גבר על סף אובדן השפיות משוטט ביערות של דרום טקסס. אחיו אוסף אותו חזרה לציוויליזציה ומפגיש אותו עם בנו בן השמונה.
22.00 סינמטק 1 **ילדה גדולה + העורבים** שני סרטי ביכורים של נירית ירון־דורוניץ' ואיילת סוחמי.
22.00 סינמטק 2 **פגשתי צוענים מאושרים** (יוגוסלביה 1967) במאי: אלכסנדר פטרוביץ'. שחקנים: בקים פהמיו, אוליביה וקי. רגשות לוהטים ויצרים חמים בחייה של חבורת צוענים הסובבת במאי החבורה היוגוסלבית.

■ שבת 12.3
17.30 סינמטק 1 **אי.טי. חבר מכוכב אחר** (ארה"ב 1982) במאי: סטיבן שפילברג. שחקנים: הנרי תומאס, פיטר קיוטה. יצור מהחלל יוצר קשר עם ילד מקומי. לכל המשפחה.
19.30 סינמטק 1 **נהר הבוץ** (יפן 1981) במאי: קוהיי אוגורי. שחקנים: נובוטאקה אסאהרה. בן משפחת מסעדנים עניה מתיידד עם שני ילדים שספינת אסם עוגנת בסמוך לביתם.
19.15 סינמטק 2 **עת לאהוב ועת למות** (ארה"ב 1958) במאי: דגלאס סירק. שחקנים: ג'ון גאווין, ליזלוט פולבר. אהבה בברלין בצל המלחמה. מלודרמה.
21.30 סינמטק 2 **ילדה טובה + העורבים** (ראה יום שישי)
21.30 סינמטק 1 **זקוף ת'אוזן** (בריטניה 1987) במאי: סטפן פרירס. שחקנים: גארי אולדמן, אלפרד מולינה. סיפור חייהם של שני מחזאים הומוסקסואלים שנפגשו באקדמיה הלונדונית.
■ ראשון 13.3
19.00 סינמטק 1 **התאבדות כפולה** (ראה סינמטק ת"א)
21.30 סינמטק 1 **ילדה טובה + העורבים** (ראה יום שבת)
21.30 סינמטק 2 **האוהבים** (צרפת 1958) במאי: לואי מאל. שחקנים: ז'אן מורו, אלן קוני. סיפורה של אשה נשואה המתמסרת הרפתקאות. (צרפתית, תרגום לאנגלית).
■ שני 14.3
16.00 סינמטק 1. **אי.טי. חבר מכוכב אחר** (ראה יום שישי)
19.00 סינמטק 1. **זוהר בדשא** (ארה"ב 1961) במאי: איליה קאזאן. שחקנים: נטלי ווד, וורן ביטי. סיפור אהבה בין נער לנערה בעיירה קטנה בשנות ה־20 של אמריקה. מלודרמה.
21.30 סינמטק 1 **האלמנה השחורה** (ארה"ב 1987) במאי: בוב רפלסון. שחקנים: דברה וינגר, תרזה ראסל. חובבת נישואין בפייתיה מחסלת את בעליה העשירים. חוקרת צעירה חושדת בה ומתחקה אחר עקבותיה.
21.30 סינמטק 2 **ילדה גדולה + העורבים** (ראה יום א')
■ שלישי 15.3
17.00 סינמטק 1 **הירושימה אהובתי** (צרפת–יפן 1959) במאי: אלן רנה. שחקנים: עמנואלה ריבה, אייג'י אוקדה. שחקנית צעירה מגיעה להירושימה כדי להשתתף בסרט אנטי מלחמתי ומתאהבת בארכיטקט יפני.
19.00 סינמטק 1 **ילדה טובה + העורבים** (ראה יום ב')
21.30 סינמטק 1 **גברים גברים** (מערב גרמניה 1985) במאי: דוריס דורי. שחקנים: הייינר לאוטרבאך, אובה אוכסנקנכט. מנהל חברת פרסום מגלה שאשתו מנהלת פרשיית אהבים.
19.30 סינמטק 2 **חיקוי לחיים** (ארה"ב 1959) במאי: דגלאס סירק. שחקנים: לנה טרנר, ג'ון גאווין. מלודרמה הוליוודית סוחטת דמעות.
21.30 סינמטק 2 **הם חיים בלילה** (ארה"ב 1948) במאי: ניקולאס ריי. שחקנים: פרלי גריינג'ר, קאתי או'דונל. מלודרמה ריאליסטית. (אנגלית, ללא תרגום).
■ רביעי 16.3
19.00 סינמטק 1 **גבר בהזמנה** (ארה"ב 1987) בימוי: סוזן זיידלמן. שחקנים: אן מאגנוסון, ג'ון מאלקוביץ'. אשת יחסי ציבור נמרצת נוטשת את מערכת הבחירות של מאהבה לטובת פרוייקט חדש. קומדיה.
21.30 סינמטק 1 **יסורים** (שוודיה 1944) במאי: אלף סיוברג. שחקנים: סטיג יארל, אלף קייליין. יחסי שנאה בין תלמיד לבין מורה השונא הכל כדי להשפיל את חניכיו. (שוודית, תרגום לאנגלית).
20.00 סינמטק 2. **זאזי במטרו** (ראה סינמטק תל־אביב)
21.45 סינמטק 2. **ילדה טובה + העורבים** (ראה יום ג').
■ חמישי 17.3
16.30 סינמטק 1 **שקדים וצימוקים** (ראה סינמטק ת"א).
19.00 סינמטק 1 **קדמת עדן** (ארה"ב 1955) במאי: איליה קאזאן. שחקנים: ג'יימס דין, ג'ולי האריס. מערכת יחסים סבוכה במשפחה אמריקנית. מלודרמה.
21.30 סינמטק 2 **ילדה טובה + העורבים** (ראה יום ד')
21.30 סינמטק 1 **ריטה, סו וגם בוב** (בריטניה 1987) במאי: אלן קלארק. שחקנים: סיובהאן פינן, מישל הולמס. שתי תלמידות תיכון מתעסקות עם גבר נשוי.
24.00 סינמטק 1 **פאנטום גן עדן** (ארה"ב 1974) במאי: בראיין דה־פלמה. שחקנים: פול ויליאמס, ג'סיקה הארפר. סרט על תופעת ההרס העצמי המאפיינות את עולם הרוק.

קולנוע בטלוויזיה

■ יום ו', 11.3
"החובע הכללי" (הטוה"ח, 16.30). סיפורו של פרקליט מבו"יק. סיפור המערב דרמה בבית המשפט ורומן מחוץ לכתליו. ביים זורז' ארצ'יבו, עם ג'ון ברימור וג'יל אסמונד.
"האספן" (כללית 22.15). סרטו המפורסם של ויליאם ויילר משנת 1965. העוסק באספן־פרפרים החוטף צעירה בה התאהב לפני זמן רב, ומוסיף אותה לאוספו הפרטי. על פי ספרו של ג'ון פאולס ("אהובת הקצין הצרפתי"), עם טרנס סטמפ וסמנתה אגר.

■ שבת, 12.3
"סרסר על הכתף" (כללית, 16.30) אורח צרפתי נקלע, בעל כורחו, לפרשת ריגול בספרד, הקשורה באלימות פוליטית. הוא מוצא עצמו מאושפז בבי"ח לחולי־נפש, ובנסיונותיו להיחלץ מן הפרשה, הוא מוצא עצמו מעורב בה יותר ויותר. עם ליני ונטורה.
"משטרת הפרשים" (הטוה"ח, 21.00). איש משטרת ה"טכסס ריינג'רס" יוצא לקודה בעקבות רוצח, מוצא עצמו מעורב בסרך של שבט אינדיאני המוסת ע"י הרוצח הנמלט. סרטו של ססיל ב. דה־מיל מ־1940, עם גרי קופר.

■ יום א', 13.3
"הגבעות הבוערות" (הטוה"ח, 21.00). צעיר בורח מחוואי עשיר ומשפחת שהרג את אחיו, מתפס וקם ונעזר בצעירה מקסיקנית־למחצה. סרטו של סטיוארט הייזלר מ־1956, עם טאב הנטר ונטאלי ווד.

■ יום ב', 14.3
"דלת תכמה" (הטוה"ח, 16.30). חייה ושאיפותיה של חבורת שחקניות צעירות. סרטו הנפלא של גרגורי לה־קאווה משנת 1937. עם קתרין הפבורן, ג'ינג'ר רוג'רס, אדולף מנז'ו, לוסיל בול, אווה ארדן ועוד ועוד.
"אליבי" (הטוה"ח, 21.00). סרטו המפורסם של אלפרד היצ'קוק משנת 1954, סיפורו של בעל הזומם מזימה מורכבת כדי לרצוח את אשתו ולהפיל את החשד על אדם שלישי. עם ריי מילנד, גרייס קלי, רוברט קאמינגס.

■ יום ג', 15.3
"הנסיכה ושודד הים" (חינוכית 14.05). הקומיקאי בוב הופ נקלע, לא פחות ולא יותר, לספינת פיראטים. עליו להוכיח את גבורתו בפני שבויה יפהפיה, אף כי אומץ אינו בדיוק התכונה הבולטת אצלו...סרטו של דייויד באטלר מ־1944, עם וירג'יניה מאיו, וולטר ברנן, ויקטור מקלגלן.
"ידיד עדין נפש" (הטוה"ח, 16.30). כיצד משפיעה מלחמת העולם השניה על שגרת חייהם של אזרחים אמריקנים שונים. ביים אדוארד דמיטריק ב־1943. עם ג'ינג'ר רוג'רס, רוברט ראיין.

■ יום ד', 16.3
"משמרת לילה" (הטוה"ח, 16.30). מאחורי הקלעים בבית־חולים בריטי: אחות עושה מעוז השולה בחיי אדם, אחותה הבכירה נוטלת את האשמה על עצמה. סרטו של ג'ורג' סטיבנס מ־1940, עם קרול לומברד, אן שירלי.
"תבלש" (כללית, 22.05). בלש ניו־יורקי קשוח חוקר פרשה גנבת יהלומים, ומגלה כי זהו אך קצה־קציה של פרשיה מסובכת לאלימה. סרטו של באז קוליק מ־1973, עם ברט ריינולדס וראקל וולש.

■ יום ה', 17.3
"הפיראט שחור הזקן" (הטוה"ח, 16.30). סאגה רומנטית על רקע המאה ה־17: צעירה יפהפיה ועשירה ושבית בידי בוקאניר הרפתקן. השובה גם את ליבה. סרטו של ראול וולש מ־1952, עם רוברט ניוטון, לינדה דארנל.

■ יום ו', 18.3
"הרווק והנערה" (הטוה"ח, 16.30). תלמידת תיכון מאוהבת ברווק יפה ומבוקש – אך לבו של זה נתון דווקא לאחותה. סרטו של אירווין רייז מ־1947, עם קרי גראנט, מירנה לוי, שירלי טמפל, רודי ואלי.
"גילדה" (כללית, 22.15). פנינה אמיתית: סרטה הידוע ביותר של ריטה הייוורת, קלאסיקה של ממש. יחסים מוזרים מתפתחים בין ג'וני פארל, עוזרו של בעל־קאזינו, לבין גילדה, החשפנית היפהפיה, לשעבר אהובתו של ג'וני וכיום אשתו של מעבידו. עם סצינת חשפנות־הכפפה המפורסמת, שאינה חושפת הרבה – אך הרתיחה את אח דמם של מיליוני צופים. עם גלן פורד וג'ורג' מקרדי. ביים צ'רלס וידור ב־1946.

חיפה

■ שישי 11.3
14.00 **זוהר בדשא** (ראה סינמטק ירושלים)
■ שבת 12.3
17.00 **אי.טי. חבר מכוכב אחר** (ראה סינמטק ירושלים)
19.00 **פנים אל פנים** (שוודיה 1975) במאי: אינגמר ברגמן. שחקנים: ליב אולמן, ארלנד יוזפסון. רופאה פסיכיאטרית עוברת משבר נפשי.
21.30 **ילדים חוגגים לאלוהים** (ארה"ב 1986) במאי: רנדה היינס. שחקנים: ויליאם הארט, מרלי מטלין. מערכת יחסים בין מורה לנערה חירשת־אילמת.
בבית (ישראל 1987) סרט קצר. במאי: יהונתן סגל. שחקנים: עמיקם לוי, שמוליק וילוזני, רות סגל. יום בחייהם של אלכס וגרשון, סופרים־מחזאים (22 דקות).
■ ראשון 13.3
20.00 **חלמישה שבלב** (צרפת, איטליה, גרמניה 1971) במאי: לואי מאל. שחקנים: לאה מאסרי, בנואה פרו. סיפורו של צעיר הבנים במשפחה בת חמש נפשות על חוויות מיניות העומדות אצלו במרכזו של עולם.
22.00 **עת לאהוב ועת למות** (ארה"ב 1958) במאי: דגלאס סירק. שחקנים: ג'ון גאווין, ליזלוט פולבר. אהבה בברלין בצל המלחמה.
■ שני 14.3
19.00 **תשני אהובתי** (ראה סינמטק ת"א)
21.30 **מעלית לגרדום** (צרפת 1957) במאי: לואי מאל. שחקנים: מוריס רונה, ז'אן מורו, ליזו ונטורה. גיבור מלחמה לשעבר מאוהב באשת מעבידו. (אנגלית, ללא תרגום).
■ שלישי 15.3
19.00 **זר שומר עלי** (ארה"ב 1987) במאי: רידלי סקוט. שחקנים: טום ברנג'ר, מימי רוג'רס. שוטר ניו יורקי מתמנה לשומר ראשה של אשת חברה שהיתה עדה לרצח אכזרי. (מתח בכורה).
21.30 **ילדים חוגגים לאלוהים** (ראה שבת)
■ רביעי 16.3
17.00 **ירח שחור.**
19.00 **משהו פראי** (ארה"ב 1986) במאי: ג'ונתן דמי. שחקנים: ג'ף דניאלס, מלני גריפית. רומן סוער בין טיפוס מרובע לנערה זרוקה.
21.30 **אטלנטיק סיטי** (קנדה-צרפת 1980) במאי: לואי מאל. שחקנים: ברט לנקסטר, סוזן סראנדון. קשר אנושי בין מלצרית לגנגסטר לשעבר.
■ חמישי 17.3
21.30 **התאבדות כפולה** (ראה סינמטק ירושלים)
24.00 **לורי אנדרסון – בית האמיצים** (ארה"ב) לורי אנדרסון בהופעה.

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"איוקיו" – בית בסרביה, בני אוריון 228 נאות אפקה טל. 497365. בימי ו' ערב רישוס־סורל; בימי שישי מפגשים והיכרויות. שבתות – ריקודי עם.
"אלהמברה" – שד' ירושלים 30. יפו. טל. 03־834453 ערב ערב תוכנית בינלאומית.
"אלאדין" – יפו העתיקה. טל 829018 שישי־שבת – אמנים אורחים
"אמנון הזכוכית" – שדרות ירושלים 7, יפו טל. 828951.
"אריאנה" – יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל 822745. 838602
"אורנה" – מלון פאלאס תל־אביב. הירקון 277, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. פויים־פוויות, להיטי שנות ה־60.
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הקשת" – הסנהדרין 68, טל. 727437.
"הפלקה" – שונצינו 4, טל. 334459 ימי שישי אמנים אורחים, שבת – ערב מזרחי בן תמצאו בסקום מסעדה ובר עשיר.
"הסילון" – מלון "אויה" ליד סבינן. טל. 352221. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה בציבור.
"השליק" – פסאז' לונדון מינסטור, טל. 264594. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י, אמנים וזמרים.
"הצמחיה" – חוצות ישראל 7 גבעתיים. טל. 03־5744445. פויים־פוויות, שירי א"י, אמנים, ריקודים.
"התפאם" – יפו העתיקה, טל. 813261. המסבה אמנים והאמרון.
"הפרקיט" – טל. 451766 שישי־שבת – אמנים אורחים. ממכה עשיר.
"תבמה האחורית" – מועדון זמר ישראלי. ביום שישי – קבלת שבת. מוצ"ש אמנים אורחים. כיכר גלייניל, רמת גן.
"המערה" – יפו העתיקה, טל. 829018. פויים פתוח. אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה. טל. 08־471065. ערב ערב פרט לימי א' אמנים אורחים ותזמורת ריקודים.
"המנוס" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 337387. שישי ומוצ"ש אמנים שירי א"י ונוסטלגיה.
"הארוכה" – רמת אליהו, ראשל"צ. טל. 9613317. שישי מוסיקה לריקודים של שנות ה־60 ושירי א"י.
"הספינה הלבנה" – יפו, סרגווזה 4. טל. 810679. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מגוונת.
"יחוד" – רח' יעקב הכהן – פעילויות תרבותיות; קבלת שבת; מועדון פנסיונרים
"כליף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם המופע "אס פוקר ג'וקר" עם מאיר רמו.
"מפגש אלנבי" – אלנבי 136 טל. 623647. מועדון־מסעדה פתוח מדי ערב פרט ליום א' אמנים אורחים
"מועדון הבריכה" – בריכת גורדון תל־אביב. טל. 298530. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"מולין רוז'" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 81718 פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש. ערבים מזרחיים. אמנים־אורחים ומזרקה ויין.
"פתאוס", מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03־805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"מפגשים" – רח' אהרון קציר, צומת תל השומר טל. 349632: שישי־שבת. ארוחת ערב ערב שנות ה־60.
"שכמבבי" – יפו העתיקה; טל. 811545. מועדון לילה, תוכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן ישראלי.
"שטסלוויה" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פויים פוויות ואמנים אורחים.
"סינרמה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 331114, אמנים אורחים. דיסקו ענק. בר עשיר ובמשתה של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"סטפס קלאב" – דיסקוטק. יפו, רח' יפת 13, טל. 815662, חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"שומר לאומי" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.

"עלי־גל" – חוף הטיילת בת־ים טל. 5521675. שישי, ו', ד', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכניות מנ'אה מוצ"ש – ערב נוסטאלגיה.
"פנטסיה" – חולון, המלאכה 30, טל. 03־800500 שישי ומוצ"ש – ערב יווני־חורבי עם אמנים אורחים, כולל ארוחות מלאות.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קזינו פאמי בבק" – יפו, מרזוק 5, טל. 815610 ערב־ערב תוכנית מאיסטנבול, תזמורת ריקודים, זמרים.
"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, ומראורח.
"קצת אחרת" – אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פויים־פוויות, תוכניות הווי ובידור כל השבוע.
"רפי'ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים כמעט מדי ערב.
"רנצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה, חוף מכמורת. טל. 053־666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – מסבת רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"הרובע הדרומי" – פאב ודיסקו, מסעדה + אמנים, רח' הרצל 61, טל. 829719.
"המגף" – פאב מסעדה + אמנים בשישי שבת, רח היוזמה 3 ר"ג, 7517889.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הכפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.

"הוילה" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052־456777. אירועים ואמנים.
"המשבעה" – בספורטק פתח תקוה, טל. 03־9230422. מאכלים על שפת הבריכה. במוצ"ש זמר אורח.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08־470242 מוצ"ש – אמנים אורחים.
"המקום שלי" – תחנת דלק ימית ראשל"צ, טל. 08־452986. שישי – ערב מזרחי, שבת מאכלים מזרחיים.
"מצודת ראשון" – אזור התעשיה הישן על כביש ראשל"צ־בית דגן, טל. 9663215. מבחר מאכלים. אמנים. פתוח עד 1.30 בלילה כל השבוע, כולל שישי שבת.

ברים ופאבים

"ארלוזרוב" – ארלוזרוב 53, טל. 235522.
"בודפסט" – הירדן 9, טל. 658412.
"בוננזה" – פרומפלדור 17, טל. 285803.
"בי. בי. סי" – בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"הבר האדום" – דיזנגוף 213, טל. 243450.
"המלאך הכחול" – כיכר אתרים 220, טל. 281480.
"המסבאה" – דיזנגוף 344, טל. 442360.
"המטבח" – לואי מרשל 18, (קולנוע צפון) טל. 451632.
"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663.
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 בימי ו' ערב ברזילאי; בימי ה' ערב ג'אז; מוצ"ש מוסיקה חופשית טל. 244013.
"לח־דיוונה" בר־מוסיקה־מסעדה בריכת גורדון, טל. 298530.
"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט גייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.

"ניקוי ראש" – הסנהדרין 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב 101" – דיזנגוף 101 (פאסג' הגר) טל. 224456. מאכלים, מוסיקת רקע, וידיאו עם מיטב הלהיטים.
"צלע הבירה" – בן יהודה 226, טל. 445868.
"קרפ־א־מוזיק" – דיזנגוף 223, טל. 241082.
"רידינג פאב" – הירקון 270, טל. 449806.
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109, אמנים אורחים, תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851, אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" – מסעדה־מועדון, המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים. דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים

"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"הטברן" – פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משש בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנו־בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון **"מגדל הכנסת"** – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון **"הילטון"** – פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן זמר
מלון **"רמדה רנסנס"** – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף החאן" – מעשר בערב עד הבוקר, טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"גל 1" – מועדון צעירים. ערב ערב עד השעות הקטנות, ריקודי ריסקו, מפגשים חברתיים, בר עשיר ורחבת ריקודים. 04־823003.
"דיוגר" – מועדון בכרמיאל. אמנים אורחים; מוסיקה לריקודים. 04־982965.
"הבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"מועדון ההפתעות" – בית העם, קרית חיים. ערבי־אמנים בכל יום שישי. משחקים, שעשועים, פרסים והגרלות.
"רונדו דן כרמל" – מלון דן כרמל – ארוחה ממטבחו של השף הרמן דה־פריז וריקודים לצלילי שנות ה־60 כל מוצ"ש.

ברים ופאבים

"אל מאשה" – ואדי סאליב טל. 671309. פאב־פיאנו־בר. זמרת בינלאומית, פתוח ערב ערב פרט ליום ראשון.
"אל מאשה 88" – ואדי סאליב טל. 671309 – דיסקוטק משוכלל. שישי משעה 18.00 עד 22.00 דיסקו לנוער. שישי מ־22.30 שירי ערב א"י וריקודי שנות ה־60. שבת, מ־12.00 ארוחת צהריים הכוללת חמין ומגוון דגים ובשר. מוצ"ש, דיסקו לנוער עד גיל 18.
"דאלאס" – בר, הנמל 30. פתוח מ־23.00, טל. 538633.
"השדרות" – פאב, העשן 1, קרית מוצקין, פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908.
"הפנינה" – פיאנו־בר באתר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל, מופעי ריקודים, שירי נוסטלגיה.
"המבצר האחרונית" – פאב־מסעדה; במדרחוב נורדאו 5. ערבי קוקטלים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון, פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067־92806.
"סנדיס" – חוף הים שבי ציון, פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א' טל. 923338.

ח נ י ו נ י ם

תל אביב והסביבה:

חניון אוזיס, רח' הרצל 75 ר"ג. 3 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הככר, רח' לוריא 8 (בית כלל). 3 ש"ח לשעה בשעתיים הראשונות, 1.50 לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב מגדל שלום, רח' אחוזת בית 2.5 ש"ח לשעה. 190 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־6.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון דיזנגוף סנטר, דיזנגוף 50. 1.20 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הצפון, רח' רמ"ק 7, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־8.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון הירדן (אורי לוין בע"מ), רח' הירקון 52 א', 2.5 ש"ח לשעה ראשונה, דו ש"ח לכל שעה נוספת. פתוח מ־7.00 עד חצות.
חניון אתרים, כיכר אתרים. אפשרות חניה מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב, או מ־18.00 בערב עד 6.00 בבוקר תמורת 3.60 ש"ח.
חניון אבן זיו, רח' ליונקולן, 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 1.20 ש"ח עבור כל שעה נוספת. פתוח מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב. מנוי חודשי – 172 ש"ח.
חניון קרליבך, רח' קרליבך. 1.20 ש"ח לשעה. פתוח מ־7.00 עד 18.00.
חניון סעדיה גאון, רח' ציקלג 3. 1.20 ש"ח לשעה, מ־7.00 עד 18.00.

חיפה

חניון רון, רח' לוין 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון סירקין, רח' סירקין 21. 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד 19.00 בערב.
חניון עצמון, רח' לבונטין 2.7 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד 18.00 בערב.

ירושלים

חניון מרכז י־ם: כיכר רנאן, רח' שלאוש 8, 1.50 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד שעה 23.00.
חניון א. טראוזן קאר בע"מ, רח' יפו 68, 1.80 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.

מסעדות

תל אביב-יפו

מזרחיות
"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03-837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
"לה ולי" – מטעמי גריל ואוזו (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03-372439
"פנינת הכרם" – הכובשים 38. טל. 03-658779. מומלץ בעיקר לחגוג שם עם הבשרים על האש.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים. ביום ו' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.
"על האש ועל הכיפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: טבעות עגל, שוק אווז ברוטב תפוזים.
"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.

סיניות
"דרקון הזהב" – בן יהודה 262 (פינת דיזנגוף) טל. 455070. ארוחות עסקיות וארוחות ערב. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים.
"סיני בנמל" – טל. 813872. סינית עם התמחות בדגים ומאכלי-ים בנוסח תאילנדי
"פגודה" – דיזנגוף 267, טל. 442462. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים
"לוטוס" – קהילת ונציה 12, אפקה טל. 497302. ארוחות עסקיות 18 ש"ח לאדם.
"יו.סי מקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כשר).
"הסינית הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08-233149. ארוחות צהריים עסקיות ב-15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.

איטלקיות
"דולצ'ה ויטה – פיצה דומינו" – דרך הרצליה 158, ליד צומת הפיל. מבחר פיצות, מאכלי בצק ומרקים. טל. 03-491819.
"הפיצה הלוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840 פיצות מיוחדות, ספגטי, לאזניה וקנלוני.
"פיצה דומינו" – המאספים 4 טל. 259103. ארוחות איטלקיות ב-15 ש"ח לזוג. משלוחים הביתה בטל. 446413.
"קאפרי" – דיזנגוף 107 טל. 220602 – קנלוני, לאזניה, ספגטי, פיצות ודגים

צרפתיות
"גונדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "חן אביב"). צרפתי-איטלקי. אחת מהמסעדות היוקרה בעיר, המחירים בהתאם. מומלץ לנסות את לשונות המלאים, או את השרימפס הממולאים. טל. 03-283788.
"תוילר" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוזים, סטייקים ודגים ברוטב.
"תיפופותם" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים, פתוח מ-12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03-448729
"לה קופול" – פינסקר 22, טל. 299966 – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"דייק" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו-19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
"ל'אונטרקוט" – בן יהודה 195 טל. 5466726 – סטייק אונטרקוט ברוטב חרדל, מרק פטריות, סלט חסה ברוטב גבינה ואגוזים. קוקטייל יין ומנה אחרונה ב-24 ש"ח. פתוח מ-11.00 עד 24.00

רומניות
"בוקרשט" – שד' חן 52. מוסיקה צוענית ברקע. בטעם הראשונות מומלץ הכבד הקצוץ, הבשרים טובים, ובקינוחים יש את האקמלה הרומנית. טל. 03-262922.
"חיים ולי" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ-12.00 עד 13.00
"שיפת העיר" – בן יהודה 192 טל. 237784. מקום טוב באמצע המסעדות הרומניות בעיר. מומלץ: מרימה (קבב עבה) מחירים ממוצעים.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית וממולאים. בשרים ודגים על האש. פתוח 11.00 עד 24.00 ושבת בצהריים.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00 כולל שבת (פרט ליום שישי).
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.

דגים
"שירת הים" – הצורפים 33 יפו העתיקה טל. 813271. מסעדה כשרה למהדרין.
"בני הדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 ונמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים תיכוני
"אימפריית של דגים" – חוף השייטים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"דולפין ים" – יורדי הסירה 1 טל. 5462235 – מבחר דגים ופירות ים. פתוח רצוף צהריים וערב.
"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"חבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310 – (בהנהלת יוסי) דגי ים טריים יום יום, מגוון סלטים, מרקים וקינוחים ארוחה עסקית 15 ש"ח לאדם.
"כבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"פונדג" – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.
"מינו הדייג" – בת-ים, סוף רחוב יפת, חוף סיפלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד; סלאטים ורטבים. פתוח מ-12.00 עד חצות.
"חיסלונית" – פרישמן 14 טל. 231534. מבחר פירות ים ודגים. פתוח כל השבוע 12.00 עד 15.00 ו-19.00 עד 23.00.

יווניות
"מתיאוס" – מסעדה-מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכנית אמנותית.

הונגריות
"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – מלון עמי, הירקון 152 טל. 249141. פתוח מ-12.30 עד חצות.
"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – ירמיהו 35 טל. 450674. פתוח מ-18.00 עד חצות.

רוסיות
"רוסלקה" – חרבוב סמואל 88. מסעדה רוסית מעורבת עם מאכלים מהמטבח הצרפתי. מוסיקת רקע וריקודים למעוניינים. פרט ליום ב'. טל. 03-653530.

הודיות
"טנדורי" – זמנהוף 2 (כיכר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, בסיה. טל. 03-296185.

מכסיקניות
"קאסה טקילה" – אלנבי 16 טל. 657735. קוקטיילים, טקילה ומוסיקה דרום-אמריקאית. כל השבוע פרט ליום ראשון.
"אל גאוצ'ו" – הירקון 90 טל. 220166 – מבחר גדול של גריל ארגנטינאי מובחר.

ברזילאיות
באיוקה – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ-19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה
"באלי" – טל. 230858 או 239958 מבחר של ארוחות סיניות, מכסיקניות, מרוקאיות, יהודיות, מזרחיות, צרפתיות ואיטלקיות. לדוגמה: ארוחה סינית זוגית עולה 45 ש"ח. פתוח: א'-ד' 19.00 עד 24.00 בשבת מ-13.00 עד 26.00 ו-19.00 עד 24.00
"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי, רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405, משלוחים מ-19.00 עד 23.30.
"חיוג ארוחה" – בישול ביתי טוניסאי – טל. 766057. מנה זוגית כוללת: קוסקוס, מטוגנים, סינארים. אפשר להזמין גם כריכים למשלוחים במחירים מפתיעים.
"חיים קלים" – טל. 052-557505 המספר שיביא את מסעדות יוקרה לביתך. אוכל מזרחי של דייזר דגים, מבחר פיצות, עוגות, גלידות קרמל, מאכלי ים ודגים, ארוחות סיניות. (גלאט כשר) דמי משלוח 5 ש"ח. 11.00 עד 15.00 ו-18.00 עד 23.30 שבת 22.00 עד 24.00
"סנטר ביס" – המונה כל סוגי המאכלים (סיני, בלינצ'ס, בורגר ראנץ', פרייד צ'יקן, עוגות, מבשלי וכו'), שד' בן גוריון 53, טל. 228007. בשעות הערב טל. 5465845. משלוחים מ-12.00 עד חצות.
"מקין" – מסעדה סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ-12.30 עד 16.30 ומ-18.00 עד חצות.
"צ'יפ סטייקס" – רח' אחימאיר 23, רמת אביב ג', טל' 423272 או 451891. משלוחים בימי שני עד שישי מ-19.00 עד 23.00. בשבת מ-12.00 עד 15.00.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית. מרכז מסחרי צבין, טל. 354509. משלוחים מ-19.00 עד חצות.

ירושלים
"יו סי מקין", מסעדה סינית. רח' שמעון בן שטח 5, טל. 226893. משלוחים משעה עד מאוחר בערב.

טבריה
"פורח שני", מסעדה סינית. כיכר הסטגר, טל. 90221. משלוחים מ-12.00 עד 15.00 ומ-18.00 עד חצות.

קפה-מסעדה
"אפרופו" – חרס"ם 4 א'. טל. 03-289289
"בבושקה" – ירמיהו 20. טל. 03-453668
בן-יהודה קפה – בן יהודה 120 טל. 229573 קפה בנוסח וינאי שישי שבת להזמין מראש
"הגלריה הלבנה" – כיכר הבימה 4 טל. 201730 – אווירה קלאסית נעימה. ארוחות מלאות קפה ועוגות
"פאבוסל" – פאב-מסעדה. רח' לואי פסטר 5 יפו העתיקה מאכלי דגים בשבת מגישים חמין. טל. 823139.

אוכל יהודי
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבת בצהריים אבן גבירול 7 טל. 245096
"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים כיד אלימלך.

סטייקיות
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקווה טל. 372983 – שיפודים סטייקים והכל כשר.
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03-287382
"מסעדת המכבים" – אלוף שדה 101, ר"ג, טל. 03-744346.
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)

בלקניות
"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03-283312.
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לויסון: מהמסעדות הטובות בדרום ת"א. מומלץ: איפאם ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים ממוצעים. טל. 03-825296.
"טריאנון" – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויווניים. מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינרית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.

צמחוניות
"חסמרית" – קפלן 6 (בבית הסופר). טל. 03-216079.

כל מיני
בית רופנקייק – דיזנגוף 134 טל. 229351 – פנקייק מכפר ויחקין (ברוך לחרדה) ארוחות בוקר וצהריים, ומבחר גלידות.
"יהראל" – החשמונאים 95 טל. 5610066 – אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, תאנים, ארמישוק מיוחד: אווז בשזיפים. מאכלי גריל. ארוחות עסקיות 18 ש"ח פתוח כל השבוע כולל שבת בשעות הצהריים.
"המסעדה" – קפה-מסעדה, ויצמן 32 (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ-8.00 עד 23.00. טל. 03-252595.
"פירושקי" – ירמיהו 30 טל. 457599 – כדאי לנסות את הקרפ הממולא.
"פילדלפיה 87" – מסעדה ישראלית אקסקלוסיבית. הירקון 56 טל. 658412. ארוחות עסקיות. מטבח ישראלי. בערב ארוחה לאור נרות.
"דון אלברטו" – דיזנגוף 277 טל. 443907. מטבח ספרדי איטלקי מיוחד: פאייה, מורסיה רה מריסיקו, מאכלי ים. מבחר פיצות, ספגטי סלאטים והכל מתוצרת עצמית.

ירושלים

מזרחיות
"חן" – יפו 30, טל. 02-227317
"מוניטין" – מורדה 2, פינת רח' יפו 220. פתוח מ-12.00 עד 24.00, טל. 02-536064 או 02-537761
"המפגש – צבי" קרן קיימת 21 טל. 669319

דגים
"אילת הים" – בן-סירה 3, מסעדת דגים, בשר ופירות-ים. טל. 02-246122.

"אצל יוז'י בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' משבת בערב עד חצות, ובשבת משתיים עשרה בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-66423.
"לה וטרנה" – רמב"ן 8, רחביה. מגוון: מאכלים חלביים ודגים. טל. 02-638795.

צרפתיות
"הצריף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02-242478
"כינור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02-224045.
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-234819

מכסיקניות
"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד עשרה בלילה. טל. 02-667719

איטלקיות
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02-248080
"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ-11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת

אוכל יהודי
"עולת" – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)

סיניות
"מנדרי טאצ'י" – הורקנוס 3, טל. 02-248233.
"מנדרין" – שלומציון המלכה 2, פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד שלוש אחה"צ ומשש וחצי בערב עד חצות. טל. 02-222890
"צ'ין צ'אן" – תחנת הדלק ברמת דניה. טל. 02-421600

טבעוניות
"אלמה" – יעבץ 8, טל. 02-225014.

קפה-מסעדה
"דומינו" – הלל 6, מסעדה, פאב, טל. 02-245515
"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02-232920
"הטורקיז" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, עוגות, סלטים, מרקים ומעדנים.

חלביות
"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02-248408

כל מיני
"אירופה" – יפו 42, טל. 02-228953
"סיבלדי" – רשת מסעדות. יפו 91. מטעמים סיניים, ארוחות עסקיות. טל. 02-244388.
"תוף" – [illegible] 1, טל. 02-246702.
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02-236278
"הלמות לירושלים" – שכם (נאבלוס) 29, מסעדה ערבית פולינזית. פתוח ביום ו' משבע בערב עד חצות, בשבת משתים עשרה בצהריים עד שתיים וחצי ומשבע בערב עד חצות. טל. 02-282375.
"ירושלים של מעלה" – בן יהודה 34, טל. 02-233281
"מן המובך" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02-639845.

"ברווז הזהב": אם בנוסח פקין – הזמינו 24 שעות מראש (צילום צבי ישראלי)

מאו"ל ממליץ

מעל נחל שורק
(מי-נפתוח, ליפתא-תחתית 11, ירושלים)

לפעמים אתה מוכן להתייחס בסלחנות כלשהי לרמת האוכל שאינה מושלמת אם המסעדה נאה, נקייה, השרות והיחס מניחים את הדעת והאווירה קוסמת. כך אתה עשוי לחוש ב"מי-נפתוח" – מסעדה יפה מול נוף מקסים של הרי ירושלים ונחל-שורק. ממוקמת בשולי הכפר הערבי-לשעבר ליפתא, בבית סטרים גדול, ששופץ והוסב להיות מסעדה כשרה. פינת-חמד הצמודה לשולי ההר. יושבים בפנים וכן על המרפסות, בהתאם לעונת השנה ומזג-האויר. בפנים פינות ישיבה אינטימיות, עטויות אבן מקושתות, שחלונותיהן המקושתים משקיפים אל הנוף המרהיב. בכל פינות המסעדה פזורים כדי חרס, כלי עבודה ישנים ופריטים אחרים, התורמים לאוירה המיוחדת השורה על המקום המטופח הזה. בתפריט אתה מוצא, בין היתר, ממולאים שונים וכמה מאכלים מרוקאים, כמו מאג'ין – מאפה בצקי הכוסס בתוכו בשר ופירות.

גחלים לחמם את הרגלים
(בני הדייג, נמל יפו, הרציף הדרומי)

בקיץ יושבים שם בחוץ, על הרציף של שוברי הגלים. בלילות החורף, כשבחוץ משתוללת סערה והטמפרטורות צונחות, יושבים באולם הגדול בפנים וליד כל שולחן מציבים קערת חרס עם גחלים לוחשות, לחמם את הרגלים. זה גם מחמם את הלב. כדי לחמם את הקיבה ולשמח אותה יש תפריט גדול ומגוון של מנות ראשונות; דגים ופירות-ים, את פרי הים שאתם מוסיפים מגישים שם בתוך צדפה גדולה. בצדפה קטנה יותר מגישים את הרוטב. יש שם, למשל, קלאמארי ממולא בחסילונים קטנים, פטריות ו"מקרונים" של קלאמארי, תבלינים וכוסברה טריה. ה"טורטיק" הממולא הזה מוגש אחרי שהיה מספקת בטיגון עמוק. אם אתם מגיעים לשם בשישי בצהריים יש סיכוי לקבל קוסקוס עם דגים, בני הדייג מוען כי קוסקוס דגים קל וזה לעיכול מקוסקוס על בסיס בשר. חסידי החריף יכולים לקבל שם רג לוקוס בחריימה, או לחילופין ג'רבידה בחריימה.

איך מכינים ברווז בנוסח פקין?
("ברווז הזהב", תחנת הדלק "סונול", ע"י תכבר-הירוק)

מסעדה סינית משתדלת, ונוטה במטמיה למטבח התאילנדי. כלי שולחן נאים מיובאים מטאיוואן. יש שם כמה מאכלים מגוונים, כמו דג אמנון, שמרבית עצמותיו סולקו, ונתון במעטה בצקי ומונח ברוטב שבו פיסות בשר "לבן". ואפשר להזמין (מותנה בהזמנה מראש של עשרים וארבע שעות) ברווז בנוסח פקין. למה יממה מראש? כי צריך לשחוט את האווז, לנפח אותו כדי להפריד בין העור והבשר, לנקב אותו ולתלות כדי שהשומן הלא-רצוי ישתחרר מהגופה ויטפטף החוצה, לטבול אותו מדי כמה שעות בעיסת רוטב שבבסיסה דבש ותבלינים, וכו' וכו'. כשאתה מופיע ל"ברווז הזהב", כעבור עשרים וארבע שעות, אתה מקבל מרק מהברווז המוחם, נתחי בשר, וכמובן עור פריך, שאתה מגלגל אותו בתוך בצק בחברת ירקות טריים.

חיפה והצפון

מזרחיות
"אבו יוסף ובניו" – כיכר פריז 2, טל. 04-663273
"אבו רמי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04-929530
"אל מוכתאר" – יפו 28, מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223
"העגלה והאווז" – טבריה, לב הגליל, חבוים 6. בשרים על האש. טל. 06-722382.
"מסעדת עבדללת" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955

סיניות
"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04-388731

רומניות
"יונקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04-721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04-535839

צרפתיות
"לה סורבון" – טשרניחובסקי 35, ככר ססלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04-330799
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א'. טל. 04-538563

סטייקיות
"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04-726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04-710104

כל מיני
"בית הארחה נחשולים" – חוף דור (מנמורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין. טלפון: 06-390924
"גליה קלאב" – חוף גליה, קרית ים. מסעדה אקסקלוסיבית לאניני הטעם. מאכלי ים, אוכל מזרחי ואירופאי, חמין. טל. 04-702111
"האחוזה" – יסוד המעלה, אחוזת דוברובין. מסעדה כפרית, מעושנים, בשרים. פתוח מ-10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06-934495
"העגלה והאווז" – רחוב גרציה, טבריה, טל. 067-90242
"מסעדת הגמא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 069-36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, מיילה שפת הים, טבריה, ל. 067-20773

ראשון לציון

"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שיר' א"י. טל. 03-9663215
"תשאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03-966693

הרצליה רעננה

מזרחיות
"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, טל. 052-559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052-551725

חלביות
"דינה" – אחוזה 198, מרכז גולן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני
"חוילה" – דרך השרון 81, הוד השרון. גריל, סלטים. דרך השרון 81, הוד השרון, טלפון: 052-456777
"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053-698530.
"ים ים" – כיכר דה-שליט, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה. טל. 052-547676.
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052-26000
"שדרות סנסט" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 12 ש"ח. פתוח מ-10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052-541919

פתח תקוה

"מאכלי אמא" – ברכוכבא 70. אוכל ביתי. טל. 03-916345

אשקלון

"פוראמה" – אורט 26, אפרידר. מסעדה סינית, ארוחות עסקיות. טלפון: 051-38497

קבלת מודעות פנה למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרה"
17.20 לקט שירים
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "ויקהל־פקודי"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – תכנית בידור. מנחה: רבקה מיכאלי
22.15 "האספן" – סרט קולנוע
23.45 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – שם הפרק: "המספס". סנצבת־אופנה משוכנעת, כי היא הקורבן הבא של רוצח מטורף, המכונה "המספס"
00.10 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

לקראת שידור

"תחרה"

(כללית, 16.32)

ליל', שחקנית יפת־תואר, מחפשת את אמה הביולוגית. סיפור העלילה עוקב אחר שלוש חברות מילדות, שהחליטו לשמור בסוד מי מהן אמה של ליל'.
הפרק השישי: ליל' מכה את "שלוש האמהות" בתדהמה, כאשר היא מבריזה שהיא בתה של... בפרקו היא חוקרת את אמה על אודות אביה הביולוגי.

חינוכית

התכניות שלידן מצויינת האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי־שמיעה
08.00 "עד כאן" – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – והגדת לבנך (פסח) (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – מי אני? (כ)
09.00 מוסיקה – ד'־ו' – מוסיקה של אפריקה
09.20 לשון ותקשורת – ג'־ה' – מיון 2 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – ענין של הרגשה
10.15 חשבון ו' – האלוף
10.40 מדעי הטבע – יסודי – צ'טה
11.00 חברה ותרבות – יסודי – סופרים מספרים – אסתר עמריט ורצל
11.30 אורחות – ז'־ט' – בנ"ץ
12.00 חברה ותרבות – על־יסודי – יש שר דרך
12.30 מוסיקה – על־יסודי – העשרה – באך והשגב
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – "התחזיון השקספירי" – מוסיקה – מוסיקה אלקטרונית
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
13.50 "צליליים מופלאים" – סידרה חדשה בת 6 פרקים וכל פרק משודר בשני חלקים. הסידרה דנה בהתפתחות הסימפוניה מראשיתה אצל היידן ומוצארט ועד ימינו. המנצח אודרה פרוין מסביר את שלבי התפתחות הסימפוניה, תוך הדגמות מסימפוניות שונות, בביצוע התזמורת הפילהרמונית המלכותית. החלק הראשון של כל פרק מספר על המלחין והשני ביצוע של אחת הסימפוניות שלו. הפרק הראשון מיוחד לקורות חייהם של היידן ומוצארט. חלקו הראשון של הפרק מיוחד להיידן ובו גם ביצוע הסימפוניה מס' 87 בלה מזור
14.40 "ההגדה לבית פורסייט" – פרק 9 – הלן, אשתו של ג'ו, מתה. סומס זונח את אשתו לטובת רקדנית ספרדיה. סומס מתוודע לאנט. איירין מסרבת להשלים איתו
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת ויקהל – פקודי – שיחתו השבועית של ד"ר ישראל אלדד
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת

ערוץ 2

18.30 "הטחנה על נהר פלוס" – סידרה דרמטית לכל המשפחה בת שמונה פרקים, בהפקת הבי.בי.סי. הסידרה מבוססת על רומן בשם זה מאת ג'ורג' אליוט. פרק שלישי
19.00 "מוסיקה קלאסית" – קטעים מתוך "רומיאו ויוליה" – סוויטה אופ. 64, מאת פרוקופייב. ג'ורג' סולטי מנצח על תזמורת הסימפונית של רשות השידור הבאווארית
19.40 "אחרי הצלצול" – סידרת דרמה בת שישה פרקים בהפקת הטלוויזיה הישראלית. פרק ראשון: "רעיה". רעיה אפלס היא מורה בכירה וממלאת מקומו של המנהל החולה. בבית־הספר עולה שאלת סיכוייה להתמנות לתפקיד מנהלת בית־הספר ואילו בבית, עליה להתמודד עם בעיות אישיות המתעוררות במשפחתה
20.25 "שגעון של מסיבה" – תכנית בידור עם להקת "הכל שבר חביבי"
21.25 "אוסף שירים" – אוסף שירים של קולין אדמס, יהודית רביץ ופאקו דה לוסיה

ירדנית

10.20 סרטים מצויירים
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונה ומדע"
15.00 סרט קולנוע
16.50 "זה לא יאומן"(ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
17.40 חדשות מתלוויין(ערוץ 1)
18.10 "שירים כבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 קרקס
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים(ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל התבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 "מאמא" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "מלקון קרסט" – סידרה
23.10 "לחלק מהאמהות של אותם" – סידרה קומית

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התחבולות"(מצוייר)
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
16.30 סרט – "התזמורת הכללי" – עם ג'ון ברימור (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "אלברט השמן" (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה"(קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "פול גאי"(פעולה)
21.00 סרט(ערבית)
22.30 "מעשיות משפחות" (בערבית)

לקראת שידור

"הנסיעה"

סרט ערבי (כללית 17.20)

תושבי כפר עני מתפרנסים מכריית מלח ועבודות ידיים חולמים למצוא דרך לצאת ממנו ולהטיב את מצבם. אחד מבני הכפר חוזר, לאחר היעדרות של חמש שנים, שבהן הצליח לחסוך סכום כסף. רבים מבקשים להיות שותפים לכספו אם על ידי שותפות ואם בדרך של חתונה. הוא אמנם מאורס לבת דודתו, אך יש מי שמצליח לשכנעו שחשוב יותר לשמור על כספו. משתתפים: נור אלשריף, נורה, אחמד בדיר.

רדיו

אריאל דומבאל, היא מקסין ב"תחרה"

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בתאונת נימתה" – כרוביני: הפתיחה "אנקריאון" • רוסיני: מבוא ווריאציות לקלרנית ותזמורת • ויוטי: קונצ'רטו מס' 22, לכנור ותזמורת • קסטלנואובו טדסקו: חמישייה אופ' 143, לגיטרה וכיתרים • מנדלסון: סימפוניה מס' 4, "האיטלקית"
09.00 "קונצרט בוקר" – דביסי: "הים" • היידן: "בריאת העולם" – קטעים • פנדרצקי: "מיצלולות הטבע" • הולסט: "כוכבי הלכת" • באך־סטרווינסקי: "בשמי מרום" – קנטטה • ויוואלדי: "גלוריה", 589 ברשימת יצירותיו
12.00 "מן הסרטיה" – הרביעיה הישראלית • ורדי: רביעייה לכלי קשת • ראוול: רביעייה
13.05 "בתאונת נימתה" – פרוקופייב: הסוויטה "הסגן קיז'ה", אופ' 60 • צ'ייקובסקי: קונצ'רטו לכנור, אופ' 35 • מוצרט: הסימפוניה ה־41, ק. 551, המכונה "יופיטר" • דיקא: "לה פרי"
15.00 "לקראת שבת" – מוצרט: דיברטימנטו, ק. 138 • יחזקאל בראון: קונצ'רטו לקרן ותזמורת • דבוז'אק: ריקודים סלבוניים, אופ' 72
16.00 "לבקשתכם" – שוברט: "הטוחנת היפה" • ברהמס: שישיה מס' 2 לכלי קשת • בטהובן: הפתיחה "חנוכת הבית"
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ליאון גוסנס – אבוב – תכנית ראשונה • מיצירות: באך, מוצרט, שומאן, פיירה, טמפלטון, סואי וקלי
19.00 "מוסיקה קאמרית" – ברהמס: שלישיית פסנתר, אופ' 101 • בטהובן: רביעית כלי קשת, אופ' 127
20.05 "מזימרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – וייס: פרלוד ופוגה • מוצרט: חמישייה לפסנתר וכלי נשיפה, ק. 452 • דבוז'אק: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, אופ' 53 • ביזה: סימפוניה מס' 1 • פאייה: "לילות בגני ספרד" • ברטוק: דיברטימנטו לכלי מיתר
23.00 "ברק הבארוק ורסיסי רנסנס"

רשת א'

07.30 "רדיו קלי" – תכנית יומית בעברית קלה
08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם חדמור
10.05 "שירוקוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 "חיום השישי" – מגאזין למסורת ופולקלור
12.05 "מעורב ים־תיכוני"
14.06 "בראש צעיר" – מגאזין לילדים ולבני נוער, משולב בשירים בבקשתכם
15.00 "קבלת שבת" – פרשה "ויקהל פקודי"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
19.30 שידורים לעולים
22.05 "כי טוב הזמר" – לקט שונה מתכניות "ניחוחי הציר" – חלק ראשון (ש.ח.)
23.05 "לחיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

06.10 התעמלות בוקר
06.52 "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 "הבוקר הזה"
08.05 "כל צבעי הקשת" – מגאזין יוסי עם יוסי גרבר
12.10 "שירים עבריים"
13.05 "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "שבר ושבר" – עם דור מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגאזין לדרין, מלחיזה ותחנות
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "הסור השבועי"
20.05 "התשובה פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממסורת יהדות ספרד
22.05 "הגה נצא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים בין יצחק לבני לבין הפסיכיאטרית ד"ר רוחמה מרטון
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "אנו הים התיכון"
12.05 "להיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפיות בדבש" – עם דן כנר
15.05 "לעמת ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבות" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת"
22.05 "שיל לילי" – שירים עבריים
23.05 "אות לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

05.05 "באמן מילולי" – אבשלום קור
06.05 "מקחים עין" – עם פנינה בת־צבי
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וגחתי סוף השבוע
08.00 "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "שלח של אמא" – עם אלכס אוסקי
12.05 "מגלים" – שעתיים ושלוש עם דורי בן־זאב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "הדרך" – לשיר ביחד עם אפי נצר
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שביט
17.05 "דבעים דוקומנטאריים" – (1) "זוכר המשבצים"; (2) "לראות את האוזור"
18.05 "שעת המימה" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – צבי וגוייזיא משוחח עם אנשי הצנחנים רב־אלוף (מיל.) ח"כ משה גור ואל"מ מ. מח"ט הצנחנים
20.05 "לא על חלוק לבדו"
22.05 "פרחון מס מתניה" – עם עוזן תוינרה מס מתיו, המגיע בקרוב לזמנעות בישראל
02.05 "לא דוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

כוכיאנה קליס־אולייר ושמואל וילוזני ב"נדוני אלשונה" (בית לסין, 21.00)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

נדוני אלטונה (בית לסין 21.00)
אחד משלנו (אוניברסיטה, ברשירה 21.00)
עד שבסוף... (צוותא 15.00) מאת ס. בקט.
נעורי ורדה'לה (וה צדק 22.00)
אלבום משפחתי (יפו, הסימטה 22.00)
שמחות אצל יהודים (חולון, מתנ"ס שרת 20.30) ביידיש.
בוטיק השקרים (וס ציונה, סופת 22.00)
איפה הכסף? (כפר סבא, עמל 22.00)

מוסיקה

רביעיית אביב (מוזיאון 14.00) תנגן מיצירות ברהמס, היידן ושוברט.
צ'לו וחברים (רמת השרון, יד לבנים 22.00) עם דודו סלע.

בידור

קורין אלאל (מרתף עליון 23.15)
דני רובס ואריק סיני (צוותא 22.00, 24.30)

התחנה במסעדה הגדולה (מלון פאלאס 22.00)
תפסתי ראש (בית ציוני אמריקה 22.00) עם אבנר דן.
יוסף ואחיו (יפו, הסימטה 24.00) מופע נ'אז.
החווית הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
עד 120 (רמת גן, אורדע 22.00)
הגשש החיוור (גבעתיים, שבים 22.00)
דני סנדרסון (חולון, סופת 22.00) בתכניתו "חכם על קטנים".
המוסד לבידור לאומי (חולון, ריוה 22.00) עם גרי יניל ומוטי גלעדי.

בואו לשיר עם אמנון ברנזון ורונית אופיר (הרצליה פיתוח, כיכר דה־שליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד.
סקום (ראשל"צ, צוותא 22.00) עם רפי גינת.

ירושלים

ערב פולקלור לתיירים (מצפה רחל 21.30) באנגלית.

חיפה והצפון

שם טוב לוי (בית חושי 22.00)
אופרה שגעון (קרית חיים, בית גולד 22.00)
יהודית רביץ (קרית ביאליק, סביון 21.00) בתכניתה "באה מאהבה".
חנוך רוזן (נהריה, הוד 21.00) בפנטומימה.

באר שבע והדרום

אלה פוגצ'ובה (היכל התרבות 19.30) זמרת סובייטית.

המשחק הלוהט ביותר בעיר

מאט דילון: נער מבית טוב עם תדמית של פרחח

פושטק, היו קוראים לו אילו היה צומח אצלנו. שיער שחור מרוח בברילנטין ומסורק בקפידה לאחור, כולל תלתל־קדמי עבות, גינונים שהושאלו מאלביס פרסלי או ג'יימס דין, מרד־הנעורים בהתגלמותו. זוהי בדיוק ההופעה שהפכה את מאט דילון לכוכב לוהט בהוליווד, ולאליל־נוער אמריקני.

הופעתו המרדנית נוצלה היטב בקולנוע: דילון, 23, החל להופיע בסרטים כשהיה בן 14 – ומאז גילם את תפקיד הפרחח, המורד או איש כנופיות־הנוער כתריסר פעמים. ב"דאסטי ג'יימס", "נערי הכרך", "חמודות קטנות", "פלמינגו קיד" או "שומר הראש שלי", למשל. כעת מוצג בארץ סרטו החדש "אורות הכרך המנצנצים".

דילון מגלם את ג'יי. סי. קאלן, בקיצור קאלי, תושב עיירה אמריקנית נידחת חמגלה מיומנות מופלאה במשחק הטלת־הקוביות הנקרא באנגלית "קראפ" או "דויס", אין שם עברי תקני. במשחק מורכב זה, לזיכרון והכרת האפשרויות חשיבות לאיפחות מאשר למזל – וקאלי מכיר את כל האפשרויות. הוא מחליט ללכת על גדול, ולשחק את משחקי־הקוביות בשיקאגו. שם הוא נתקל במציאות חדשה ושונה לגמרי: גנגסטרים, חשפנית יפהפיה וזנותית – וסכומי־עתק, עולם משלהב, עליו מתגמל קאלי בשקיקה. עד שהוא חוטף את המהלומה המחזירה אותו לעיירה הקטנה.

"היו לי שתי בעיות עם התפקיד", מספר דילון. "ראשית – לא היה לי שמץ של מושג על חוקי משחק ה'קראפ'. נסעתי ללאס־וגאס, עמדתי שעות ליד שולחנות המשחק כשלצידי יועץ חימורים – והיום, נדמה לי, אני יודע כל מה שאפשר לדעת על המשחק הזה.

"בעיה שניה – העלילה מתרחשת בשנות החמישים, אני בן 23, כך שאין לי אינפורמציה על התקופה ממקור ראשון. כיצד הלכו, מה לבשו, מה אהבו. כאן השתמשתי בטכניקה שפותחתי בעבודה על סרטים קודמים שלי – האזנה לשירים מהתקופה. בשירים יש את כל התחושות של התקופה. גיליתי כי כשאני מאזין לשירים שבן־דמותי בסרט מאזין להם, אני תופס אחיזה טובה בדמות כולה"

סרטי־החוליגאנים שלו שיוו אותו אוטומאטית לחבורת "הפראים הצעירים" של הוליווד, חבורה שכללה גם את שון פן, רוב לו ותום קרוז. דילון מבהיר כי מדובר בתדמית בלבד, שאין לה כל אחיזה במציאות. "אני אחד משישה אחים שגדלו במשפחה בורגנית, מסודרת היטב מבחינה כלכלית, ומרובעת. מעולם לא הייתי מרדן".

אלו משום שלא היתה לו הזדמנות, כשהיה בן 14 בלבד, ניגש לבחינות־בד לתפקיד בסרט "מעבר לקצה" – וקיבל את התפקיד. מאז לא הפסיק להופיע. רק לאחרונה, אחראי־הליהוק שבחן ובחר בו ל"מעבר לקצה", הפך להיות לידידו האישי הקרוב ביותר ולסוכנו. עד לפני ארבע שנים, אגב, התגורר דילון עם הוריו בווסטצ'סטר. לפני ארבע שנים רכש דירה בניו־יורק, בקיסו הנוכחי.

בסרטיו הוא הופיע לצד כמה מהצעירות היפות ביותר בהוליווד. גם בחייו הפרטיים נקשר שמו לצעירות יפהפיות רבות. "אני נקשר לבחורה אחת בכל פעם", הוא מציין, "חשוב לי להכיר עד כמה שיותר". התכונות שהוא מחפש אצל בנות־זוגו הן "חוש הומור – ויופי, בסדר הזה".

בראיונות, לפחות, הוא מצטייר בטיפוס ביתי להחריד. איך זה מסתדר עם תדמית אליל־הנוער שלו? "איני יודע. אינני עובד על זה. אני שחקן, רוצה שיכירו אותי כשחקן. לא כשום דבר אחר".

אריה רייכמן ■

טלוויזיה

כללית

16.00 "קרקס" — סידרה דרמה ב־6 פרקים. סיפורו של זוג שבבעלותו קרקס באיט־ליה. בין כותלי הקרקס הוסתרו תמונות יקרות־ערך שנגנבו. פרק א': מפקח מקומי בא לחקור את מנהלי הקרקס על אודות התמונות שנגנבו

16.30 סרט קולנוע "פרפר על הכתף" (ראה פירוט בעמ' 10).

18.00 "עולם הכוחות המוזרים של ארתור קלארק" "מסרים מהמתים"

18.30 "שבועון טלוויזיה" — תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם

19.00 "בידור חוץ־לארץ" — תכנית מיוחדת עם הזמרת קייט בוש, בהופעה חיה באנגליה בסופע פעלולים אור־קוליים, ורקדנים מלווים את הזמרת בהופעתה

19.30 חדשות(בערבית)

20.00 "משפחת קוסבי" — "גברת ווטסטלי־יק" — תיאו מתכוון לרגוע ביותר, כא־שר אביו מזמין את המורה שלו למוסיקה לארוחת־ערב. בתפקיד אורח (המורה) — השחקנית הברזילאית סוניה בראגה

על סירה נסחפת בזרם ומשוכנע כי יו נפל למים בעת שינה. ניק וג'סי יוצאים לחפש במרץ אחרי יו, בעוד שיו מתהלך בנחת בחזרה הביתה מכיוון אחר

19.00 מוזס פנדלטון — קטעי מחול מרהיבים של הכוריאוגרף האמריקני מוזס פנדל־טון, אחד ממייסדי תיאטרון המחול פי־לולובוס. פנדלטון מציג את הדמויות השונות של חייו, אשר בתהליך הריקוד הופכות לרקדניו. הוא מופיע במספר קטעי סולו ומציג יצירה שחוברה במיו־חד לתכנית (ש.ח.)

20.00 "קונצרטוילת" — פרנץ ליסט: פנטסיה על מנגינות־עם הונגריות לפסנתר ולתז־מורת, בביצוע התזמורת הסימפונית של רשות השידור בקלן עם דזסו רנקי. מנ־צח: הוברט סאודנט.

20.30 "נגד הרוח" — דרמת טלוויזיה המגו־לת את סיפורה של משפחה, אשר שני ילדיה סובלים מליקויי למידה. סאלי ובארי נייט חושים דעתם בהרחיקם את בתם לאורה ובנם מייקל מלימודים בבית הספר. למעותם, לא הצליחה מערכת החינוך המקובלת לאתר את לי־קויי הלמידה מהם סובלים שני ילדיהם ולטפל בהם כראוי. המשפחה עברה מן העיר אל חווה, שם הצליחו הילדים, כל אחד בדרכו הוא, להתגבר על קשיי הלימוד שלהם ולהתפתח בהתאם לכי־שוריהם. השופט וור, שבידו מופקדת ההחלטה על עתידו של הבן מייקל, מבקר בחווה המשפחתית, וביגו לבין הילד נרקמת הבנה הדדית. אולם על השופט להתעלם מרגשותיו, ולפסוק על פי זכויות הילד המוגדרות בחוק...

ביל קוסבי וקשיה נייט־פוליס, מימין, משמאל — סוניה בראגה, אורחת בתוכנית.

20.25 "שבוע טוב" — התוכנית מוקדשת לר־מת־הגולן במלאות 20 שנה להתיישבות היהודית בגולן. משתתפים: ראש המוע־צה המקומית איתן ליס, הרב ישעיהו הרשקוביץ שיספר על היחסים הטובים בין דתיים וחילוניים ביישובי הגולן, ומי עמיצור על היישוב היהודי הקדום בגולן. בחלק האמנותי: הזמרת מילי רן, חבורת הזמר גולן, ותזמורת האביב בניצוח מי־שה לבירן המנגנת מחרוזת שירי גולן. מנחה: ליליה נור

21.00 מבט לחדשות

21.35 ספורט: משחק השבת

22.35 "מלון על שפת האגם" — סרט מלוו־זיה

23.50 בסופו של מקום — מבט אל בין שן המקראית, היא בית־שאן, וחדשות חלילה

ירדנית

16.00 סרטים מצוירים
16.30 "יוריקה"
17.10 "תלת־דגלאים" — מדע בדיוני
17.40 "משחקים אולימפיים" (ערוץ 1)
18.00 "תעיט" — סידרה צרפתית
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תכנית למשפחה" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
19.45 עולם המדע
20.00 חדשות בערבית
20.30 "נשואים עם ילדים" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 תוכנית הבידור השבועית
21.30 "מוסדות בידור" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 תוכנית בידור בערבית (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "המשפחה הביונית"
14.00 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.30 "זודי ודפקר" (מצויר)
15.00 "עולם החיות"
16.00 כדורסל — אנ.בי.אי.
18.00 אירועי ספורט בעולם
19.00 כדורגל אנגלי
20.00 היאבקות
21.00 סרט — "משטרת המרשים" — עם נ'ר קופר (ראה עמ' 10)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

לקראת שידור

"מלון על שפת האגם"

(כללית 22.35)

סרט־טלוויזיה. סופרת לרומנים של ספרים רומנטיים נאנסה ע"י חבריה כחמש את תמור ונשלחת לבלות זמן מה במלון בשווי־ץ, השוכן לחוף אגם, מחוץ לעונה. אדיה, הסופרת, מנצלת את ההזדמנות לכתוב רומאן חדש. היא מתגעגעת לחבריה ובוחנת את זוגיותה כסכנה. מתוך השהייה במלון והיכרות עם האנשים בו, היא מגיעה להח־לטה מוכנת יחד עם עצמה. נכתב על־פי ספ־רה של אניטה ברוקנר ("פרנקלינה"). בתפ־קיד אדיה — אנה מסי ("ראש העיר קסטרברידג'"). עוד משתתף בסרט דנהולם אליוט. הופק בשנת 1985. בים ג'יל פוסטר.

ערוץ 2

18.30 "מחפשי המציאות" — סדרת הרפתק־אות חדשה לבני נוער ולכל המשפחה. פרק שלישי: "החיפוש" — ניק מתעורר

רדיו

קול המוסיקה

07.11 "שחרית לשבת" — טלמן: שירי לכת הרואיים לחצוצרה ואורגן ● מיצירות וויליאם ברד ובני תקופתו לכלי־קשת ונשיפה עתיקים ● שפוהר: שמיניה אופ' 32 ● ל. מוצרט: קונצ'רטו לחצוצרה ותזמורת ● י.ב. באך: סונטה (גילה ריבנר — פסנתר) ● א. גלברון: "עימור־רים" לחליל ונבל ★ רספיגי: "הצפרים" — סוויטה לתזמורת

09.00 "החידון המוסיקלי"

10.00 "קונצרט השבת" — עם התזמורת הסימפונית י"ם רשה"ש. מנצח: סרג'ו קומסיונה / סולנית — ומשה טרסון ● בקהיים: "תהלים" ● רחמנינוב: רפסודיה על נושא של פגניני לפסנתר ותזמורת אופ' 43 ● רביעיית פסנתר אופ' 25 (בתיזמור שנברג). הדרן: עם ומשה טר־סון ● קלמנטי: סונטה ● שוסאן: אמיר ים סימפוניים

12.00 "במחיצת אמן" — הבנר וחן מילשטיין

13.05 "קונצרט לצהרי השבת" — מנדלסון: רביעייה מס' 3 לפסנתר וכלי־קשת ● ברמוס: סוויטה מתוך "הסנדרין המופ־לא" ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותז־מורת ק. 451 ● שוסאן: סימפוניה מס' 4

15.00 "אינטרלודיום" — רצף מוסיקלי

16.00 "גלוק מתוך האופרה" — תכנית מס' 4

17.00 "פגוש את האמן הישראלי" — קארול צ'ראסי — צ'מבלו — מיצירות: פיליפס, טומקינס, בול, ראמו, סולה, אלברו, באך

18.00 "רדיו־דרמה" — "יעקובובסקי והקולו־נל" מאת: פרנץ וורפל

19.00 "הקונצרט שלי" — עם סורי דרור

21.05 "מעל בית האופרה" — דוניצטי: "בת הגדוד" (ש.ח.)

רשת א'

09.05 "עולם המדע"

09.30 "דעת קול" — תיבת דואר בנושאי מדע

10.05 "מלים שמנסות לגעת" — "ספרות בעיסות" — הספרות הערבית בישראל 1948 — 1988. תכנית ראשונה: "ביוונים". משתתפים: אמיל חביבי, סמיח אל־קא־סם, פרופ' ששון סומך, מחמוד רנאים ויוסי שילוח

11.05 "מושגים" — עם חדוה ישכר ● "על השפעות חולפות" — משתתפים: ד"ר עזרא זוהר, ד"ר ירון אזרחי והד"ר ם. פיינגולד

12.05 "מישדר תעודה" — "יוסנים"

14.06 "בראש צעיר" — פיוט, שירים וברכות כבקשתכם, בשידור חי

15.05 "שבת אחים" — הווי ופולקלור: פגישה עם חבורת הזמר "שדות שבעמק" של המועצה האיזורית

16.00 "רדיו־דרמה" — "מות ליסנדה" — מאת יצחק אורפז. בימוי: דוד לוין; משתת־פים: גדעון שמר, עליזה רוזן, עליזה יצח־קי, לורה סהר, שי דנון ויהודה אפרוני

17.10 "סיפורדיו" — "עסקי הקברנות באמרי־קה" — "אין מתים" — סיפורים מאת שלום עליכם. תרגום: נניה בקשלום. מגיש: דבב גליקמן

17.40 "שירים עבריים"

18.06 "מסביב לעולם בשעת קלה"

18.55 "פינת השיר"

19.05 "אנתולוגיה קטנה לשירה"

19.30 שידורים לעולים

22.05 "פרקי היום בתנ"ך"

22.10 "מלוות מלכה" — "חזון פתיה" — ארבעה דורות במשפחת פתיה על המקובל הדגול הרב פתיה זצ"ל, על בנו — איש סופח — ח' שאול פתיה ז"ל ובן על מפעל "חזון פתיה" — מפעל המעסיק עובדים חרדים ומוגבלים וגוזר בשיקומם

23.05 "דרכי אדם" — עם רחל חלפי

רשת ב'

07.11 "זמר זמר לך"

08.05 "מי ישן" — אגדות, סיפורים ופיוט הסוד

09.05 "רוח קדים" — סידרת תסכיתים על פי ספרו של שלמה הלל. פרק שישי

09.35 שירים עבריים

09.55 עוזריה אלון מספר על נוף הארץ

10.05 "יומן השבוע"

11.05 "פרטי־פרמבי" — חיים קינן משוחח עם יעקב חודורוב

12.05 "השנה שהיתה — 1954" — מסע אל שנת 1954. קולות, צלילים, בחירות וסי־פורים. עורך ומגיש: שמואל שי; עורך מוסיקלי: ניל אלדמן

לקראת שידור

"השנה שהיתה — 1954"

(רשת ב', 12.05)

שנת 1954 היתה שנה של התחלות: פרשת קסטנר, פרשת לבון, תחילת המצור הימי של מצרים על ישראל שבעקבותיו ב־1956 פרצה מלחמת סיני.

בין האירועים שיוזכרו: תפישת האניה הישראלית בת־גלים, קריאתו של בן־גוריון משדה־בוקר להתיישב בנגב, תקופת מקארתי באמריקה, הצגת נאסר אדיון בארץ ועוד. ושמע קולות של שר המשטרה בכור שיטרית ושל הזמר ישראל יצחקי ואחרים. עורך ומגיש: שמואל שי; עריכת המוסיקה: ניל אלדמן.

13.05 "אוזן קשבת" — עם עדנה פאר
14.06 סקירת שבועונים מן העולם
14.11 "חבו זמר" — שירים עבריים
15.05 "ספרים הם חברים" — עם אייל מגר
16.05 "עם קטרינה ולנטה"
17.05 "ארץ ומדית"
18.06 "מפיק ודי" — עם דלית אורמיאן
18.30 "ממגרש הספורט"
19.05 "הקול קולנוע"

לינו ונטורה, "פרפר על הכתף" (סרט־קולנוע, כללית 16.30)

20.05 "יומן השבוע" — (ש.ח)

21.05 "כוכב הערב" — כרמן מקרה

22.05 "ארץ אחת" — יהודים וערבים בישר־אל 1987 ● "שכנים" — סיפורים של חברי קיבוץ רמת־הכובש ותושבי היישוב הערבי טירה

23.05 "השבוע שלי" — עם העתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)

00.10 "הוי ארצי מולדתי" — שירים עבריים

רשת ג'

07.09 "צלילים למזכרת" — שירי העבר
08.05 "מונים" — שירים עבריים
10.05 "על בטוח" — להיטי כל הזמנים
12.05 "להיטים לוהטים"
14.06 "כוכבים" עם מיקי גבריאלוב
15.05 "אתם זוכרים את השירים?"
17.05 "שיר בין־ערביים"
19.05 "זמר שכזה" — שירים עבריים
20.05 "פזמונומון" — מחרוזות פזמונים — עם דן עופרי
22.05 "טיול לילי" — שירים עבריים
23.05 "דיוטק" — פזמונים בשצף קצף — עם נעם גיל־אור

גלי צה"ל

06.10 "צלילי שבת"
07.05 "יופי של שירים" — שירים עבריים
08.05 "מעל ומתחת לשמיכה"
09.05 "מקהלת עליזה" — שירים וסיפורים לילדים עם שרה דורון
10.05 "טעם של פעם" — עם אורלי יניב
11.05 "במצב הנוכחי" — עם יוסי עבאדי ודוי וסלי
12.05 "חדרן" — עם אהוד בנאי והפליטים ב"מסע" שלהם כפי שהוקלט בעת מו־פע פומבי בבית לסין בת"א
13.05 "שאלות אישיות" — יעקב אגמון משוחח עם לודויק רוטנברג — ראש קבו־צת השבים לקיבוץ בית־אורן
14.05 "הכל זורם" — עם דובי לנץ
16.05 "סינמת שבת" — תכנית בענייני קולנוע
17.05 "ספרים ובוחני ספרים" — המגזין של ספרים, סופרים וקוראים
18.05 "שישבת" — תוכנית סוף השבוע של גל"צ עם מיבזקי חדשות, דיווחי ספורט, עידכוני תנועה ומוסיקה
20.05 "תו על תו" — תקליטורים (קומפקט דיסק) חדשים במוסיקה הקלאסית
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 שירים עבריים
22.05 "מסורת מסורת" — במוצאי יום מנוחה
23.05 "עושים מדינה" — עורך ומגיש: דודו דיין
00.05 "ציפורי לילה מארח" — אבי קורן מא־רח את השחקנית נאולה נווי

שידורי צה"ל 2

09.00-18.00 "גל עברי" — תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 "משירי להקות צבאיות"
10.05 "משירי יעקב שבתאי"
12.05 "חדרן" — עם אהוד בנאי והפליטים בהק־לטה פומבית
13.05 "להיט לתיאבון" — להיטים עכשוויים
14.05 "יופי של שירים" — מסיטב הזמר העב־רי
16.05 "באים מאהבה" — שירי אהבה

הפסטיבל הראשון

פסטיבל הסרטים הראשון נערך במסגרת הביאנלה בוונציה, באוגוסט 1932. הוקרנו 18 סרטים מארצות שונות. לא חולקו פרסים ואותות, אך הצופים בחרו בהלן הייס ופרדריק מרץ' כשחקנים האהובים עליהם, ובסרט הצרפתי "לנו החירות" כסרט המצטיין.

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מירל'ה אפרת (הבימה 18.30, 21.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
גן דיקי (הביטרתף 20.30)
נכנע ומנצח (הקאמרי 20.30)
נדוני אלטונה (בית לסין 20.30)
סונטת קרויצר (מרתף עליון 21.00)
בקורת תצות (יפו, הסימטה 21.00)
ל.ס. דיוניסוס (יפו, הסימטה 21.30)
שמחות אצל יהודים (בת ים, רמת יוסף 20.00) ביידיש.
אחד משלנו (קרית אונו, סופת 21.00)
ברוורס (קרית אונו, סתו"ס 21.00)
איפה הכסף? (ראשל"צ, צוותא 21.00)
סינים סינים (רעננה, סופת)

ילדים

אמא חסידה ואבא כרוב (בית ציוני אמריקה 11.30)
טליה שפירא משחקת עם סיפורים ושירים (מרתף עליון 11.00) לילדים מגיל 4 עד 7.
אני וקישקשתא הכי בעולם (בית לסין 11.30) לילדים מגיל 3.
הופה היי (שחף 11.30)
רחלי (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 4.
אנונימוס בלפי הגדול (יפו, החווה הישראלית 11.00) ע"פ סיפורו של יוסי בנאי.
רות ובובותיה (יפו, החווה הישראלית) פינוקיו — 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים — 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.
פרפר נחמד (יפו, הסימטה 11.00)
הנסיכה שלא צחקה (בית ברבור 11.00)
הקוסם מארץ עוץ (גבעתיים, שבט 11.30)

מוסיקה

שחרית 11:11 (צוותא) התזמורת הקאמרית ירושלים תנגן מיצירות הנדל, מוצרט, אבני ושוברט.
שחרית מוסיקלית לכל המשפחה (גבעתיים, בית אלון 11.00) מיצירות באך, מוצרט, בטהובן ושופן.
רסיטל לפסנתר (רמת השרון, יד לבנים 21.00) מיצירות שוברט, שופן, דביוסי, בטהובן, שומאן ופרוקופייב.

בידור

דני סנדרסון (בית החייל 21.30) בתכניתו "חכם על קפוים".
אלה פוגצ'ובה (היכל התרבות 20.30) זמרת סובייטית.
חתונה במסעדה הגדולה (מלון פאלאס 20.30)
מאמי (צוותא 20.30, 22.30) פנטזיית רוק מאת הלל מיטלפונקט ובבימויו.
אופרה שגעון (רחובות, ויקס 21.00)

ירושלים

מצות (תאטרון 20.30)
עד 120 (תאטרון 21.00)

מי תהום (החאן 20.30)
אנסמבל מזרח ומערב (פרגוד 21.30) הרכב מוסיקלי מיוחד.
המוסד לבידור לאומי (ז'ראר בכר 21.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעדי.
מתווה לבאך (צוותא 11.11) קונצרט איגוד באך בישראל.
הימנוס (סופת תל אור 20.30)
יוסי ילד שלי מוצלח (מצפה רחל 11.00) לילדים מגיל גן.
רסיטל לכינור וצ'מבלו (מצפה רחל 20.30) בתכנית מיצירות גלוק, הנדל, באך, ביבר וסקרלטי.

חיפה והצפון

סינדרום ירושלים (תאטרון 20.30)
מה זאת אהבה (אודיטוריום 21.00) עם מתי כספי וריקי גל.
יהודית רביץ (צפת, בית אלון 21.00) בתכניתה "באה מאהבה".

באר שבע והדרום

נהג, ציירת (תאטרון 20.30)
הגשש החיוור (גילת 21.30)
דואו באר שבע (נגבה, מרכז תרבות 21.00) בתכנית מיצירות מוצרט, שוברט, מינדל, ביזה ואחרים.
זהירות זכרונות (אילת, פיליפ מוריס 21.30)

ואקרובטו!

גסטון בארט בפעולה: קרוב לאלוהים

גסטון בארט הוא באמת משהו מיוחד. בגיל 94, גיל בו בני־תמול שהצליחו להגיע אליו מודים לאלוהים אם רגליהם מהלכות יציבות על הקרקע, גסטון מעופף באוויר, ובמיומנות אדירה: גסטון — הרשו לנו להזכיר לכם שוב את גילו, 94 — הוא אקרובט מקצועי!

גסטון נולד ב־6 באפריל, 1894, בפריז. מגיל צעיר הוא מופיע בקרקסים וירידים כאמן־הטרפז — ולאורך השנים הוא הצליח לשמור על כושר גבוה. אין לו שום בעיה לבצע גילגולים ושמיניות באוויר, ללפות בני־זוג מעופפים אחרים, להתנדנד על חבל דק בגבהים מפחידים — בקיצור, לבצע את כל אותם העלולים הסוחטים אנקות־אימה מהצופים בהם.

בשנים האחרונות הוא הוסיף עוד ביצועים לקשת התרגילים הנרחבת שלו: בגיל 82 הוא גילה את הטרמפולינה, וזו התחבבה עליו מיד. היום כולל המופע שלו גם קפיצות וגלגולים על הטרמפולינה. האם גילו הגבוה אינו מהווה סיכון מקצועי? "לגמרי לא. התרגלתי כבר להיות גבוה באוויר, קרוב לאלוהים", הוא משיב.

שרות "גאמא" ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "היה או לא היה..." — סידרה שבועית חדשה. סיפורי אגדה, מעשים שהיו והרפתקאות של אנשים מיוחדים במקומות מעניינים בארץ. הפרק הראשון: "סאלח ויותם": סאלח — מפרזל סוסים, ויותם — ילד בחוות בוקרים
17.40 "בחזרה לאי המטמון" — סדרה בת 10 פרקים. פרק ב': "מרד" — סילבר, שנידון לגלות, וג'ים הוקינס מפליגים בספינה אחת. סילבר מנהיג מרד אסירים, אך מזימתו מופרת
18.32 "רוצה פתרון" — הנושא לדיון: התנהגות בלתי־נאותה של מורים כלפי תלמידים
18.45 "חידושים והמצאות" — וגלגלים — חלק ב' — במירוץ הראלי" נבדקים כל חידושי המכוניות ושכלוליהן — תאוצה, הילוכים, עיצוב מנוע ועוד
19.00 "יומן השבוע" (בערבית)
20.02 "עד פופ" — מגאזין לפופ ולבידור. מגישים: מיכל ניב ואברי גלעד
21.00 "מבט לחדשות"
21.50 "שושלת" — סידרה
22.40 "מצב הרוח" — מגאזין דו־שבועי לענייני תרבות ואמנות. בתכנית משולבים מופעים, ראיונות ושיחות בתחומים אחרים. מנחה: ירון לונדון
23.30 "קלי קלות" — שם הפרק: "בכורת השטן"
23.55 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

לקראת שידור

"שושלת"

(כללית, 21.50)

בלייק תוהה ביושרו של פיטר, והחלטתה של פאלון להינשא לו מדאיגה אותו. אל קלאודיה ממשיכים להגיע זרי סיגליות ממישהו המכנה עצמו "לנסלוט". מצפונו של אדם מייסרו בקשר להרעלתו של ג'ף, והוא מתוודה על כך באוזני בלייק. מצבה של קרבי מחייב ניתוח דחוף.

פאמלה סו־מרטין, היא פאלון

חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 תלמוד — שניים אוחזין — מי מפחד מארמית (כ)
08.40 מסך לספרות — יסודי — השליט וצלו (כ)
09.00 אנגלית ו'
09.20 "השעה שלנו" — דירה להשכיר (כ)
10.00 "שעת כושר"
10.10 אנגלית ו'
10.30 "פרפר נחמד" — מברשות
11.00 חשבון ח' — כפל בשברים
11.15 צרפתית על־יסודי
11.30 גיאוגרפיה כללית ח'־ו' — נאוה — מוצרים ראשוניים
12.00 ספרות ז'־ט' — בונץ' והשמרטף
12.25 אנגלית ט'
13.00 אנגלית ו'
13.30 היסטוריה כללית — ביסמרק — בדם וברזל
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט

14.05 האוניברסיטה הפתוחה — צומח וצבחים — ספרת לורע; פסיכולוגיה בחינוך — אינטליגנציה (משכל); עולם הכימיה — מיבנה וכישוי
15.00 "גברת פלפלת"
15.10 "רחוב סומסום" — "מה אעשה עם עצמי?" — קיפי אינו יודע מה לעשות עם עצמו ולמיקי יש שפע של רעיונות, באיזה מהן יבחר?
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לחרשמה לבחינות בגרות" — דפי מידע — טלטקסט
16.00 "הקוסם מארץ עוץ" — פרק 6 — סוף סוף מגיעה החבורה אל עיר הברקת — מקום משכנו של הקוסם מארץ עוץ. האם יסכים הקוסם לפגוש בהם ואם יסכים האם יוכל למלא את בקשותיהם
16.20 "כך היו חיינו" — פרק 4 — לעולם אין זה מאוחר מדי ללמוד — תקנה חברתית חדשה הופכת את הלימודים לחובה, אך קשה לישמה בשכבות החברתיות הנמוכות. שרה יוז נאבקה על זכותה ללמוד בבי"ס לבנות ואחיה אדמונד עוזר לה במאבקה
16.50 "40 — עד כאן" — מגאזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומועלים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" — דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "קימבה" — האריה לבן" — סידרת הנפשה חדשה לילדים
19.00 "אותות החורף בבריכת הדגים" — צוות טלוויזיה עקב במהלך החורף אחרי הציפורים המגיעות לארצנו מאירופה.
19.30 "תצפית" — 1) רובוטים בתעשיה; 2) שימוש ברובוטים בישראל; 3) תיכנון וייצור — ניל חיין, מהנדס ממציא
20.00 "מסע אל האמנות המודרנית" — סידרה תיעודית בת 12 פרקים, בהפקת הטלוויזיה הצרפתית. פרק 6: "הבהלה בת־זמננו". הפרק מסקר זרם הרואה עצמו באמנות המתייחסת ישירות אל ההתרחשויות ואירועים ההיסטוריים. על זרם זה נמנית יצירתו של פיקאסו "גרניקה", שצויירה כתגובה מיידית לחורבן הכפר הספרדי הנושא את שמה
21.00 "להיטים לוהטים"
21.30 "הגיטריסט פט מאתיני" — בהופעה חיה.
21.50 "שירים מזרחיים"

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.20 "דניס השובב"
16.40 "רחוב סומסום"
17.00 "מדע ודעת"
17.20 "איזורה" — סידרה (ערוץ 1)
18.00 "רחוב קרטר" — סידרה צרפתית
18.20 כדורגל בינלאומי (ערוץ 1)
18.30 "כשרונות צעירים"
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תכנית לחקלאי" (ערוץ 1)
19.15 "קרקס"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "פרינגטון" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 סרט דוקומנטארי
21.30 "חפצה הערבית" — דיון (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "שבועון הטלוויזיה" (ערוץ 1)
22.20 "הצבא הסודי" — סידרה

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
15.00 "שעת סיפור" (תכנית לילדים)
15.30 "תכנית המעופף" (מצויר)
16.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט (ערבית)
18.00 "משפחת וולטון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגאזין אקטואליה)
20.00 "מופעים קלאסיים" — קלאודיו ארו (פסנתר)
21.00 סרט — "תנובות הבוערות" — עם טאב הנטר (ראה פירוט עמ' 10)
22.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)
23.00 כדורסל — אנ.בי.אי.

רדיו

אברי גלעד, "עד פופ" (כללית, 20.02)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" — מוצרט: סימפוניה קונצרטית, ק. 297 ב' ● מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ותזמורת
09.00 "קונצרט בוקר" — ראוול: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ● דיליוס: מוסיקה מתוך המערכה הראשונה והשניה למחזה "חסן" ● צ'ייקובסקי: "רומיאו ויוליה" ● דבוז'אק: "אודות", אופ' 59, לפסנתר ב־4 ידיים ● בטהובן: סונטה מס' 9, לכנור ופסנתר "קרויצר"
12.00 "אמנים באולפן" — אילונה ויוצה — פסנתר / אליהו שולמן — כנור ● באך: פרלוד ופוגה ● היידן: "שביל החלב", כרך IV ● ליסט: סונטה מס' 104 של "פטררקה" ● ויור: סונטה לכנור ופסנתר, אופ' 11
13.05 "בהאזנה נינוחה" — ראוול: "קברו של קופרין" ● גריג: מחולות סימפוניים, אופ' 64 ● שומאן: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת, אופ' 129 ● צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 2
15.00 "מוסיקה כאן ועכשיו" — מיצירות מרק קופיטמן
16.00 "מוסיקה ליום ראשון" — ויליאם בירד: מיסה לחמישה קולות (הסקולארים של תאליס) ● הנדל: "דיקסיט דומינוס" ● שוברט: מיסה גרמנית האפילוג "אבינו שבשמיים" (מקהלת רדיו באוואריה) ● גרגוריו אלגרי: "מיזררה"
18.00 "החידון המוסיקלי" — (ש.ח.)
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "הקונצרט הקאמרי השבועי" — התזמורת הקאמרית ע"ש פרנץ ליסט (פסטיבל ישראל 1987) ● דבוז'אק: סרנדה לכלי קשת ● ברטוק: ריקודים רומניים ● מנדלסון: שמינייה אופ' 20
22.30 "מן המקורות" — הנבל האירי
23.00 "מחזורי יצירות" — י.ב. באך: יצירות סולו + מוסיקה הקאמרית ● היידן: סימפוניות

יוסי סיאם, "אהבה יומיומית" (רשת ג', 12.05)

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מחזור 24 — "צרפתית למתקדמים ● והשיעור מס' 54"
16.05 "רדיו עשרה" — מגאזין נוער — כתבי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער
22.05 "תפוח ועץ" — תכניות על הקשר בין הורים לילדיהם. בהשתתפות ד"ר עמירם רביב — פסיכולוג חינוכי־קליני ● והפעם: "מוכנות לבית הספר" (מי עולה לכתה א')

רשת ב'

18.06 "בעין בוחנת" — שאלות וסוגיות במחלוקת. עורך ומנחה: יצחק נולן
19.35 "עם ישראל" — מוסף לעניינים יהודיים בעולם
20.05 "אומר בשבחין" — פיוטים ופרקי חזנות ספרדיים
22.05 "ביני לבין עצמנו" — שיחות עם מאזינים בשידור חי — מנחה: אלכס טלמור
00.15 "להיאחז בחלום" — שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "מצעד הפזמונים הלועזיים" — עם יגאל רביד
21.05 "גשם" — מופע הבכורה של התכנית החדשה של מאיר בנאי
23.05 "הלילה הוא שירים"

לקראת שידור

"גשם" — מאיר בנאי

(רשת ג', 21.00–23.00)

מופע הבכורה של מאיר בנאי "גשם", יועבר בשידור חי סטריאופוני מבית החייל בתל־אביב.

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" — מושגי יסוד בכלכלה — הממשלה ותקציבה. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
10.55 "לא סמים" — פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים
18.05 "שעה קלה על כלכלה" — עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" — לענייני צבא וביטחון

שידורי צה"ל 1

19.05 "רדיו ספורט" — מגאזין ספורט
20.05 "בעיקר מוסיקה" — המכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. יואב קוטנר מגיש ההרצאה בנושא: "קול התחלות — הדרך לניבוש הצליל של מהפכי הפופ"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — מושגי יסוד בכלכלה — הממשלה ותקציבה. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
22.55 "לא סמים" — פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים (ש.ח.)
23.55 "שיחות חצות" — עם פרופ' רות בן־ישראל, סגנית דיקן הפקולטה למשפטים באוניברסיטה ת"א
00.05 "ציפורי לילה משוחחות" — דודו טופז משוחח עם מאזינים בטלפון
02.05 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" — שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

19.05 "רדיו רדיו" — עם יואב קוטנר
20.05 "צא — 6" — עם אברי גלעד
22.05 "הפסקת עשר" — עם מיכל ניב
23.05 "הכל זורם גאו" — עורך ומגיש: דובי לנץ

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מירל'ה אפרת (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
גן דיקי (הבימרתף 20.30)
נכנע ומנוצח (הקאמרי 20.30)
נוצות (צוותא 20.30)
נדוני אלטונה (בית לסין 20.30)
סינים סינים (יפו, הסימטה 21.0)
איפה הכסף? (בית ברבור 21.00)
הדיבוק (פתח תקוה, היכל 20.30) ביידיש.
מי מתחום (כפר סבא, היכל התרבות 17.30, 20.30)

בידור

מאיר בנאי (בית החייל 21.00) בתכניתו "גשם".
להקת צליל שכן (מרחף עליון 22.00)
כולנו חתומים (כפר סבא, עמל 20.00)

חיפה והצפון

סינדרום ירושלים (תאטרון 20.30)

תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 15.30, 17.00) קונצרט לנוער ולמשפחה בניצוח אריה ורדי. בתכנית מיצירות באך, ורדי, ויואלדי, קסינסקי, מוצרט וביזה.
זהירות זכרונות (מועדון 21.00)

באר שבע והדרום

נהג, ציירת (תאטרון 20.30)

אופנת "בטטות הכורסה"

משפחת בטטות בתנוחה אפיינית. מימין משחק הבטטות, משמאל סמל הבטטות הרשמי".

העיקר — לא לזוז מהמסך!

אמריקה לא מפסיקה לחפש מגמות, אופנות, כיוונים. תופסים אופנה חדשה, מתלבשים עליה מכל כיוון אפשרי, מרעישים סביבה, מצלצים כמה שאפשר — וממשיכים הלאה. בעת האחרונה היו אלה ה"יאפים", אותם העירוניים צעירים ומסודרים, המעדיפים מכונית מפוארת וארוחות־גורמה על נישואין וילדים. דיברו עליהם, פיתחו סביבם תעשיה ענפה של מוצרי צריכה, מיצו את הנושא עד תום. כעת עוברים לאופנה הבאה: "COUCH POTATOES", או בתרגום חופשי "בטטות הכורסה", ולהלן סתם "בטטות".

בטטה אופיינית הוא הטיפוס ההופך את כורסת־הטלוויזיה שלו למקדש האישי שלו, שם הוא מבלה את מירב — או כל — זמנו הפנוי. עזוב אותו מטיולים והרפתקאות — תן לו לשבת בשקט מול המסך הקטן, במשך שעות, בנעלי בית וחלוק מהוה. מזונו האפייני — פופ קורן, חטיפים ושאר מאכלים הנגרסים ללא מאמץ, והתרכזות מול המקלט (הפיצוחים אינם נפוצים במיוחד בארה"ב). ואין מדובר בבטטות בודדות — אלא במשפחות שלמות, שהפכו את ה"שתלבט" מול המסך הקטן לטכס קבוע, לאורח חיים.

"בטטת הכורסה" אינה כינוי גנאי — להיפך. מדובר בקבוצת אנשים אדירה, בעלת תודעה מעמדית מפותחת וגאה. ומהרגע בו התגבשה המודעה על משא ה"בטטות" — הגיע במהירות תורם של מוצרי הצריכה. נעלי־בית מיוחדות לבטטות, למשל, או חולצות־טריקו הנושאות בגאווה את הכתובת "אני בטטה". או חלוק מיוחד ללבישה מול הטלוויזיה, עם כיסים עמוקים לצ'יפס ופופ־קורן, וכיס גדול עוד יותר לצבירת הפירורים. הבטטות המהדרות יכולות לרכוש חלוק עם שרוול מיוחד למכשיר השלט־רחוק; כך לא צריכה הבטטה להשקיע את המאמץ האדיר הכרוך בפניה לכיוון השולחן, עליו מונח השלט־רחוק. על גיחה לעבר מכשיר־הטלוויזיה עצמו, כדי לשנות תכנית, אין בכלל מה לדבר.

והתוספת האחרונה — משחקים מיוחדים המיועדים ל"בטטות". "משחק בטטת חספה" מיועד לאלו המחפשים עיסוק נוסף לעיסוקים המקובלים בהפסקות־הפרסומת: אכילה, שתיה וקפיצה לשירותים. בטטה טיפוסית גאה, כמובן, בעובדה שהיא משקיעה כמה שפחות אנרגיה — ורמת המשחק בהתאם: בין המשתתפים מחולקים 94 קלפים, עליהם מצויירים פריטים שונים, עיתון, מכנסיים, כוס וכולי. ראית בפירסומת פריט המצוי באחד הקלפים שבידיך — הכרז על כך בצהלה. הראשון המזהה בפירסומת פריטים כמספר הקלפים שבידיו הוא המנצח.

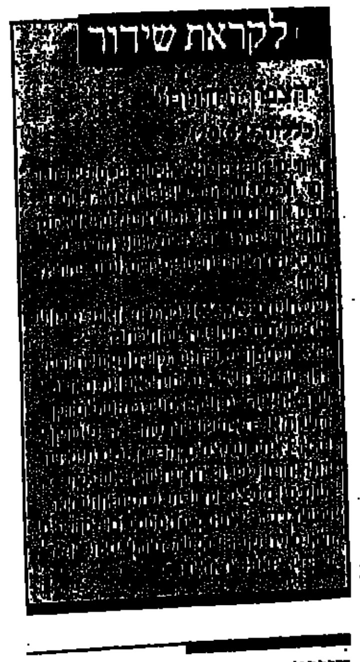
נשמע אווילי? ארה"ב התאהבה במשחק ממבט ראשון, ויש כבר גירסה לילדים (מצא את "האיש הטוב", "העכבר", "התינוק") וכולי. אמריקה מגדלת את הדור הבא של בטטות גאות. הגל כרגע בעיצומו, מעניין מה עוד צפוי לנו מכיוונן של בטטות הכורסה.

אריה דייכמן, בועז קוסטר ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרבובים" – עם הפרק: "דיוון פה ודיון שם"
17.50 "תופת היי" – חבורת "הופה היי" נוסעת להופעה בקיבוץ אילות וסארחת את ילדי המועצה האזורית. בדרך הם מטיילים בפארק חסנע. משתתפים: ספי ריבלין, עידית עוב, סי היימן ולהקת המחול מעומר
18.25 "פסוקו של מקום" – מבט אל הולכנו
18.32 ספורט – תכנית שבועית, הסוקרה אירועי ספורט מן הארץ והעולם (בעברית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "הצפון והדרום" – סידרה אמריקנית
20.50 "נקודת חן" – סידרת טיולים בארץ עם אורי דביר
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "מלך תכיתה" – הפרק הי13: "זכות יתר". ארביד ועשה קשות ביחסיו עם חבריו לכיתה, לאחר שקיבל משרה במועדון הריקודים הפופולארי ביותר בעיר. חברו דניס מוצא דרך להשיב אותו מהמרום יהירותו אל מקומו הטבעי
22.00 "זה הזמן" – תכנית אירוח שבועית. מנחה: רם עברון
22.50 "רמינגטון סטיל" – סידרת מתח חדשה. (ראה עמ' 21). שם הפרק: "עצבי פלדה". לאורה ורמינגטון מסתבכים בפרשה של ריגול תעשייתי, כשעוכרים אותם לפקח על התקנת מערכת אזעקה, בטוחה לחלוטין מפני פורצים לעולים לגנוב סודות מסחריים
23.40 "פסוקו של יום חדשות הלילה ומוסף הספורט "חצי פיצה""



חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 אזרחות ד'-ט' – בג"ץ
08.40 ראשית הקריאה – "בלי סודות" – ציר 4
09.00 אנגלית ח'
09.20 חשבון פשוט ד' – אומדן ועיגול (ב)
10.10 אנגלית ז'
10.30 "רגע עם דודלי" – ספה ששים רבים (ב)
11.00 ערבית מדוברת ד'-ח' – כרם (אנ') זיתון
11.15 אנגלית ו'
11.30 "ארץ מולדת" – מעפילים ולוחמים (ב)
12.00 אנגלית ח'
12.25 תלמוד – שניים אוחזין – הא מני – מחלוקה (ב)
13.00 גיאוגרפיה כללית ז'-ט' – משפחת איכרים צרפתית
13.30 אנגלית ז'-י"ב
13.45 צרפתית – העטרה

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 "מגע" – רועש – שקט 4 – דיוי והחצוצרה שלו – מהי מוסיקה?
14.35 "רכבת התפתעות" – סרטי הנפשה מרובבים
15.00 "קשר משפחתי"
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לגחלת" – רפי מירע – טלטקסט
15.55 "המובחרים" – שידור חוזר, סיפורה של היחידה הממונה על המיבצעים המיוחדים בשירות החשאי הבריטי. פרק 1 – "סדר עדיפויות": הדס. איי. איי. מקבלת איתות מהתחנה הבריטית בבולגריה, ובו נאמר שראש השירות החשאי הבולגרי מציע רשימה מלאה של סוכניו בכל העולם, ואינפורמציה מסווגת נוספת שתעבור אך ורק ל"מובחר מס' 2". ניל ברנסייד, המפקח על המבצעים, חושש לשלוח את אליוט, "מובחר 2", כיוון שבדיוק לפני שנה נרצחה לורה דיקנס, שהיתה "מובחר מס' 2"
16.50 "40 – עד כאן" – מגזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומשחקים ס"ס 40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 "עפיפונים" – תכנית המביאה סיפורים מפי ילדים על עצמם.
19.00 "מתחת שמיים" – סיפורן של דמויות נודעות אשר התגברו על ליקוי הלמידה שלהן והגיעו להצטיינות בתחומי המדע, התרבות והחברה. ביניהם – אדיסון ואלברט איינשטיין. עם לו גרנט, ניק וורדן.
20.00 "גרשום שלום על ש"י עגנון" – פרופ' דן מירון מראיין אחצ פרופ' גרשום שלום על הסופר ש"י עגנון. השיחה התקיימה חודשים מספר לפני פטירתו של פרופ' גרשום שלום.
20.40 "מוסיקה נשמה" – חלקו השני של מופע מיוחד בהשתתפותם של בכירי זמרי הנשמה האמריקניים. ביניהם: ג'יימס בראון, בן אי קינג, מקסין ויטיניל. מנחה התכנית: ליאון אייזיק קנדי
21.20 אוסף להיטים: להקה יד"ז.
21.40 "קונצרט מיזמבזייל" – הצ'מריסט וריל אקרמן והפסנתרן סקום קוסו

ירדנית

16.00 "פנקי ברוסטר" – סידרה לילדים
16.20 סיפורים קצרים
16.50 סרט תיעודי
17.25 "אוליבר טוויסט" – סידרה לילדים
17.50 "חינוך וחברה" (ערוץ 1)
18.00 סרט דוקומנטרי צרפתי
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכנית על הצבא הערבי (ערוץ 1)
19.15 מגאזין ספורט
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מישהו מטפל בך" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "ידיד החבלים" – סאטירה
21.30 "אמנויות שונות" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "ערקי יומן" (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונות" (מצויר)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט – "מאחורי הסלעים" – עם קתרין הפבורן (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)
18.30 "לורן ושירלי" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "מאגנום" (בלש)
21.00 סרט – "אליבי" – עם גרייס קלי
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – ג.פ. רבל: "היסוד רוח" – מוסיקה לבלט ● הומל: קונצ'רטו לחצוצרה ותזמורת ● מוצרט: רביעייה פסנתר, ק. 478 ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 3
09.00 "קונצרט בוקר" – אלן הובאנס: רפסודיה ארמנית מס' 3 ●, חצ'טוריאן: קונצ'רטו לכינור ותזמורת ● קוראי: וריאציות על שיר העם ההונגרי "הטווס" ● ברהמס: חמישיית קלרנית, אופ' 115 ● מאהלר: סימפוניה מס' 5
12.00 "מן הפרטיטורה" – ויוואלדי: סונטה לשני חלילים וצ'לו ● היידן: שלישייה לפסנתר כנור וצ'לו ● קלמנטי: סונטה ● ראוול: הסווימה "אמא אווזה" (ברכה עדן ואלכסנדר תמיר – פסנתר ב־4 ידיים) ברהמס: בלדה מתוך אופ' 118
13.05 "בהאזנה נינוחה" – סורלטון: הפתיחה "מערת פינגל" ● ובר: קונצ'רטו מס' 2, לפסנתר ותזמורת, אופ' 32 ● מוצרט: שלישייה לקלרנית, ויולה ופסנתר, אופ' 498 ● שופן: סונטה לצ'לו ופסנתר, אופ' 65 ● סטרווינסקי: סוויטה מתוך "פולצ'ינלה" ● פרגולזי: סטירסומה מס' 1
15.00 "הסברה מוסיקלית" – הרביעיות הראשונות של בטהובן – סדרה – תכנית שניה: אופ' 18 (השידור בסוון) (ש.ח.)
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – מהקלטות רדיו הולנד / הקפלה והתזמורת של האקדמיה של בניוהוף ● פרד סיס וואלס: "מיסה סקלה ארסיקה" ● פדרו אנטוניו סולר: "סלבה רגינה"; הפילהרמונית של רדיו הולנד ● מאהלר: 3 פרקים מתוך סימפוניה מס' 10
18.00 "דגש על הביצוע"
19.00 "בין חברים" – מיצירות: וולדמרק, וידמאייר, רייכארדט, גלבוע, שמים
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – פסטיבל שווצינגן ● גלוק: קטעים מתוך הסינים ● גלוק: "אקו ונרקיס"
23.00 "מחזורי יצירות" – יצירות סולו ומוסיקה קאמרית של י.ב. באך ● הסימפוניות של היידן

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "הכוהנים" ● והפעם: "איזה היסטוריה שייכת לנו" – פרופ' עוזי אורן
16.05 "מבקר לוחם" – חליפת מכתבים בין פרופ' ברוך קורצווייל לסופר ש"י שוון ולמשורר אורי צבי גרינברג (ש.ח.)
22.05 "לכל אדם כוכב" – עם האסטרונום אילן פקר

"המובחרים" חוזרים: דני מרסדן כניל ברנסייד (חינוכית 15.55)

רשת ב'

18.06 "שעה חופשית" – מגאזין שבועי לענייני חינוך
19.35 "דין ודברים" – מגאזין לענייני חוק ומשפט
20.05 "סולם תומיות" – מצעד הפזמונים המסורתיים
22.05 "קפה ראשון" – עם שמוליק רונן
00.15 "צ'או ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

18.05 "מצעד המצעדים" – חוברות פזמונים לקראת יום העצמאות
21.05 "קצת אחרת" – פופ מחקרים, עם אורלי מורג
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – ניטשה – עיונים בתרבות המערב – השיבה הנוצרית וקו הצהריים. מרצה: ד"ר רחל שיחור
18.05 "כולם רוצים לחיות בה" – עם חיילים בסיירת עורון
18.45 "משהו עולמי" – מגזין גלי צה"ל לנוער חוץ

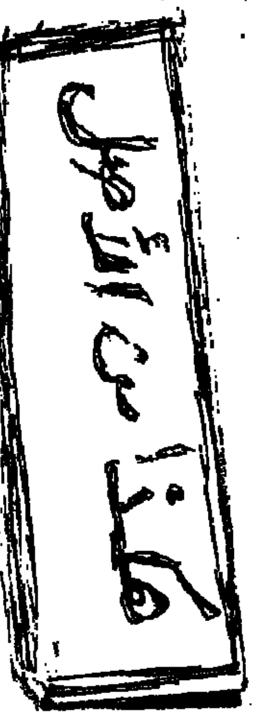
שידורי צה"ל 1

19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
20.05 "בעיקר מוסיקה" – עודד אסף מגיש הרצאה בנושא: "ההשפעות המזרחיות על הזמר והפזמון בארץ"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – ניטשה – עיונים בתרבות המערב – השיבה הנוצרית וקו הצהריים. מרצה ד"ר רחל שיחור
23.55 "שירת תצות" – עם עזרא דלומי – מזכיר קיבוץ ראש הנקרה
00.55 "ציפורי לילה" – עם יותם ראובני – תכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 "צעד וחצי" – תכנית הספורט של גלי צה"ל הכוללת דיווחים ישירים ממשחקי הליגה בכדורסל ופרשנים באולפן

טוני אורל, "מלך הכתה" (כללית 21.35)



מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מירל'ה אפרת (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 20.30)
נכנע ומנוצח (הקאמרי 20.30)
בעל שימושי מאד (בית לסין 20.30)
אחד משלנו (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)
החוג לדרמה (פתח תקוה, מופת)

ילדים

הנסיכה שלא צחקה (מתנ"ס נוה שרת 16.00)
הקוסם מארץ עוץ (בת ים, רמת יוסף 16.15)
שוליית הקוסם (פרדס חנה, אמפיתיאטרון 16.00)

מוסיקה

רסיטל לפסנתר (רמת השרון, יד לבנים 21.00) מיצירות בטהובן, ברהמס ורחמנינוב.

בידור

הגשש החיוור (בית החייל 21.00)
מאמי (צוותא 21.30) פנטזיית רוק מאת הילל מיטלפונקט ובביצוע,
מאיר אריאל (יפו, הסימטה 21.0)
חנוך רוזן (מרכז ברבור 20.30) בפנטומימה.

ירושלים

אביב מתעורר (החאן 20.30)
מוסיקה מימי הביניים (מוזיאון, בית מיכו 20.30) בתכנית יצירות מן המאות ה־10 וה־12.
ערב רוק (פרוור 21.30) עם להקת "פונץ'".

חיפה והצפון

אהבת מאוחרת (תאמרון 20.30)
עד 120 (אודיטוריום 20.30)
זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
תזמורת סימפונית חיפה (קרית חיים, בית ננלר 17.30) קונצרט לנוער ולמשפחה. ראה יום ראשון חיפה.
יתומים (מגדל העמק, היכל התרבות 21.00)
הדיבוק (בית שאן, קיסרון 20.00) ביידיש.
החייל הטוב שווייק (קרית שמונה, בית אדלשטין 21.00)
אילוף הסוררת (מעלות 20.30)

באר שבע והדרום

ברנורס (תאטרון 20.30)
הקיץ של אביה (קרית גת, מתנ"ס 21.00)

"רמינגטון סטיל", סידרת־מתח רומנטית חדשה (שני, 22.50):

פירס ברוסנאן: אם לא ג'יימס בונד, לפחות רמינגטון סטיל

ניתן שאלוהים ברא אותך אשה, יפה אפילו. אין בכך שום רע, כמובן, אלא אם החלטת שהמקצוע המתאים לך ביותר הוא חוקר/ת פרטי/ת. תחום זה, כידוע לכל מי שראה סרטים של המפרי בוגרט, נשלט בידי גברים קשוחים, ציניים, עם עיניים עגומות ומעילי־גשם מהוהים, כולל תפיחת־אקדח בבית השחי. את רחוקה מתיאור זה מרחק של מזרח ממערב, אבל החלטתך נחושה לחדור למקצוע. מה תעשי? פשוט מאוד: את פותחת משרד המנמצא, לכאורה, תחת פיקוחו של בוס שאינו־קיים, עם השם המפוצץ "רמינגטון סטיל". וכי מי יעמוד בקסמו של שם כזה?

זהו הרעיון הבסיסי שמאחורי הסידרה "רמינגטון סטיל", המגיעה למסך הקטן שלנו (מדי יום שני, 22.50), לאחר הצלחה רבה בארץ־המוצא, ארה"ב, וארצות רבות אחרות ברחבי העולם. כעת מגיע הרגע לפתח רעיון בסיסי זה: לורה הולט, החוקרת, נתקלת ביותר ויותר דרישות של לקוחותיה להפגש עם מעבידה, מיסטר רמינגטון סטיל בכבודו ובעצמו. במקביל, לגמרי במקרה מגיע למשרדה, בעיתוי המתאים, צעיר הזקוק בדחיפות לזהות חדשה. ההמשך מתבקש: מעניקים לו את השם "רמינגטון סטיל", ומכניסים אותו לעבודה שוטפת. אלא שמגיעה בעייה אחת פותחת בעיה חדשה: סטיל דנן הוא גבר מדהים ביופיו, לורה מוצאת עצמה נמשכת אליו יותר ויותר... מדובר, אם כן, בסידרת־מתח קומית־רומנטית. בכל פרק נפתרת תעלומה חדשה, בכל פרק הולכים היחסים בין שני הגיבורים ומתהדקים.

את לורה הולט מגלמת סטפני צימבליסט, בתו היא של כוכב־העבר אפרם צימבליסט. כבתו של כוכב, סטפני אינה בדיוק האשה שסבלה מילדות קשה: נולדה בניו־יורק, גדלה בקליפורניה והעבירה את נעוריה בשחיה, טניס, גולף ורכיבה. כשגדלה קצת, נרשמה סטפני לבית־הספר המפורסם למשחק של לי שטרסברג, במקביל ללימודי מחול. משם עברה ללימוד משחק באקדמיית ג'ולייארד, ולמשחק מעשי בתיאטרון בקנדה. בשנת 1976 הופיעה סטפני לראשונה בטלוויזיה, ומאז הופיעה בשפע של סרטי־טלוויזיה, מיני־סדרות וסדרות. בין השאר הופיעה לצידו של אלן פאנט כמגישת "מצלמה נסתרת", או ככוכבת־אורחת ב"ספינת האהבה". סטפני היא רווקה, המתגוררת בסטודיו־סיטי, קליפורניה.

פירס ברוסנאן, הוא "רמינגטון סטיל", הגיע לסידרה מעברו השני של האוקיאנוס – ברוסנאן הוא בריטי במוצאו, יליד אירלנד, ותושב לונדון מגיל 11 עד היום. למד דרמה ב"דרמה סנטר" בלונדון, החל כמעט מיד להופיע: התיאטרון עט בהתלהבות על השחקן שהפגין הן כישרון והן יופי. בין השאר הופיע בתפקידים ראשיים במחזות של שייקספיר, או ב"פילומנה" בבימויו של פרנקו זפירלי. תפקידו הגדול הראשון בטלוויזיה הבריטית היה בדרמה הדוקומנטרית "המכה של מרפי", מאז הופיע ללא הרף בטלוויזיה ("ננסי אסטור") ובקולנוע (רוצח־שכיר ב"יום שישי השחור", למשל) הבריטי. הסידרה "רמינגטון סטיל" הפכה אותו אמנם למפורסם – אבל את הזדמנות־חייו להפוך לכוכב הוא החמיץ: ברוסנאן היה מועמד כמעט־ודאי לתפקיד ג'יימס בונד, אך לבסוף החליטו המפיקים להמר על טימותי דלטון. ברוסנאן נשוי לדוגמנית־שחקנית הלונדונית קסנדרה האריס, ולשניים בן ובת.

עוד משתתפים קבועים ב"רמינגטון סטיל" הם ג'יימס ריד בתפקיד החוקר־המיוחד מרפי מייקלס, ודאגו דמיו כמזכירה במשרד, ברניס. מפיק: גארע דוזוק.

טלוויזיה

כללית

17.30 "זנב לחדשות" – עם האריה רסו (שמעון כהן), הקוף פיפס (עמי וייברן) והארנבת משי (חיה פיק). הפעם: "שעת סיפור"
18.00 "המרובעים" – סידרה משעשעת. שם הפרק: "סי אוהב את סיל" – מרשל אוהב את לורן ומחזר אחריה; היא דוחה אותו, והוא משוכנע בכל זאת, שגם היא אוהבת אותו. כדי להוכיח זאת הוא ממציא מכשיר שמודד אהבה
18.20 "קטנטן" – סרט בהנפשה
18.32 "המוזיאון הגדול בעולם" – סדרה תיעודית, בת 13 פרקים, הסוקרת את תולדות האמנות דרך המוצגים השונים במוזאון "הלובר". פרק א': "רמסס או עידן הפרעונים" – הארמונות במצרים העתיקה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "1 יותר מדי" – סידרת שעשועונים. התכנית החמישית. מנחה: חנן גולדבלט
20.30 "כלבוטק" – מגזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 "מבט לחדשות"
21.40 "מבט שני"
22.20 "שנה בחיים" – סידרת דרמה אמריקאית חדשה, בת 6 פרקים
23.05 "מסך אישי" – אהוד מנור מארח הפעם את שר העבודה והרווחה משה קצב
23.40 בסופו של מקום – מבט אל ריסונה וחדשות הלילה

לקראת שידור

"שנה בחיים"
(כללית, 22.20)

הפרק הרביעי: ליזולי תוקה לסימה בשמירת הריון ומסרידה בכך את בעלה ואם את יתר בני המשפחה. היא יולדת בת, אך הרה. בעלה מבקש שתעשה הפלה, והדבר גורם למשבר ביחסים.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלקטקס
08.05 "שעת כושר"
08.15 חשבון משוש ד' – דיאגרמות וגרפים (כ)
08.40 ראשית הקריאה – "בלי קודות" – חדיק 1
09.00 אנגלית ח'
09.20 אזרחות – חוקות (בתרגום לערבית)
10.10 אנגלית ז'
10.30 "רחוב סומסום" – הפירמידה
11.00 צרפתית – על־יסודי
11.15 חשבון ח' – האסלם ואם
11.30 גיאוגרפיה של א"י – "מגן הארץ" – מעלות, מעלות (כ)
12.00 גיאוגרפיה כללית – ז'-ט' – משפחת איכרים צרפתית

משה קצב, אורח "מסך אישי" (כללית, 22.05)

12.25 ספרות על־יסודי – האסלם – הממלכה המורעלת
13.00 מוסיקה – על־יסודי – תעשוה – הקנן + קנון
13.30 מדעי הטבע – קנגורו
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 סרט קולנוע – "הנסיכה ושודד הים" – עם בוב הופ. (ראה עמ' 10)
15.40 "שעת כושר"
15.55 "גם אני יכול" – לקראת יום ניצן. הסרט מוכיח שלמרות לקות־למידה הצליחו אנשים רבים להתגבר על הקושי שלהם עם תמיכה ועזרה ולהגיע להישגים ניכרים
16.25 "רובוטריקים" – המשך מלחמות הרובוטריקים בשקריניקים
16.50 "40 – עד כאן" – מגזין מלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש"

ערוץ 2

18.30 "קימבה – האריה הלבן" – סידרת הנפשה לילדים, פרק 22
19.00 "אור לגויים" – הלן מרקס, ציירת יהודיה מלונדון, הנחה את הבאתם של ציירים בריטיים לישראל. הציירים שוהים בקיבוץ, מטיילים בארץ וסופגים את נופיה. לאחר שלושה שבועות שבים הציירים לבתיהם ומנסים לתרגם את חוויותיהם בארץ לציורים
20.00 "מאמנת" – דרמת טלוויזיה על רקע הווי של מתבגרים בבית ספר תיכון באמריקה. נבחרת הכדורסל של בית הספר נוחלת כשלונות ומאמנה מתפטר. הנהלת בית הספר מזמנת לראיון, באמצעות נתוני מחשב, מאמן שהוא אלוף אולימפיה ובעל כישורים מתאימים לאמן את הקבוצה. אולם לתדהמתם של חברי ההנהלה, מאחורי הנתונים המרשימים ניצבת אשה, המאמנת וורי רולינגס. וורי נאבקת על זכותה לקבל את התפקיד למרות היותה אשה. היא מצליחה לרכוש את לבם של שחקני הקבוצה המזלזלים ביכולתה ולהוכיח את עצמה גם בפני מוחל הקבוצה. עם קתי לי קרוסבי.
21.30 "להיטים לוהטים"

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.50 "ספיריט בוי" – סידרה לילדים
17.10 סרט תיעודי
18.00 "ברונגר יקירי" – סידרה צרפתית
18.00 כדורסל אמריקני (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
19.45 לקט שירים
20.00 חדשות בערבית
20.30 "אין כמו בבית" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "תעשיית הקולנוע" – סידרה דוקומנטרית
21.30 שבועון לתרבות ואמנות (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "מן הארכיון" (ערוץ 1)
22.20 "רצח במשיכת קולמוס" – סידרת מתח
23.10 "שלושה בדירה אחת" – סידרה קומית

המזה"ת

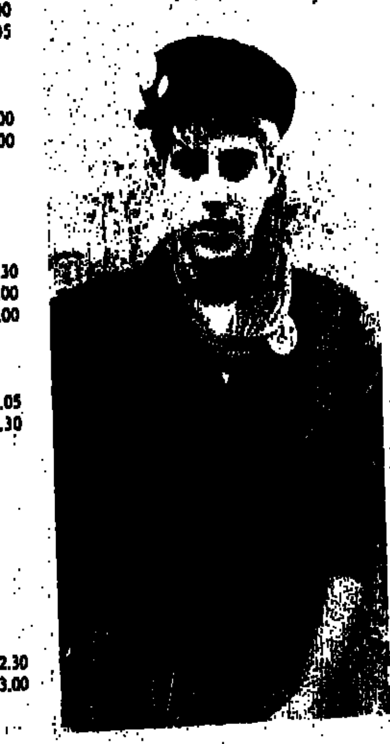
13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונות" (מצויר)
15.30 "תיבת המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט – "ידיד עדין משי" – עם ג'ינג'ר רוג'רס (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "נסיעה בחלל" (דמיוני)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "צוות לעניין" (פעולה)
21.00 "מקגייוור" (סוכן חשאי)
22.00 "זאב מעופף" (פעולה)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

וירג'יניה מאיו ובוב הופ ב"הנסיכה ושודד הים" (חינוכית, 14.05)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – פרטוריוס: "מחולות טרפסיכורה" ● ויוואלדי: קונצ'רטו "האביב", לכנור, תזמורת כלי קשת וקונטינואו ● מוצרט: קונצ'רטו לחליל ותזמורת, ק. 313 ● פרוקופייב: סימפוניה מס' 1, "הקלאסית" ● ברין: שירי עם ● ווהן־ויליאמס: סוויטה אנגלית עממית ● רספיגי: ארג'ן ווריאציות לצ'לו ותזמורת
09.00 "קונצרט בוקר" – מנדלסון: הפתיחה "רואי בלאס" ● היידן: סימפוניה מס' 44 ● ברהמס: וריאציות על נושא של היידן ● אריאגה: סימפוניה ● ברהמס: קונצ'רטו כפול, לכנור, צ'לו ותזמורת ● שוברט: המוסיקה למחזה "רוזמונדה", אופ' 26 ● מאינרין: חמישה מחולות
12.00 "מן הסרטים"
13.05 "בהאזנה נינוחה" – בטהובן: סימפוניה מס' 1, אופ' 21; שלישייה מס' 7, אופ' 97, "הארכידוכס"; קונצ'רטו אופ' 61, לכנור ותזמורת; שיר רועים
15.00 "מוסיקה צעירה"
16.00 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – הקאמריה של ירושלים / דראר וילנוביץ' / גלעד מישורי – פסנתר ● אלביוני: סונטה לכלי קשת ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 271 ● צבי אבני: "תפילה" ● גריג: סוויטה "הולברג"
17.30 "קולות" – היידן: שירים וקנצונטות
18.00 "ממדף התקליטיה"
19.00 "פניני אופרה" – לקט מתוך אופרות של: פוצ'יני: "הנערה מן המערב" ● צ'ייקובסקי: "פיק דאם" ● זאנדונאי: "פרנצ'סקה דה־רימיני"
20.05 "אינטרלוד" – רצף מוסיקלי
20.30 "קונצרט" – הסימפונית ירושלים. רשה"ש – "קלסיקל" / מנצח: האריס אליס דיקסון / סולן: גלעד מישורי ● רוסיני: הפתיחה ל"הספר מסביליה" ● הנדל: סוויטה מתוך "מוסיקה על פני המים" ● שטראוס: הפתיחה "העטלף" ● רימסקי־קורסקוב: קפריצ'יו ספרדי ● ס. פראנק: וריאציות סימפוניות לפסנתר ותזמורת ● ביזה: סוויטה מס' 1, מתוך "כרמן" ● אופנבאך: "עליצות פריסאית", סוויטה
22.30 "ג'אז קלאסי"
23.00 "מחזורי ציורות" – צ'ורות סולו וסונטה קאמרית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות


סי היימן בירושלים (וייז, 21.00)

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" (ורווח 24) – "מבוא למוסיקה ו[illegible]" – בהדרכת [illegible] ● והפעם "על האפקי והאובי במוסיקה" הרמוניה וקונטרפונקט
16.05 "מועדון שעון הזהב" – מגזין של האדם המבוגר
22.05 "שנינו ביחד וכל אחד לחוד" – [illegible] עם: "קו פתוח" – שיחה עם מאזינים על נושאים לפי בחירתם [illegible]

רשת ב'

18.06 "אצבע על הדופק" – שבועון בענייני בריאות ורפואה
19.35 "עולם חדש" – מגזין חדשותי לענייני האדם וסביבתו
20.05 פרקי חזנות "בבקשתך" – מזמור שיר
22.05 "שוטטות" – עם רני אלדר
00.15 "להיאחז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "מקום בצמרת" – עם מוחם פרי
21.05 "אדום עתיק" – שירים שלא נס ליחם – עם דן עופרי
23.05 "פניני ג'אז" – עם לאה ליאור

גלי צה"ל

04.05 "אוניברסיטה משודרת" – מבוא לתולדות המתמטיקה – זוויות השיטה הספרית. מרצה: פרופ' שבתאי אונוח
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל זחושן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות"

שידורי צה"ל 1

19.05 "כלם רוצים להיות בה" – עם החיילים בשירת שרון (ש.ח.)
20.05 "בעיקר מוסיקה"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מבוא לתולדות המתמטיקה – זוויות השיטה הספרית. מרצה: פרופ' שבתאי אונוח
23.55 "שיחת חצות" – עם עליזה מטוריק – הרצה לעבודה סוציאלית
00.05 "ציפורי לילה" – עם אביהו חוויה – חוויה מוסיקלית בימים אישית
02.05 "לא רוצים לישון"
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו 8" – עם אברי גלעד

הביקורת הראשונה

ביקורת הסרטים נולדה ב־15 ביוני, 1896, כשבעיתון "צ'אפ בוק" ("ספר החבר") נכתב על הסרטון "הנשיקה של מאי אירווין" המשפט הקצר והמסכם הבא: "בהולט דוחה". מבקר־הסרטים הקבוע הראשון היה פרנק וודס, שהחל לפרסם ביקורות סרטים ב"ניו יורק דרמאטיק מירור" ב־1 במאי, 1909, כשהוא חותם בשם־העט "ספקטייטור" ("צופה").

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
נבגע ומנוצח (הקאמרי 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 17.00, 20.30)
המסע (מרתף עליון 21.00)
סינים סינים (יפו, הסימטה 21.0)

ילדים

היפהפיה הנרדמת (פארק הירקון 16.30) לגיל 4
בת הטוחן (בית אריאלה 16.00, 17.30) לגילאי 4 – 8.
הרפתקה לילדי הגן ולהורים (סוזאן 15.30 – 17.00).
הנסיכה שלא צחקה (מתנ"ס יהוד 17.00)
הקוסם מארץ עוץ (קרית אונו, מתנ"ס 16.30)

מוסיקה

תזמורת נתניה (נתניה, היכל התרבות 20.30) קונצרט מס' 6. סמואל לואיס מנצח על קונצרט מיצירות רוסיני, בטהובן, צ'ייקובסקי וחצ'אטוריאן.

בידור

עד 120 (בית החייל 21.00)
בידור ביידיש (ראשל"צ, צוותא 19.00)

ארועים מיוחדים

המדרשה למחשבה סוציאלית (צוותא 16.30) ד"ר סילביה ביזאו תרצה על פמיניזם ודמוקרטיה.

ירושלים

אביב מתעורר (החאן 20.30)
סי היימן (וייז 21.00) בהופעת רוק.

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (האמרון 20.30)
זחירות זכרונות (סועדון 21.00)
הארנב מרחוב גזר (בית רוטשילד 17.00)
ברוורס (בית חושי 21.00)
אילוף הסוררת (צפת 20.30)

באר שבע והדרום

מומיש (אשדוד, אשדוד 16.15)
המוסד לבידור לאומי (אשדוד, צמרת 21.15) עם גרי יניל ומוטי גלעדי.
תגשש התיוור (דורות 21.00)
יתומים (מ.א. אשכול 21.15)

פופ אי'

■ עוד לא התאוששנו מעליתה המטאורית של טיפאני בת ה־16 על מפת הרוק העולמית, וכבר מצליחה כוכבת חדשה לנשוך בעקבי ההצלחה של הג'ינג'ית האנרגטית ההיא, ואפילו להדביק אותה. קוראים לה דבי גיבסון, והיא כולה בת 17. אלבום הבכורה שלה, "מתוך האין", זוכה עכשיו להצלחה מטאורית משני צידי האוקיאנוס. גיבסון היא חמודונת עם עיניים כחולות, שער בלונדי חלק וחיוך שכולו שיני פנינים. רוקדת טוב, אבל לא ריקודים ארוטיים חלילה. סמל של צניעות ומוסר. בין השאר הצהירה העלמה בסבב ראיונות מטאורי בעיתוני הפופ בבריטניה, שם היא שוהה עכשיו לרגל הופעותיה, שלעולם לא תשתה אלכוהול או תשתמש בסמים. למה? "כי כוכבי פופ צריכים לראות כחובה לעצמם לשמש דוגמה חיובית למעריציהם". המסר החינוכי הזה מושך אחריו שובל הצלחה של שלושה להיטי ענק רצופים, "רק בחלומותי", "נער את אהבתך" ו"מתוך האין". גיבסון, אגב, כותבת את כל שיריה בעצמה.

קיילי מיינוג: רזה מדי

גארי ניומן: ברדיו כועסים

דבי גיבסון: דוגמה למעריצים

■ ועוד להיט נשי בדרך. קיילי מינוג, דוגמנית אוסטרלית שהגיעה ללונדון במטרה לפצוח פה בשיר. היא בלונדינית ויפה מאוד, והלהיט הראשון שלה, "יכולתי להיות בת מזל", הגיע במו טיל לראש המצעד הבריטי. למרות היופי וההצלחה, הרופא שלה הזהיר אותה לא־מכבר שהיא רזה מדי, ואם לא תעלה במהירות במשקל – היא תיחשב לחולת אנורקסיה.

■ גארי ניומן, חלוץ הגל החדש האלקטרוני ברוק של שנות השמונים, חגג ב־8 במרץ את יום הולדתו ה־30. מזל טוב ליום ההולדת ולשוב למצעדים. הפעם בלהיט משותף לו ולקלדן להקת "שאקאטאק", ביל שארפ. השיר נקרא "לא עוד שקרים", והוא הגיע למקום מכובד במצעד בלי שהושמע כמעט ברדיו. למה? כי ניומן ידוע במלחמתו רבת השנים ברדיו הבריטי, שמסרב להשמיע חומר של הזמר. (לפני שנתיים הפגינו מעריציו מול תחנת־רדיו, כמחאה). על הלהיט החדש אומר ניומן: "זה שיר על כלום. סתם אוסף של משפטים שאין שום קשר הגיוני ביניהם, פרט לכך שהם יושבים טוב יחד ואפשר לזמזם אותם בקלות. אני מרוצה מאד מזה שיש לי שוב להיט, אבל חומר חדש זו בעיה. קשה להקליט אם אתה יודע שהרדיו מסרב להשמיע אותך. אני מתנחם בעובדה שבשנה האחרונה היו לי שלושה שירים במצעד שלושים הגדולים, בלי שום תמיכה רדיופונית. כנראה עשיתי משהו שממש הכעיס אותם, את האנשים ברדיו".

■ להקת "המכוניות" נחשבה בזמנו אחת הלהקות הטובות בגל החדש האמריקני. תחילתה בסוף שנות השבעים בלהיטים כמו "חברתו של הטוב בתבורי", "בוא ולך", "זמן לזמן הטוב לרוץ" ועוד. לשיא הצלחתה הגיעה הלהקה באלבומה המצויין מלפני שלוש שנים, "עיר הלב הפועם". מאז קרה לה כנראה משהו. הסולן ריק אוקייסק והבסיסט בן אור הוציאו אלבומי סולו, אלבומם האחרון של ה"מכוניות", "דלת לדלת", היה כשלון מסחרי מוחץ. מחצית ההופעות בסיבוב האחרון של הלהקה בוטלו בגלל מכירה דלה של כרטיסים. התוצאה: הלהקה הודיעה על פרוקה הסופי.

■ אלבום חדש לרוברט פלאנט, לשעבר סולן להקת הרוק האגדית "לד זפלין". האלבום נקרא "NOW AND ZEN", וזהו משחק מילים על הביטוי האנגלי "עכשיו ואז" ותוך עירוב שמה של אמונת ה"זן" מהמזרח הרחוק. את האלבום הפיק טים פאלמר, מי שעשה את ההפקה הנפלאה באלבום "הרוגות אלות" של להקת "המשימה" ("THE MISSION") הבריטית. עכשיו יוצא בחו"ל אלבום חדש של "המשימה" שיקרא "ילדים" ויכלול את להיטם הנוכחי, "מגדל כוח". את האלבום "ילדים" יפיק ג'ון פול ג'ונס, מי שהיה נגן הבס המקורי של להקת "לד זפלין". מעגלים נסגרים.

טל פרי ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "שמיניות באוויר" – מגאזין לנוער בשידור ישיר. מנחה: דליק ווליניץ

18.32 "חקלאות היום" – הפעם על גידול הטבק בארץ. משתתפים: סגן שר החקלאות אברהם כץ עוז ומוכ"ל מועצת הטבק עזר ערמול

19.00 "בקו הבריאות" – תכנית שבועית בענייני רפואה ובריאות. הנושא: העישון. יום הבריאות העולמי מיוחד השנה לעישון. תכניתנו תדון הפעם בסוגייה מן ההיבט החברתי-סביבתי ומנקי העישון לנופם

19.30 חדשות (בערבית)

20.02 "מדור לדור" – תכנית חודשית בסידרה המפגישה הורים וצאצאיהם

20.30 "תצפית" – מגזין דו-שבועי בענייני מדע, טבע ורפואה הפעם: "מדריך שימושי לאחרית הימים". סרט של הבי-בי-סי מתאר בפירוט מה היה קורה אילו הייתה פצצת אטום מתפוצצת במרכזה של לונדון. הסרט ממחיש את ההתרחשויות בכל שנייה ושנייה ואת התפשטות ההרס והחורבן בלונדון כולה. הסרט גם מציג שיטות שונות להישרדות, מיקלטים וכיוצא באלה אמצעים להגנה, ומעלה את השאלה באיזו מידה האמצעים האלה עשויים להועיל כלל

21.00 "מבט לחדשות" –

21.35 "מוקד"

22.05 תבלש" – סרט קולנוע (ראה פירוט בעמ' 10)

23.40 "מסוקו של יום" וחדשות הלילה

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט

08.05 "שעת כושר"

08.15 גיאוגרפיות של א"י – "פני הארץ" – מעלות מעלות (צ)

08.40 אנגלית ו'

09.00 מדעי הטבע – יסודי – סעודה בגן

09.20 אנגלית ו'

10.10 מדעי הטבע ח"ו – לשחק לבטחה (צ)

10.30 "מרפך נחמד" – מברדשות

11.00 חשבון ו' – האלוף

11.15 אנגלית ו"א-י"ב

11.30 "מועגים ביהדות" – מצה זו (צ)

12.00 אנגלית ח'

12.25 אנגלית ו'

13.00 מדעי הטבע – על-יסודי – פיסיקה – "צור חשמל 1

13.30 גיאוגרפיה כללית – אבוים, מאובים...

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט

14.05 האוניברסיטה הפתוחה – יוון הקלאסית – הארץ והים; ניהול השיווק – מדוע אנשים קונים? מדעי החיים – D.N.A.

15.00 "טוב טוב חומר" – "הצלת הארנבים" – מובטוב מוזעק להוציו ביום גשום כדי להציל ארנבים שנתקעו על אי קטן שגלי הים מאיימים להציפו

15.25 "על הסיפור הקצר" – דרכי ההתהוות באופן בניתם של סיפורים קצרים. דוגמאות הלקוחות מסיפורים ידועים של א. הנרי וג'. דה מופסאן

15.40 "שעת כושר"

15.50 "מאתיים שנות למבואות ים" – דפי מידע – מלמקסט

15.55 "גברת מלמלה"

16.05 "שביל באמצע שביל בצד" – טיול השבוע: מעלה העקרבים. המצפה בממלה הכביש התלול, מצודות מחקר פת הרומאים והליכה בהדרכת ספי במורד מעלה העקרבים הרומאי – מאוח מדרגות חצובות בהר מתקופה לא ידועה. הזמרת נחאלה שרה את שירה "ספינת הזכרונות" ומצולמת באחורי המסלול (צ)

16.20 "פינצחים" – שעשועון מלוויזיה ושאת פרסים

16.50 "40 עד כאן" – מגאזין מלמקסט יומי: כולל סידור היסטור, סיפורי רקע ומועונים ב"40 שנות מדינת ישראל"

17.00 "ערב חדש" – מנחה: גדעון רייכר

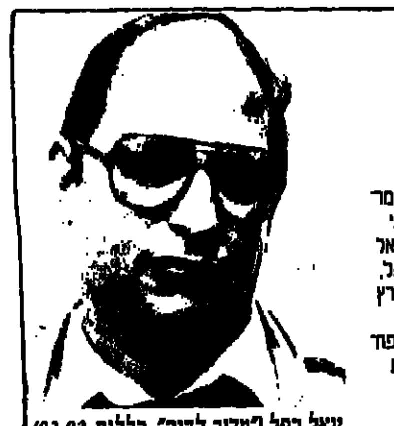
לקראת שידור

"מדור לדור"

(כללית, 20.02)

הפרופסור דב רפל, חבר קבוצת יבנה, מרצה לחינוך באוניברסיטת בר-אילן ומהוגי הדעות של הקיבוץ הדתי. עימו – בנו יואל רפל, עיתונאי וחוקר תולדות ארץ-ישראל, שפירסם ספרים העוסקים בתולדות הארץ וביהדות, עורך ומגיש תכניות ברדיו. האב והבן מתווכחים על המורשת המשפחתית, על הקיבוץ ושליחותו ועל משמעות היהדות כיום.

מנחה: שמואל מיוליש.



יואל רפל "מדור לדור", כללית 02.02

ערוץ 2

18.30 "החתול שמיל" – החתול שמיל מארח את דליה פרידלנד

19.00 "מרטין ואיש הקסמים" – סרט הרפתקאות וסרט בדיוני לכל המשפחה. מרטין הוא נער חולמני שאוהב לצייר ולכתוב, מקבל תפקיד בסרט. הוא מחפש את איש־הקסמים כדי שיכין אותו ואת סבו לתפקידם בסרט, אך איש־הקסמים מסבכו בהרפתקאות שונות.

20.30 החשבע האנושי" – סידרה תיעודית המקיפה מגוון רחב של נושאים חברתיים ואנתרופולוגיים. פרק רביעי.

21.00 שירים: קיקס, סוזן וגה וסופרטרמפ

21.30 "זרים" – סידרת מתח־דרמטית על הבלש בולמן. הפעם, בולמן חוקר מקרי סחיטה בעסקי המירוצים. במהלך החקירה נקרה בדרכו סהמר מקצועי שהצלחתו בהימורים מעוררת חשד

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים

16.20 "בואו נשיר"

16.40 "מדע ודעת"

17.00 "איזורה" – סידרה

17.30 תוכנית בידור בצרפתית

17.30 סידרה ערבית (ערוץ 1)

18.30 "אוניברסיקאות בירדן" (ערוץ 1)

19.00 חדשות בצרפתית

19.10 תוכנית דת (ערוץ 1)

19.15 "ירדן כיום"

19.30 חדשות בעברית

19.45 "מגאזין ספורט"

20.00 חדשות בערבית

20.30 "כוויעה מתוקה" – סידרה קומית

20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)

20.55 "בקו הבריאות" – סידרה דוקומנטרית

21.30 "אחרים בירדן" (ערוץ 1)

21.35 "סימורים מדהימים" – סידרת מתח

22.00 חדשות באנגלית

22.20 היאבקות (ערוץ 1)

22.20 סידרת דרמת

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)

14.00 "מועדון 700"

14.30 התעמלות

15.00 "ילדי החגובות" (מצויר)

15.30 "סופר־בוק" (מצויר)

16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

16.30 סרט – "משמרת לילה" – עם קרול לומברד (ראה פירוט בעמ' 10)

18.00 "קרוסבו"

18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)

19.00 חדשות בערבית

19.30 חדשות באנגלית

20.00 "רצח במשיכת קולמוס"

21.00 "מלך הכיתה" (סידרה)

21.30 "ניו־זארט" (תכנית קומית)

22.00 "המשווה" (בלש)

23.00 "מועדון 700"

23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"

07.09 "בהאזנה נינוחת" – מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 503 ● בטהובן: רביעייה כלי קשת, אופ' 18 ● ברהמס: סימפוניה מס' 2

09.00 "קונצרט בוקר" – מוצרט: סרנדה מס' 7, ק. 250 ● שופן: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ותזמורת ● מאהלר: סימפוניה מס' 8

12.00 "אמנים באולפן" – רעון אילון – חליל / יעקב שילה – פסנתר ● שוסאן: קמטי פנטסיה, אופ' 73 ● זוליבה: "שירת ליוס" ● חרל"פ: דרשה לחליל ופסנתר (1984) ● האס: סונטה (1939) ● אוסקו: קומאבילה ופרסטו

13.05 "בהאזנה נינוחת" – ברליוז: הפתיחה "המלך ליר" ● שוסון: פואמה אופ' 25, לכנור ותזמורת ● ראוול: "שחרזדה" ● קופרן: סוויטה מס' 11 ● דביסי: "מנחת פאון" ● אריק סאטי: "מעגלי מרקורי" ● מיו: "השור על הגג"

15.00 "מוסיקה ויותר" – מוסיקה הוכנדריח בת זמננו – תכנית שניה

18.00 "שעה עם..." – מורין פורסמר – קונטראלט ● לידר מאת שוברט

19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" – צ'ייקובסקי: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● יקותיאל שור. מוסיקה לכלי קשת עם ווף הו, מס' 1

20.05 "אינטרלוד"

20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – הפילהרמונית הישראלית / זובין מהטה / שלמה מינץ – כנור / צ'ריל בנסון – סופראן / ג'יין בריין – סופראן / פמלה וורד אחבושו – סופראן / קים וילד – מצו־סופראן ● סטיב רוסק: "תהילים" ● בטהובן: קונצ'רטו לכנור אופ' 61

22.30 "מג'או והלאה"

23.00 "ממזורי יצירות" – יצירות סולו ומוסיקה קאמרית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "הציונות בארה"ב" ● והפעם: "הון פחחות היסטורית של ציונות בארה"ב – ד"ר רוברט רוקאוויי

16.05 "מושגים" – עם חדוה ישלכר ● והפעם: "על השפעות חולפות" עם פרופ' יהודה עזרא זוהר, ד"ר ירון אורחי והד"ר ס פיינגולד

22.05 "חבר מאותו כוכב" – תכנית הבהזות רדיופונית בשידור חי

רשת ב'

18.06 "יש שאלות"

19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"

20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש ● והפעם: שירים על מקומות ועיירות

21.15 "שירים עבריים"

21.25 העברת משחק כדורסל בין מכבי תל-אביב לבין אוריט – שירור ישיר מצרפת

23.30 "שירים עבריים"

00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 "הצעקה האחרונה" – עם יואל רביד

20.05 "כתוב באוזניכם" – שירי הפיוה לשר פומכם

21.05 "צליל מכוון"

23.05 "הלילה הוא שירים"

דיאן קנון וברט ריינולדס ב"תבלש" (כללית, 22.05)

נטלה מתארחת ב"שביל באמצע, שביל בצד" (חינוכית, 16.05)

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – יוזמה בווב ובו־לל. מרצה: ד"ר מאיר פעיל

18.05 "יעד משודר" – מגאזין גלי צה"ל לענייני צבא ובטחון

18.45 "מעבר לגבול" – מגאזין גל"צ לענייני ערבים

שידורי צה"ל 1

19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים

20.05 "בעיקר מוסיקה" – המיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל תימה בראואר מגישה הרצאה בנושא "הקול באו"

21.30 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – יוזמה בווב ובו־לל. מרצה: ד"ר מאיר פעיל

23.05 "שיחת חצות" – עם דינה נורן – שחוזאית ומרצה לתקשורת

00.05 "צצורי לילה" – עם משה בקר. המגיש תכנית מוסיקלית בוימה אישית

02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 "מצעד הפזמונים הלועזיים המאוחד" – שעתיים עם הלהיטים האהובים ביותר על מאזיני גל"צ

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)

ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)

נכוע ומנוצח (הקאמרי 16.30, 20.30)

קידוש (צוותא 20.30)

אחד משלנו (בית ל.סין 20.30)

בניטו (הביחרוני 20.30)

ברוורס (אוניברסיטה, ברשירה 21.00)

אנשים קשים (כנפי סבא, היכל התרבות 20.30)

ילדים

הופה היי (פתח תקוה, היכל 16.30)

גוליבר בארץ הגמדים (נתניה, מתנ"ס 17.00)

בידור

המוסד לבידור לאומי (בית החייל 21.00) עם גדי יגיל ומומי ולעדי.

להקת פאט מאטיני (היכל התרבות)

מועדון הזמר (בית ציוני אמריקה 20.00) ערב שירי אביב עם אפי וצר ואורחים.

ארועים מיוחדים

מרומן לסרט (בית ציוני אמריקה 14.30) יום עיון בשיתוף האוניברסיטה הפתוחה. יוקרן גם הסרט "אפוקליפסה עכשיו".

ירושלים

עלובי החיים (תאמרון 20.30)

מי תהום (החאן 20.30)

ערב ג'אז (פרגוד 21.30)

על גגות פריז (טופת תל אור 20.00) עם אורה זיטנר ודוד ברונו.

עלילות יחזקאל פיידמאן (מרכז וורית קציר 20.30) ביוגרפיה של י.ח. ברנר.

אנסמבל דורון למוסיקה של המאה הי"ם 20 (קמפוס גבעת רם 20.30) מודי רוזן מנצח על יצירות מאת אבני, סטרווינסקי וראוול. הכניסה חפשית.

ערב פולקלור לתיירים (מצפה רחל 20.45)

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאטרון 20.30)

שמחות אצל יהודים (אודיטוריום 20.00) ביידיש.

זהירות זכרונות (מועדון 16.30, 21.00)

גידי גוב (אולם צ'רצ'יל 21.00) בתכניתו "דרך ארץ".

אילוף הסוררת (טבריה 20.30)

הקוסם מארץ עוץ (נצרת עילית, היכל התרבות 16.15)

נעורי ורדה'לה (קרית שמונה, בית ארלשטיין 21.00)

קבוע ברדיו

רשת א'

06.01 – "שידורים לעולים"

07.30 – "רדיו קל" – תכנית יומית בעברית קלה

08.02 – "חוגת" / "הפוגה מחוגה"

09.05 – "טלרדיו" – שירות מידע למאזינים

10.05 – "שיריקוד" – מחולות ושירים משלנו

11.05 – "מניני בוקר"

12.05 – "מעורב ימיתיכוני"

14.06 – "בראש צעיר" – מגאזין יומי לילדים ולבני־נוער

15.30 – "האוניברסיטה הפתוחה"

17.10 – "צבעי הקשת" – שירים לאחר־הצהרים

18.06 – "מינחת ערב" – מישדר יומי להווי דתי ומסורת

19.05 – "סיכום המשנה היומית"

19.10 – "דף גמרא יומי"

19.20 – "פרקי היום בתנ"ך"

19.30 – "שידורים לעולים"

רשת ב'

06.04 – "סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר"

06.10 – "התעמלות בוקר"

06.52 – "אור ירוק" – פינה יוסית לנהג ולנוסע

07.00 – "הבוקר הזה"

08.05 – "עושים עניין" – עם גבי גזית ושלום קימל

09.05 – "ביקור בית" – עם רבקה מיכאלי / שמואל שי

10.05 – "כל צבעי הרשת" – מגוון יומי

12.10 – "אלף־אלף" ב"בית" – עם אהוד מנור/חיים קינן

13.05 – "בחצי היום" – חדשות ופזמונים

14.06 – "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות

14.30 – "בת צחוק" – הווי והומור

15.05 – "שירים ושעורים"

15.55 – "קראתי ספר" – קוראים ממליצים

16.05 – "יומן כלכלה"

16.30 – "על מספרים ואנשים" – מגאזין המשק והחברה

17.05 – "רגעי קסם"

18.45 – "היום בספורט"

19.00 – "היום הזה"

00.05 – "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 – "בחזרה לאושר" – להיטים ותיקים

07.07 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים

09.05 – "נימלים" – עם מיכל שמואלי

10.05 – "דברים טובים" – עם שמירה איסבד

11.05 – "שבעים מי יודע" – שירי שנות השבעים

12.05 – "אהבה יומיומית" – עם יוסי סיאס

13.05 – "רק בימי חול" – עם מנחם פרי

14.06 – "לי ולך" – שיר וברכה

15.05 – "חדש, חדיש ומחודש" – עם שוש עטרי

16.05 – "הצגה יומית" – עם יקיר אביב

גלי צה"ל

05.55 – "באופן מילולי" – פיוחו של אבשלום קור

06.30 – "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום – עם פנינה בהצבי

07.00 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ

08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן

09.05 – "אלילה בוקר" – עם אורלי יניב

10.05 – "עשר" – שירים עבריים

11.05 – "נכון לעכשיו" – עם רפי רשף

13.05 – "זו רה יומי" – עם רני קרפל ורובי לניץ

13.55 – "40 לאחור" – סיפור היום בתש"ח – עורך ומגיש: דודו דיין

14.05 – "פגישה יומית" – עם יצחק בקור / אורלי יניב

15.05 – "שירים לחג" – עם ארז טל

16.05 – "ארבע אחר הצהרים" – שעה של שירים עבריים

16.54 – "באופן מילולי" – פיוחו של אבשלום קור

17.00 – "ערב טוב ישראל" – עם דן שילון, יעל דן ומוני סביר

21.00 – "מבט לחדשות"

22.05 – "על הדבש ועל העוקץ" – שירים שהחברה אוהבים

23.05 – "עשרים וארבע – היום שהיה" – עם ירון וילנסקי

צה"ל 2

19.05 – "רדיו דדיו" – עם יואב קוטנר

22.05 – "הפסקת עשר" – עם מיכל ניב

23.05 – "הכל זורם ג'אז" – עורך ומגיש: רובי לניץ / רני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב

"חדרון" – רח' אבן גבירול 93, טל. 03-248787

"קסטל" – רח' אבן גבירול 153, טל. 03-444725

"לאן" – רח' דיזנגוף 101, טל. 03-247373 (אפשר גם להזמין כרטיסים הביתה, דרך טל. 236193, 231189, 230898)

"רוקוקו" – רח' דיזנגוף 93, טל. 03-223663

"כנף" – רח' אלנבי 91, טל. 03-293838

חיפה

"קופת חיפה" – רח' ברווארד 11, טל. 04-662244

"גרבר" – רח' מרכז הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04-384777

ירושלים

"קלעים" – רח' שמאי 14, טל. 02-221624

"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02-240896

"בן נאים" – רח' יפו 38, טל. 02-224008

"כתנא" – רח' דורות ראשונים 1, טל. 02-222831

הרצליה

"קופת מרכז" – רח' סוקולוב 29, טל. 052-83814

רמת השרון

"השרון" – 03-5400552, 03-494786

רעננה

"לאן הערב" – 052-915566

פתח תקווה

"ביקורת" – רח' החגנה 16, טל. 03-901195

חולון

"בידורון" – שד' קוגל 31, טל. 03-885805

נתניה

"מופע" – רח' הרצל 20, טל. 053-330335

טלוויזיה

כללית

17.30 "הגומותים" – סידרה בהופעה. שם הפרק: "הידעני"
18.00 "דיוויד קופרפילד" – סידרת דרמה בת 10 פרקים, על-פי ספרו של צ'ארלס דיקנס. הפרק השישי: דיוויד וחברו סטירפורת' נוסעים לוורמולד לביקור אצל פגוטי ומשפחתה. שם הם פוגשים את אמילי – כעת כבר נערה יפה ומבוקשת. אחרי הביקור דיוויד חוזר ללונדון, מתוודע אל דורה ומתאהב בה
18.25 "הגיע זמן לשון" – אבשלום קור מספר הפעם על 'אפרים פיגעל וגון של יהושע'
18.32 "מגזין למשפחה" 1. פינת הבישול – הכוח טווה פיתרים, המבוססת על מתכון "שוקולד (שוקולד-צ'יפס), מרגיסה פנינה אופנהיימר; 2. תערוכה של שטיחים ועבודות אחרות – פרי יצירתה של נילי אהרוני מטאריות בדים, נייר קרטון, חוטי חשמל ועוד; 3. מרכז לפגועות אונס. בכתבה יוחגו מספרי טלפון של המרכז ושל המרכזים האחרים לסיוע נפגעות אונס בארץ. 4. תצוגת אפנה בסגנון דרמאטי-תיאטרלי, בעיצובה של דפנה מאור
19.00 "מיפגש" – תכנית דיון שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.55 "הגיע זמן לשון" – בפינת הלשון השבועית שלו אבשלום קור מדבר הפעם על 'דמבראורם וכתובת על הקיר'
21.00 "מבט לחדשות" –
21.35 "בית דין לילי" – סדרה אמריקנית משעשעת. שם הפרק: "הצוענייה" – צוענייה מורת עתידות מקללת את בית הדין ואת כל יושביו
22.00 "לשבור את השתיקה" – סרט תעודה.
22.55 "מטלוק" – "הפרחחים": צעיר מצליחן ויפה-מראה נעצר באשמת רצח של כוכבת הוליוודית מתחילה. מטלוק יוצא לקליפורניה להגן על הנאשם ולגלות את הרוצח האמיתי
23.45 "פסוקו של יום וחדשות לילה"

לקראת שידור

"לשבור את השתיקה"
(כללית, 22.00)

הסופי-ילדים חיים בצעירותם במבוכה ובבדידות, סבוכים בסודות. אלה הם הילדים שהיו קורבנות לסקרי גילוי-עריות וניצול מיני. ילדים שמתחבאים תוך בדי מאבק. הסרט הזה פורץ את דממת ילדותם של נשים וגברים שהיו קורבנות להתעללות מינית בתוך משפחותיהם.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלפקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "מושגים ביהדות" – מצה זו (ב)
08.40 "ראשית הקריאה" – "בלי סודות" – בניים צירה
09.00 "ארץ מולדת" – הוועדים (ב)
09.20 מדעי הטבע – ו'-ט' – העולם מתחת לפני המים
10.10 אנגלית ח'
10.30 "מה בתאום?" – פסח
11.00 אנגלית: ו'-ט' 11.15 ערבית מדוברת ד'-ח' – ון (אל) סלחף
11.30 אנגלית ח'
12.00 מדעי הטבע – על יסודי – חיסון והעתלת איברים
12.25 אנגלית ט'
13.00 היסטוריה – מתולדות ישראל – חוק ד' א"י בסאה היים
13.30 מוסיקה – שירי אביב ופסח
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלפקסט
14.05 "בלי סודות" – בניים טווא
14.30 "קשר משפחתי" – שידור חוזר מ-14.3.88 (ב)
15.10 "רחוב סומסום" – "תורת לכינור"

15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לגחלת" – דפי מידע – מלמקסט
15.55 "ממלכת הדב הלבן" – סידרה תיעודית חדשה בת שלוה פרקים המתארת את חיי הדובים הלבנים בקוטב מצפון לקנדה. הסידרה מתארת את חדירת האדם והטכנולוגיות המפרות את האיזון בחיי הטבע. פרק 1 – הסרט מתאר את מחזור החיים של הדובים לאורך עונות השנה
16.50 "40 – עד כאן" – מגאזין מלמקסט יוסי בולל מדע היסטורי, סיפורי רקע ומוגלגים מ-40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 "קימבה – האריה הלבן" – סדרת הנפשה לילדים. פרק 23
19.00 "הים האדום" – על חוף הים האדום נפגשים שני דייגים על רקע התמורות הפוליטיות שהתחוללו בסיני. שני הדייגים, בדואי וישראלי, מכירים זה את זה עשור שנים. למרות היותו של הבדואי חירש-אילם, נוצרת בין השניים הבנה הדדית. (התכנית הופקה על-ידי המלך דויה הישראלית)
19.50 "בקרוב בערוץ 2" – סקירה של מבחר תוכניות חדשות שיוקרנו בשבוע הבא
20.00 "מסע אל האמנות המודרנית" – סידרה תיעודית בת 12 פרקים, בהפקת הטלוויזיה הצרפתית. פרק שביעי: "המציאות החדשה" – התקופה שבין שתי מלחמות העולם היא תקופה של חוסר ודאות באמנות. המלחמה מחייבת השקפה ריאליסטית של העולם גם באמנות. האמנים הזרים הנמנים על האסכולה הפריזאית (כגון מודיליאני ושאגאל) מבטאים את חוסר הוודאות של התקופה ביצירותיהם. באותו זמן יש אמנים המעדיפים דווקא את האשליה (כן דונגן, קיסלינג וגרומייר). אמנים אחרים מעדיפים את ההבעה באמצעות העיגול והמרובע (כמו ולמינק, מישל סר פור ועוד). האמנים מוקסמים מהטכנולוגיה המודרנית ומאמינים כי האמנים האמיתיים של התקופה הם המהנדסים
21.00 "להיטים בשורשה" – עם ריק אסטלי, וקס ויוריתמיקס
21.30 "להיטים ברצף"

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.45 "רחוב סומסום"
17.20 "עולם הקסמים"
17.45 שיעור בצרפתית (ערוץ 1)
18.00 "רחוב קרש" – סידרה צרפתית
18.15 "אנו והטכנולוגיה" (ערוץ 1)
18.30 סידרת טבע
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "קיט ואלי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מעלות לעושר" – קומדיה מוסיקלית
21.30 שירים ערביים – (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי החבובות" (מצויר)
15.30 "תבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" – (מצויר)
16.30 סרט – "הפיראט שחור-החוקן" – עם רוברט ניוטון (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "מאקי ובסטר" (סידרה)
18.30 "עובדות החיים" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקרקרו וגברת קינג" (בלש)
21.00 "הדרך לשמיים" (דרמה)
22.00 "קציר הרשע" (סידרה ערבית)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

שמעון כהן כמוסוליני וג'ולי גולדשטיין ב"בניטו" (הבימרתף, 20.30)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – גלינה: סימפוניה על נושאים רוסיים ● צ'ייקובסקי: וריאציות רוקוקו, אופ' 33 ● אריוסקי: "לילות מצרים" ● רימסקי-קורסקוב: "שחרזדה"
09.00 "קונצרט בוקר" – מוצרט: סימפוניה מס' 36; קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 450 ● ברהמס: פרלודים כורליים אופ' 122 ● אלגר: "פלסטף", אופ' 62 ● וולטון: "משתה בלשאצר"
12.00 "מן הסעיות" – היידן: רביעיה אופ' 103, לכלי קשת (הרביעיה הישראלית החדשה) ● במהובן: סונטה מס' 3, אופ' 69, לצ'לו ופסנתר (פול מורטלייה) ● היורדמית: סונטה לקרן ופסנתר (אייפור ג'יימס / רות סוזה)
13.05 "בהאזנה נינוחה" – הורל: קונצ'רטו גרוסו, אופ' 6 ● מוצרט: סרנדה מס' 10, ל-13 כלי נשיפה, ק. 361 ● רודריגו: "פנטסיה לבן אצולה", לגיטרה ותזמורת ● ובר: סימפוניה מס' 1
15.00 "מפגשים מוסיקליים" – ראיונות, סקירות וריווחים
16.00 "אתנחתא" – שידור ישיר מאולם ימקא בירושלים – (נחמה מדסון – פסנתר ● באך: טוקטה, 910 בר"ב ● שוסטקוביץ': סונטה מס' 2, אופ' 61 (1942) ● שופן: 3 מאזורקות, אופ' 50 ● אלקאן: "הילולת אזופ", אופ' 39/12
17.30 "קשת של צלילים" – ויליאם לואס: יצירות לכלי מיתר וקונטינואו
18.00 "אנתולוגיה בצליל" – המוסיקה הכלית בצרפת של תקופת הבארוק המוקדם
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד" – רצף מוסיקלי
20.30 "אופרה" – ורדי: "יום של מלכות"
23.00 "דור הזהב" – לאון גוסנס – אבוב – תכנית ראשונה ● מיצירות: באך, מוצרט, שומאן, פירוזה, סמפלטון, סנאי וקי ל' (ש.ח.)

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "צרפתית למתקדמים" ● והפעם: שעור מס' 54 (ש.ח.)
16.05 "ארץ לא נודעת"
17.10 "צבעי הקשת" – שירים לאחר הצהריים ● והפעם: "שירי עדות"
22.05 "יש לי חלום" – והפעם: עם הפסיכולוגית גליה רבינוביץ ואיש התיאטרון ד"ר שמעון לוי

רשת ב'

18.06 "זרקור"
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "שורשים" – שבועון לענייני פולקלור ועדות

אבנר שטראוס, המעצ"יהוד בירושלים

22.05 "הלילה החמישי" – עם אלעזר שטורם
00.15 "לתיאתו בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "קול-בו" – שבועון פופ
20.05 "קו התחלה" – תקליטי שדרים ראשונים
21.05 "מופע רוק"
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מלכותו של הורדוס – הורדוס גדול הבונים. מרצה: פרופ' מנחם שמרן
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמר אל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון

שידורי צה"ל 1

19.05 "ילד משודר" – מגאזין גלי צה"ל ענייני צבא ובטחון (ש.ח.)
20.05 "בעיקר מוסיקה" – המכללה המוסיקלית המעודדת על גלי צה"ל. פרופ' אבנר אדליך מגיש הרצאה בנושא: "הרהורים על מלודיה"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מלכותו של הורדוס – הורדוס גדול הבונים. מרצה: פרופ' מנחם שמרן
23.55 "שיחת חצות" – עם אריה אורי – משודר
00.05 "צפורי לילה" – עם רפי קיון – תכנית מוסיקלית בימה אישית
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו 8" – תכנית יומית לחיילים – עם אברי גלעד

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
נבגע ומנוצח (הקאמרי 20.30)
רכוש נטוש (צוותא 20.30)
נדוני אלטונה (בית לסין 21.00)
אחד משלנו (בית החייל 21.00)
בניטו (הבימרתף 20.30)
אנשים קשים (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)
החוג לדרמה (כפר סבא, עמל)

ילדים

שוליית הקוסם (רמת גן, סופה 16.00)
בגדי המלך החדשים (עפולה, היכל התרבות 9.00)
הקוסם מארץ עוץ (נתניה, שרון 16.15)

בידור

מועדון הוידאו (צוותא 23.00 בהנחיית יואב קוטור.
סטנד אפ קומדי (מרתף עליון 22.00)

ירושלים

עלובי החיים (תאטרון 20.30)
ברוורס (רבקה קראון 21.00)
אמנות גרמנית מודרנית (החאן 20.30) הפקה של "חלון נוסף" – סטודנטים העוסקים בתיאטרון במסגרת האוניברסיטה העברית.
השליחים (צוותא 20.30) להקת צעירים מבצעים שירים ספרי עמם.
אבנר שטראוס (סופת תל אור 21.00)

חיפה והצפון

אילוף הסוררת (תאטרון 20.30)
זהירות זכרונות (סועדון 21.00)
המלך הלך לישון (קרית שמונה, בית אורלנשטיין 9.00, 11.00, 13.00)
הופה היי (איילת השחר, יד לבנים 16.30)
מצות (עין השופט 21.00)

ת י א ט ר ו ן

■ **אביב מתעורר**
(החאן). סיפורם של נערים ונערות על סף יציאתם לחיים, במחזה מאת פרנק וודקינד.
■ **אהבה מאוחרת**
(הקאמרי). חוה סרון ויוסי ידין במחזהו של גרהאם ריד על יחסי חיבה ורעות בין גבר אולד-פרוטסטנטי לבין אשה אירית-קאתולית.
■ **אופרה שגעון**
קומדיה. מאחורי הקלעים של אולם האופרה עם טוביה צפיר, ישראל גוריון ועוד.
■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרס הנוסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו. משתתפים: אבי אברהמי, מתי סרי, דליה שימקו ועוד.
■ **אילוף הסוררת**
(תיאטרון באר שבע). עיבוד חדשני לקומדיה המפורסמת של שייקספיר, בהשתתפות וחן דטור, אבי קושניר, רוברט הניג, מרק חסמן ועוד.
■ **איפוה הכסף?**
קומדיה ע"פ "הקמצן" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובכיכובו של גבי עמרני.
■ **אלבום משפחתי**
(הסמטה). תהלוכה גרוטסקית של דמויות מהווי המשפחה, אם שתלטנית, אב מסורס וילדים קפריזים, מאת נפתלי יבין.
■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף, בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, נסים עזיקרי ורבקה גור. במאי – חנן שניר.
■ **בוטיק השקרים**
קומדיית מתח ע"פ יוג'ין ואלטר, בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג הסוערבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלומת רצח. עם עוזי עצמון ורן חורזמן.
■ **בניטו**
(הבימרתף). מחזהו של מיכאל כהוא מביא תמונה חטופה של שלטון פשיסטי בפעולה. בהשתתפות שמעון כהן, בתפקיד בניטו מוסוליני; דליה פרידלנד, ג'ולי גולדשטיין, עמיקם לוי וראובן גולדווטר.
■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי טלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון ורחל הפלר.
■ **בקורת חצות**
(הסמטה). קיץ תל אביבי, זוג צעיר בוחן את יחסיו. מאת סיני פתר ובבימויו, עם יוחנן צ'רצ'י וויה לוצם.
■ **ברוורס**
סמינר לחוזרים בתשובה מאת ב. מיכאל בהשתתפות אלכס אנסקי.
■ **ג'ון גבריאל בורקמן**
(הבימה). מחזהו של הנריק איבסן על מנהל בנק שנתפס בקלקלתו, נשפט וישב בכלא. בורקמן, בנו של כורה, שבוי באשליות שווא על טיהור שמו ועלייתו המחודשת לגדולה. בהשתתפות: מרים זוהר, ליא קניג, מישא אשרוב, עמי וינברג, ליאת גורן, שמוליק סגל וזהרית פלד, בימוי – נק מסינג.
■ **גן דיקו**
(הבימה). דוד גרוסמן מתאר את עולמם הפנימי של ילדים בני 4. עולם הרגשות והחששים, החרדות והחלומות. בימוי – מיכאל גורביץ.
■ **הדיבוק**
(התיאטרון היהודי הפולני). גירסה שונה ומיוחדת בסינה בסגנון שייקספירי, שגיבוריו הם רומיאו ויוליה יהודים. באווירה מיסטית האופיינית לתרבות היהודית.
■ **החייל הטוב שוויק**
(נוה צדק). הסמטום הוא נשקו האישי של החייל שוויק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב ולועג את הסממנים הקולקטיבים. מאת רמי רוזן, ע"פ רומן של ירוסלב האשק.
■ **החתונה במסעדה הגדולה**
(סלון פאלס בת"א). הפתעה – הצגה + ארוחת ערב + רקדנית בטן ורסק נזקי.
■ **היפנוס**
היפנוס – היפנוס, בהונגרית, מחזהו של נורי עבידה על פועל קשה יום בהונגריה. זכה בפרס ראשון בפסטיבל עכו 86.
■ **המסע**
(בית לסין). הצגת יחיד של יוסף שילוח – מסע תיאטרוני אל מחוזות ארץ אבודים.
■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.
■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי.
■ **חמדו ובנו**
(הסמטה). מסע לילי של שני מטאטאי רחובות המחפשים את החוק והצדק, מאת יצחק בומן.
■ **יתומים**
(בית לסין). מאת לייל קסלר, על עולמם הסוער של שני אחים יתומים, החיים בשולי החברה. עם מכרם חורי, דליק ווליניץ וגיל פרנק.
■ **ל.ס. דיוניסוס**
(הסימטה). מסע אל מקורות התיאטרון, מאת ניקו ניתאי ובביצועו.
■ **מי תהום**
(החאן). סיפורה של חבורת צעירים החיים בשולי הכרך. תלושים ועקורים, נאבקים על שייכות וכוח ומנסים למצוא לעצמם בית. מאת הלל מיטלפונקט, בבימוי עמית גזית. שחקן אורח – יעקב בנאי.
■ **מירל'ה אפרת**
(הבימה). מלודרמה מאת י. גורדין על יחסי הורים ובנים. מרים זוהר וליא קניג משחקות לסירוגין את מירל'ה אפרת ומכלה.
■ **מעגל הגיר הקווקזי**
(הבימה). גירסתו של ברטולד ברכט למשפט שלמה. יוסי בנאי בתפקיד השופט אזדק; יונה אליאן – האם המאמצת גרושה. במאי – עמרי ניצן.
■ **נהג, צעירה**
(תיאטרון באר שבע). מחזה מקורי מאת הלל מיטלפונקט ובבימויו, בהשתתפות חוה סרון ואוהד שחר.
■ **נוצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר. עם עדנה פלידל, סנדרה שדה, יוסי גרבר, יוסף כרמון ועוד.
■ **נבגע ומנוצח**
(הקאמרי). בעל תחושת אפסות עצמית מחזר אחרי יפה למחצה, המעודדת אותו להתפלש לרגליה. מאת חנוך לוין ובבימויו, בהשתתפות: משה איבגי, גיטה מונטה, תחיה דנון ועוד.
■ **נעורי ורדל'ה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת. בהשתתפות חנה רום, חוה אורמן, אליעזר אפלבוים ועוד.
■ **סונטת קרויצר**
(בית לסין). דיוקנו של הגבר בקנאי נבגד ע"פ טולסטוי, בביצוע אשר צרפתי. הצגה אחרונה.
■ **סינדרום ירושלים**
(תיאטרון חיפה). מחזה חדש של יהושע סובול בבימוי גדליה בסר. סינדרום ירושלים הוא מחלה הפוקדת עמים וארצות, כאשר כת של סטורפים קיצוניים משתלטת על העם וגוררת אותו בעקבותיה.
■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.
■ **עד שבסוף...**
(צוותא). גבר נאבק באבדן זכרון, אשה דוה עצמה להליכה הלוך ושוב בחדר סגור ואשה אחרת – בכסא נדנדה. מחזהו של סמואל בקט בביצוע הסטודיו למשחק של ניסן נתיב.
■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד-מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אמיר, ריקי גל, יובל דור, תיקי דיין, אבי טולדנו, ליאור ייני, אלברט כהן, דודו פישר.
■ **קידוש**
(צוותא). דרמה משפחתית המתארת משבר ביחסים בין בני זוג דתי, יוסי גרבר, עדנה פלידל ורב נבון.
■ **רכוש נטוש**
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ושתי בנותיה, במחזה מאת שולמית לפיד, בהשתתפות זהרירה חריפאי, רבקה גוימן וענת וקסמן.
■ **שמחות אצל יהודים**
(התיאטרון היהודי הפולני). הצגה מוסיקלית על חיי העיירה ודיוקנה של התרבות היהודית במזרח אירופה.

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרה"
17.20 לקט שירים
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המירקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "ויקרא"
20.15 "יומן"
21.15 "ממני" – תכנית ראיונות עם מני פאר
22.15 "גילדה" – סרט קולנוע (ראה עמ' 10)

ריטה הייוורט וגלן פורד, מימין, ב"גילדה" (כללית, 22.15)

24.00 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת סרטי מתח. שם הפרק: "מכונית הקנרית". כדי לזכות שוב באהבת בעלה צריכה אישה מן המערב לנהוג על־פי המסורת הסינית ולשחרר את הנשמה של מי שהייתה לפני שנים המאהבת שלו
00.25 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת ויקרא – שיחתו השבועית של הפרופ' דב רפל
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: דן סרוליה

ערוץ 2

18.30 "התחנה על נהר פלוס" – סידרה דרמטית לכל המשפחה בת שמונה פרקים, בהפקת הבי.בי.סי. הסידרה מבוססת על רומן בשם זה מאת ג'ורג' אליוט. פרק רביעי
19.00 "להקת "פליטוודמק" – בתכנית וידאו קליפים וקטעים מהופעות חיות של הלהקה מתחילת דרכה ועד היום. כן משולבים ראיונות שנערכו עם חברי הלהקה בשנה האחרונה, עם צאת אלבומם החדש "טנגו בלילה"
19.30 "אחרי הצלצול" – סידרת דרמה בת שישה פרקים בהפקת הטלוויזיה הישראלית. פרק שני: "המועמד". ד"ר ישראלי מתמנה, להפתעת המורים, לתפקיד המנהל החדש של בית הספר. רעיה נקרעת בין גילויי האהדה של חבר המורים, המאבק למינוי מינויה, לבין הבעיות הקשות המתעוררות במשפחתה
20.15 "מדן ועד אילת" – תכנית בידור עם שרה'לה שרון
21.30 "להיטים לוהטים"

לקראת שידור

"תחרה"
(כללית, 16.32)

פרק שביעי. לילי ממשיכה להתחקות אחר הוריה הביולוגיים. הפרק סוקר, במבט לאחור, את קורותיה של ג'ודי, על־פי ספר שחיברה בשוריה, "לוסיינדה לייס" שמו. לילי קוראת את הספר – ומתחילה את מסעה לעבר סיפור אמה ואהובה.

חינוכית

התוכניות שלהלן מצויינות האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות לכבדי־שמיעה
08.00 "עד כאן" – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – והגדת לבנך (פסח) (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – השלים וצלו (כ)
09.00 מוסיקה – ד'־ו' – שירי אביב
09.20 מלשון ותקשורת – ג'־ה' – מין 2 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – קיפי הקוסם
10.15 חשבון ו' – האנוך
10.40 מדעי הטבע – יסודי – זברה
11.00 חברה ותרבות – יסודי – והגדת לבנך – קשת וענן (כ)
11.30 אזרחות – ז'־ט' – בג"ץ
12.00 חברה ותרבות – על־יסודי – ילדיו של אבא
12.30 מוסיקה – על־יסודי – הקשות – באך והעוגב
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – מבוא לסוציולוגיה – מיפגש בין תרבויות
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
13.50 "צלילים מופלאים" – פרק ראשון חלק 2 – חלק זה מיוחד למוצארט, ובסיומו ביצוע הסימפוניה מס' 39 במי במול מז'ור
14.40 "החזרה לבית מורקייס" – פרק 10 – האתגר – סוסם פוסה שוב: להשיב אליו את איריני. ג'ו ואייאנג מחויידים מאור

ירדנית

10.20 סרטים מצויירים
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונות ומדע"
15.00 סרט קולנוע
16.50 "זה לא יאמן"(ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
17.40 חדשות מהלווין(ערוץ 1)
18.10 "שירים כבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 קוקט
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים(ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה
23.10 "לחלק מהאמהות של אותם" – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התחבורה"(מצויר)
15.30 "שומר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני השלעים"(תכנית לילדים)
16.30 סרט – "החווק והנועדה" – עם קרי גרנט (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "אלברט השמן" (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה"(קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "על נאי"(פעולה)
21.00 סרט(ערבית)
22.30 "מעשיות משפחות" (בערבית)

רדיו

מוטק אלקלעי, יעל אמיתי, חיים חובה, ליאת גורן ושלום שמואלוב ב"הדרן – מחווה לברכט" (גל"צ, 15.05)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – פייר מונטברטון: שאקונה ● רסאן: 17 וריאציות אופ' 22 ● זוקן: "שירת הצפרים" ● רביסי: קטעים מתוך "פיות הילדים" ● ראוול: "קברו של קופרן" ● רוסל: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ● פולנק: שישייה לפסנתר וכלי נשיפה
09.00 "קונצרט בוקר" – סליירי: סימפוניה ● מוצרט: סרנדה, ק. 375 ● סליירי: קונצ'רטו לאבוב, חליל ותזמורת ● מוצרט: סימפוניה מס' 28 ● רימסקי־קורסקוב: "מוצרט וסליירי" ● מוצרט: "רקוויאם", ק. 626
12.00 "מן התרעיה" – דניאל בויסין – ויולה / מילכה לקס – פסנתר ● סונטות מאת: י.ס. באך, ו.פ. באך
13.05 "בהאזנה נינוחה" – רוסיקו וברואלי: סונטה לשעות, לחצוצרה וכלי קשת ● בטהובן: השבעייה אופ' 20 ● גריג: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ● שומאן: סימפוניה מס' 1, "האביב"
15.00 "לקראת שבת" – לאלו: רפסודיה ● ויואלדי: קונצ'רטו לשתי חצוצרות ועוגב ● פ. בךחיים: מוקטה לפסנתר ● ובר: נעימות לצ'לו ותזמורת, אופ' 20 ● מוצרט: סימפוניה מס' 13, ק. 112
16.00 "לבקשתכם" – באך: קנטטה מס' 170 ● אריאנה: סימפוניה ● רודריגו: קונצ'רטו ד'ארנחואז, לגיטרה ותזמורת ● פאייה: "האהבה הקוסמת"
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ליאון גוסנס – אבוב – תכנית שניה ● מרצ'לו: קונצ'רטו ● באך: מתוך קנטטה מס' 159: סימפוניה, מתוך קנטטה מס' 156 ● שטראוס: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת ● ברמיי: "ערצר" ● צ'ימרוזה קונצ'רטו לאבוב ולכלי מיתר
19.00 "מוסיקה קאמרית" – מוצרט: רביעית בכלי קשת, ק. 575 ● ברהמס: שלישיה פסנתר, אופ' 8
20.05 "מזמורת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – ווהן־ויליאמס: פנטסיה על נושא של תומס טאליס ● מלמן: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת ● שוברט: סונטה לפסנתר, ד. 894 ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 7 ● בלוך: "שלמה", רפסודיה עברית לצ'לו ותזמורת ● צ'ייקובסקי: קטעים מתוך הסוויטה לבאלט "היפהפיה הנרדמת"
23.00 "ברק הבארוק ורטוטי רנסנס"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם חרמור
10.05 "שירוקוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 "היום חשישי" – מגאזין לספרות ופולקלור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "ויקרא"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – מופע פומבי בשידור חוזר ● והפעם: לקט שותי מחמרת "ויחוחי חציר" – חלק שני
23.05 "להיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יומי עם יוסי גרבר
12.10 "שירים עבריים"
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "תמונות בשחור לבן" – עם ילדי חש"ח – מהלכים, מאוחים ומתחשבנים – תכנית ראשונה
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגאזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "חטור השבוע"
20.05 "השושנה סורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "הבה נצא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשעיים בין יצחק לבני לבין הסופר אהרן אפלפלד
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים שונים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "את חיים התיכון"
12.05 "לחיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כנר
15.05 "למות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבזה" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת"
22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועוד סוף השבוע
09.05 "צלילי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי
12.05 "מולדים" – שעתיים נגולות עם דורי קראב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "הדרן" – מחווה לברכט. קטעים ממופע פומבי שערכו שחקני תיאטרון "הבימה", למחזאי והמשורר ברטולד ברכט וליצירתו
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שביט
17.05 "רבעים דוקומנטאריים" – (1) "בניה קבלנות" – על הקמת דירות ע"י קבלנים; (2) "קברט וולטר" – ספורו של קברט אמני הדאדא; (3) "איש סורן של החיות" – עולמו של זואולוג
18.05 "שעת המימנה" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – שיח מפקדים בין הסמים. צבי שפירא משוחח עם תא"ל (מיל.) עמוס אמיר, שהיה סגן מפקד חיל האוויר ובמהלך שירותו היה מפקד טייסת פאנטומים ועם סא"ל ו. מפקד טייסת הפאנטומים היום
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים; עם לאה נוז
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של שירים עם ער לבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור של יואב קוטנר"
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון
אחד משלנו (בית לסין 21.00)
חמדו ובנו (יפו, הסימטה 21.00)
בניטו (הבימרתף 14.00)
בוטיק השקדים (חולון, סופה 21.00)

מוסיקה
קונצרט (סוזיאן 14.00) עוזי ויזל (צ'לו); ארנון ויזל (פסנתר) ינגנו מיצירות בטהובן, גריג ומנדלסון.
קונצרט (רמת השרון, יד לבנים 22.00) מיצירות מוצרט, פורה ומנדלסון.

בידור
יהודית רביץ (הקאמרי 22.00) בתכניתה "באה מאהבה".
דפנה ארמוני (המרתף העליון 23.00)
גידי גוב (צוותא 22.00, 24.15) בתכניתו "דרך ארץ".
הבריגדה בשירי ארץ־ישראל האובדת (יפו, הסימטה 23.00)
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
חנוך רוזן (רמת גן, אורדע 22.00) בפנטומימה.
דני סנדרסון (גבעתיים, שבט 22.00) בתכניתו "חבם על קטנים".
אומדה שגעון (חולון, ריגה 21.00)
עד 120 (פתח תקוה, היכל 22.00)
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ודורית אופיר (הרצליה פיתוח, כיכר דהעולים, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השמן ואשת האיכר" ועוד.
לשיר בצוותא (ראשל"צ, צוותא 22.00)

ירושלים
סי היימן (החאן 22.00) במופע רוק.

חיפה והצפון
המוסד לבידור לאומי (שבים 22.00) עם ודי יניל ומוטי גלעד.
החתונה במסעדה הגדולה (קרית ביאליק, סבין)
איפת הכסף? (נהריה, הוד 22.00)
הגשש החיוור (נהריה, היכל התרבות 21.00)
שמחות אצל יהודים (נצרת עילית, היכל התרבות 21.00) ביידיש.
הקיץ של אביה (נצרת, סופה 22.00)

וידאו

■ **"סיפורים מתחיים"**
טירוף מופלא, דייויד ביירן, כוכב להקת "ראשים מדברים", מגיש לנו סיור מסחרר בעיירה קטנה בטכסס, שיגרתית לכאורה אך מוזרה למעשה, כיד הדמיון הפרוע שלו. דמויות מתטיות ומשעשעות כאחד, כמו האשה העצלנית ביותר בעולם המנהלת את חייה – כולל נישואיה – ממיטתה, או השקרנית הכרונית המספרת על רומן סוער שניהלה עם ברט ריינולדס ורמבו האמיתי בוויטנאם. קלטת "זרוקה" שהתבר'ה יחטפו במהירות בספריות. הרקע המוסיקלי – להקת "ראשים מדברים", כמובן. לצופים עם "ראש אחר". ("הד ארצי").

■ **"שני בלשים לקינוח"**
קומדיה שבוים בנעז דוידזון באמריקה, ולא בהצלחה גדולה ביותר. סיפורם של שני מלצרים המתחזים למפיקי תקליטים, כדי לכבוש את ליבן של חמש חתיכות בלהקת פופ הולנדית. קומדיה שטותית עם הודלי דוטס, דייויד לסברג ולורין דרייפוס. ("יונייטד קינג וידיאו")

■ **"מותו של סוכן"**
גירסת־מסך למחזה הידוע של ארתור מילר, כפי שביים אותה הבמאי הגרמני פולקר שלנדורף ("תוף הפח"). סיפור שקיעתו של סוכן־נוסע, התרופפות יחסיו עם רעייתו ושני בניו. בקלטת שלפנינו (135 דקות) מגלם דסטין הופמן את וילי לומן, כשלצידו מופיעים קייט ריד, ג'ון מלקוביץ' וצ'רלס דרנינג. הופעה מעניינת של הופמן. קצב איטי, אך אלה שיצטיידו בסבלנות – יהנו. ("הד ארצי")

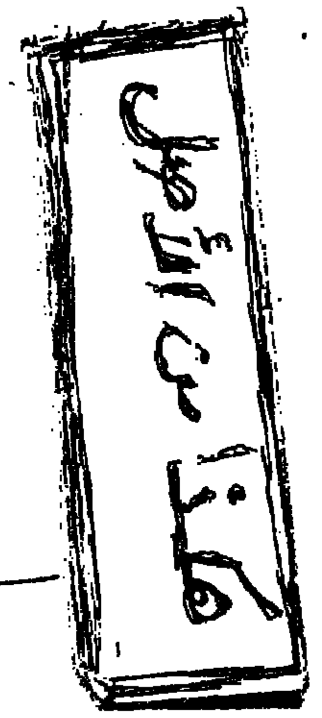
■ **"היחידה למשעים חמורים"**
מותחן מעולה משובח. שני בלשים מופקדים על שמירתו של עד־מפתח במשפטו של סוחר סמים. העד נמלט מידיהם ונרצח. השניים – רוברט קארדין ובילי די ויליאמס – מורדים בדרגה, אך אין הם מוכנים להסתפק בעבודת פקידות שיגרתית. הם יוצאים בעקבות רשת סוחרי סמים, ומובילים אותנו לסוף מלא פעולה ומתח. מסוג הקלטות המוגדרות כ"סרט גברים". ("יונייטד קינג וידיאו").

■ **"נשבע לשתיקה"**
דרמה משפטית עם פיתול חדש ומעניין: מה חייב פרקליט לעשות, כשהאינפורמציה הנוראה שמעביר לו האסיר בו הוא מטפל עשויה לשנות לגמרי את מהלך המשפט ואת החיים בעיירה שלמה? סרט מרתק עם פיטר קויוט ("הגנב, האוהבת והמאהבת") בתפקיד הפרקליט, ודבני קולמן כעוזרו. העלילה עוסקת בנאשם ברצח המגלה לפרקליטו, אגב הכנה למשפט, על עוד שני מעשי רצח שביצע. מכאן עוברת הדרמה מהנאשם – ללבבו ומצפונו של הפרקליט. הפיקה חברת "לורימאר". מרתק. ("וידיאולנד").

■ **"אהבה בחלון ראווה"**
לא כל כך הלך לקומדיה חביבה זו על מסכי הקולנוע שלנו. בארה"ב לעומת זאת היא הזותה להיט ענק. סיפורו של ג'ונתן, העובר מייצור בובות ראווה לעיצוב חלונות ראווה, מתאהב באחת הבובות שייצר – זוכה לראות בתחייתה והפיכתה לאשה חמה ואוהבת. העורה לו לעצב חלונות מדהימים. ביים מייקל גוטליב, עם אנדרו מקארתי ("יפה בורוד") וקים קטרל המהממת. להיט בטוח בספריות הוידיאו. ("יונייטד קינג וידיאו")

■ **"אני נבגעת, אני נבגע"**
הדרעה על מסכי הקולנוע – ובבר בקלטות. אלו בצמיה ביותר, מול מסך הטלוויזיה, יצליח הסרט יותר מאשר על מסך הקולנוע. קומדיה רומנטית קלילה עם מייקל קיין וסאלי פילד, העוסקת בסופרת מצליחה, ועשיר הפוגש ציורה במסיבת קוקטייל. הסופר, המאוכזב מנשים, מקווה שהפעם מצא את האשה שתאהב אותו, ולא את הונו. ביים ג'ין קלקין. מתאים לכל המשפחה. ("יונייטד קינג וידיאו").

איתי שובל



תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'-ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00–14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03־261297. תערוכת **"מארק שאגאל: מאה שנה להולדתו"**, אוסף מרכוס דינר, שהיה ידידו האישי של האמן (אולם צ'ארלס ואוולין קרמר). 55 עבודות, בעיקר רישומי צבעים וגואש, מהם המהווים סקיצות הכנה לציורים הנודעים כמו "דיוקן עצמי עם שבע אצבעות", "אני והכפר" ו"המת" משנת 1911. ● *תערוכת "מיתוס וגילגולו"* – ציור ופיסול מונומנטלי של **מנשה קדישמן** (אולם מאירהוף). סדרת בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבה פיסולית. כולל הפסל "עקדת יצחק" שנותך כפסל קבע ברחבת המוזיאון. ● תערוכת **"אוצרות ארצות המקרא"** – מבחר מקיף ורב־חשיבות של מוצגים ארכיאולוגיים־אמנותיים של תרבויות המזרח הקדום, מתוך אוסף ד"ר אלי בורובסקי. ● הצגת קבע – **אדוארד מונק**: מוות, אהבה וחרדה, מבחר מתוך אוסף הדפסי אדוארד מונק שנתרמו על ידי צ'ארלס ואוולין קרמר.

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב. ● תערוכת אמנות ישראלית מאוסף המוזיאון: מבחר מחודש ומורחב, משנות ה־60 ואילך. רכישות חדשות ועבודות של אמנים שזכו בפרסי המוזיאון.

■ **אגודת הציירים והפסלים** (רח' אלחריזי 9, טל. 346685): מרים בסל, ציורים 1985–1987 – עד 27.3. תערוכה קבוצתית: אדלר, אשוולד בתרב אביבה, גרשטל יהודית ואחרים – 8.3 עד 27.3.

■ **גלריה הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) נפתלי נחמני פיסול – עד 15.3. אתי בת־יעקב, "שורש עבודת המקום", 17.3 – 15.4

■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' גליקסון 7, טל. 295473) דוד נוזמר, ציורים 86–87.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 111, טל. 236470) ז'אן־פייר סאאיו צילומים "סיור של קפקא". תערוכת הקריקטורה במאה הי"9, ציורים מתוך "פפי ז'ורנאל פור ריר" (1860־1880).

■ **גלריה דביר** (רח' גורדון 26, טל. 232003) פנחס כהן גן – קוסמוס, כאוס, כאוס, עבודות חדשות בטכניקה מעורבת על בד – עד 30.3

גלריה בוגרשוב (רח' בוגרשוב 60, טל. 03־280807; 293429): סמדר אליאסף, ציורים – עד 25.3. תערוכה־מחאה קבוצתית במזנון הגלריה, "בעד הידברות עם הפלשתינאים" – 25.3.

■ **גלריה טובה אוסמן** (רח' בן־יהודה 100, טל. 227687) מינה זיסלמן, "שלוש ואריאציות" 11.3 – 31.3.

■ **סאאצ'ור הקומה השניה** (רח' דיזנגוף 246, טל. 5460755) "בטעם אישי", עופר ללוש, יעקב מישורי, אברהם פסו, ואן דאיכהמר – עד 17.3

■ **גלריה יורק, רמת־השרון**, (רח' בוסתנאי 52, טל. 471641) שרית גודת, ציורים 12.3 – 27.3

■ **צמותא** (רח' אבן גבירול 30, טל. 250156) יונה גור, הדפסים, עבודות־נייר, 3.3 – 23.3.

■ **רגע** (רח' הרצל 113, טל. 998897, 829694) קלוד אבירם, קרן גל, עצמון גגור ואחרים מציגים: "רגע 24", 5.3 – 24.3.

■ **בית עמנואל** (רח' חיבת ציון 18, רמת־גן) הלן ברילב, נופי ירושלים, צבעי מים, 5.3 – 19.3

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961), גני דוזין – "זכרונות אודיסה", רישומים, צבעי מים, פסטלים, עד 31.3

■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 237624): תערוכה רחל הלד עבודות חדשות – נידורק "פנים ואחור" – עד 17.3.

■ **גלריה גורדון** (רח' בן־יהודה 95, טל. 240323, 244862) לסר אורי, אביגדור אריכא, דדי בן־שאול, משה גרשוני ואחרים, מבחר תחריטים – עד 21.3.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **יהודים אחרונים בפולין 1980־1985**, צילם: תומאש תומאשבסקי.

■ **מיכנה 5** (תל יפו, טל. 813563), אניטה שטרן, "מילים" – עד 13.3

■ **גלריה שולמית** (רח' גורדון 29, טל. 247424) טניה פרס, אקוורלים של נופי הארץ וכן רישומי תיאטרון 14.3 – 27.3.

■ **גלריה שי דנון** (רח' פרוג 42, טל. 228814) פיי יצחקי, ציורים – עד 17.3.

■ **גלריה "אמנות 2000"** (רח' דיזנגוף 164, טל. 5440590) מבחר יצירות של אמנים ישראלים. תערוכת חנה עשת, עבודות חדשות – עד 30.3

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 03־797717): תערוכת "סמלי חסה בסגנון ארט נובו".

■ **גלריה תכיכר** (כיכר קדומים 3, יפו העתיקה, טל. 821833): אבישי אייל, שמעון אבני ואחרים, "וכאשר יענו אותו כן ירבה וכן יפרוץ", עד 5.4

■ **המשכן לאמנות** (רח' הרצפלד 13, חולון, טל. 882244): אתי גורדון, ארי מעוז, יהודית תיימוס, רותי קדרי, עבודות על נייר עד 23.3

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374): יובל קדר, עבודות עידוניות – עד 17.3

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011): צ'יקו בונמטח – פיסול (בשיתוף שגרירות איטליה) עד 5.4

■ **גלריה שרת** (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03־771023): דיאן דיזדר, צילומים – עד 18.3

■ **גלריה בינט** (רח' בן־יהודה 63, טל. 222907): מיכאל קובנר, נופים – עד 30.3

■ **גלריה שלוש** (מהצדק, רח' שלוש 14, טל. 660845) בני זילברמן, "קרבים" – 17.3 – 17.4

■ **קלישר חמש** (רח' קלישר 5, טל. 657348) בילו בלוך, יאיר גרבוז, ד. טרעקובה, משה גיטין, דוד ריב – עד 21.3

■ **גלריה ריכטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) לאו קונטיני – "קוסמולוגיה של חסרינג", ציורים – עד 13.3

■ **גלריה עמליה ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה) עמית לוינסון, "חבוקים", צילומים.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל.** שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00–17.00; ג' 16.00–22.00, "היכל הספר" וגן האמנות 10.00–22.00; ו', שבת 10.00–14.00, טל. 02־698211. ● **"אימות ועימות"** תערוכה מתוך אוסף הרישומים וההדפסים של המוזיאון (אולם ברברה ואיזידור מ.כהן) תערוכתו של הצייר **ג'וליאן שנבל**, מן היוצרים הבולטים בארצות הברית. לראשונה מוצגות יצירותיו בתערוכה בארץ. בדים גדולים עד ל־8X5.60 מ'. העבודות עשויות בחומרים ובטכניקות שונים (שמנים, הכוללים: קמיפה, שברי צלחות, כתב ועוד). ● **אוסף שטיגליץ** – "היהלום שבכתר" – 300 יצירות אמנות יהודית נדירות מרחבי עולם. ● **"בוגר בצלאל"**, תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי בצלאל, ב־20 השנים האחרונות. ● **ציורי ילדים מסדנתו של דוד זקשטיין**, בנושא "אמא" (אולם ויינשטיין). ● **איורים לספרי־ילדים**, "עץ ומעתי בחג האילן", **אביגדור לואיזאדה**, ואמנים אחרים. (אולם בוינגסון). ● **בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה**, מאוסף סילבר, 100 יצירות סיניות, מלאכת־מחשבת (אולם סלמה פיצ'ום). ● **שמחה שירמן – "בין זכרון למציאות"**. סרט וידיאו שהופק ע"י מוזיאון ישראל, וממחיש את תהליכי היצירה של האמן, תוך התבוננות בעולמו הפנימי. ● **חיים מאור**, מיצב "פני הנוע ופני הזיכרון" (ביתן אילה זקס אברמוב).

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 223653) ● **"לא כל הדפס הוא ליטוגרפיה"** תערוכה קבוצה בהשתתפות מירון סימה, גדי בן־שאול, אלימה. האוצרת: גליה גביש. 20.2 – 29.3. **אביטל ד'לונוף "מרחוק – מקרוב"**, צילום 12.3 – 29.3. **ישראל קנטור, "ציורים בכחול"** 12.3 – 28.3. **דוגית משולם**, ציורי פסטל ושמן, 12.3 – 28.3.

■ **גלריה דבל** (עין־כרם, טל. 417785), **שושנה קונטוסטסקי, "עוד דוד המלך חי"**, עבודות בשמן, צבעי־מים, גואש – 6.3 עד 19.3. **קורין גודפרי לוין**, תחריטים ותחריטים יבשים 1988 5.3־19.3.

■ **"משכנות שאננים"** (טל' 224321): **דניאל זק, "עבודות, ועבודות אחרות"**.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167): **ברנרד דדר**, פסלי ברונזה, ליטוגרפיות, רישומים, ציורי־שמן וחיתוכי־עץ, – עד 15.3. ● **ליאורה חשין**, צילומים "קשרי־חי" – עד 15.3.

■ **חלל תחנת הכוח, חברת החשמל** (דרך בית לחם 1) תערוכת שלושה אמנים: **דבי דלפקי, דורון ליבנה, לורנס מקנאב**, 5.3 – 31.3

■ **מוס"ת תליאור** (רח' ההסתדרות 1, טל. 234697), **יעל סמטון ברשת, "דמויות נשים במצבים משתנים"** ציורים, 13.3 – 27.3.

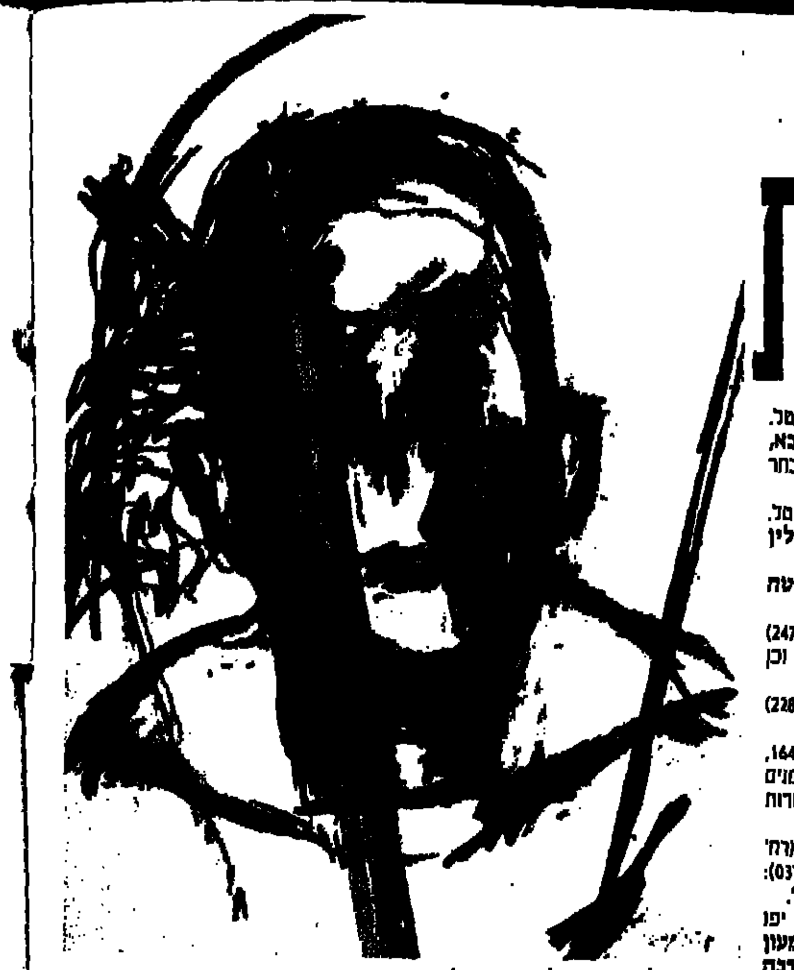
■ **סדנאות האמנים** (רח' ירחרוצים 6, תלפיות, טל. 721453) **תמרה ריקמן, שרון קרן, "לימן"**, 12.3 – 31.3.

■ **הבית האדום ירושלים**, (מוצא), **שאול נמרי**, ציורים, הנושא: "נשים".

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255): **רישום מודרני, תפיסות חדשות**, עבודות אמנים ישראלים מאוסף המוזיאון, עד 12.3 ● **ציונת שמשי – "מגורשת שדים", "עושות לי אושבהים"**, פסלים מחומר שרוף, מן השנה האחרונה – עד 12.3. ● במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה **"אמנות תפורצלן"**, אוסף צלניק.

■ **המוזיאון לאמנות יפנית** (שד' הנשיא 89, טל. 04־38554): **דרורה שפיק**, "נוף בחוגוה", 60 צילומים בשחור־לבן ובצבע, של להקות ריקוד יפאניות והרקדניות תמר בקעה וסאליאן פרידלנד – עד 20.3



אהוד גרבל, ציורים בגלריה רוטשילד, חיפה.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **"אשיב ממצולות ים"**, *מימצאי ספינות טרופות שנמשו מן הים* והסכילים עיקר חפצי מתכת מן התקופה הכנענית.

■ **המוזיאון לפרהיסטוריה** (גן האם), "כפרים פרהיסטוריים מתחת למים".

■ **גלריה גולדמן**, (שדרות הנשיא 63 א') איורים להגדות פסח

■ **גלריה בית־רוטשילד**, אהוד גרבלי, ציורים, 8.4־12.3

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד), "דוד ראשונים" – *מארסל ינקו, רודי לחמן*, **משה מוקדי, יוחנן סימון, בצלאל שץ, שמואל שלזינגר**.

■ **המרכז לאמנות חזותית באר־שבע** (שמחה אסף 2) – תערוכת בוגרים: **דורית יעקבי, דני בן־חור, יוספינה סער, שרון תלמון**.

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן), תערוכת האמן **מייר אלשינסקי**, עבודות על נייר.

■ **מרכז תרבות ע"ש מ. סמילנסקי**, רחובות (רחוב הבנים 13, טל. 453291): **יעקב אפשטיין, ישעיהו א. גבאי, דרורה דומיני, יחזקאל ירדני, ישראל מושנזון, מוטי מזרחי** ואחרים *"תמרים, גישות"*, פיסול – עד 23.3

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, כפר־תבור (טל. 067־6745־6): **עמוס ישביל**, ציורים וצילומים.

■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קיבוץ ברעם, טל. 06־988295): **"דמיון ומציאות – הריאליזם בציור הישראלי"**, בהשאלה מ"אמנות לעם", **דוד גרשטיין, פמלה לוי, יצחק ליבנה, עופר ללוש** ואחרים. **אבא פניכל**, רישומים, תערוכת זכרון. 12.3 – 10.4

■ **בית האן** (קרית־טבעון): מנחם וסרמן, ציורים – עד 10.3.

■ **גלריית הסדנה לאמנות, יבנה** (שד' דואר 25, טל. 08־435512): ציורי ילדים, בהדרכת טלי קוטלר – 20.3.

■ **גלריה לאמנות 23, רחובות** (רח' אפשטיין 23, טל. 452252): **זריצקי, סטמצקי, צ. שוה**, קוסמוגגי ואחרים.

■ **בית זובבל חביב, ראשון־לציון** (רח' לבונטין 15, טל. 9643839): **דוד פסטרנק**, ציורים – עד 16.3

■ **בית גילעד ישראל** (קיבוץ הזורע, טל. 04־899311): **יוסף פרדו**, ציור ופיסול קרמי – עד 26.3

רחל אנגל ■

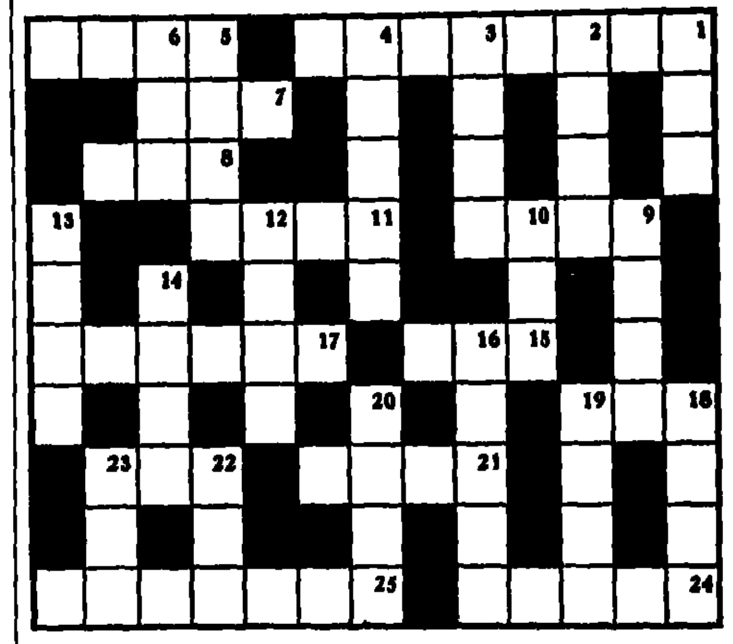
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 23.3.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח.



אופקי: 1) חצי חבר כנסת! (5,3), 5) מעניין באיזו צורה הביא המהנדס את ילדו בבריתו של אברהם אבינו! (4), 7) כשהיא בהריון אנו שמחים חודשיים! (3), 8) מצאתיו ליד המאזניים לאחר שלא חשתי בטוב (3), 9) יש בה משום תועלת לקיבה מקרקרת (4), 11) שמעתי מאמא אדמה שרק הצינה טובה (4), 15) קרוב מתתריסר (3), 17) שמעתי שהוא סייד, אזי מדוע הוא עומד נוח? (3,3) 18) פרט לו לא היה עוד ילד (3), 21) חלק תקני מהמחשב התמקם במטבח (4), 22) על מה שיושב כל אחד! (3), 24) היא שיכורה מהמחול (5), 25) ילדתו של יוליין המשורר הפולני (5,2).

אנכי: 1) לא פלא שהוא בא אחרי הטלה (3), 2) הדבר הכי בדוק אצל אנוסקי (4), 3) ודאי שאינה שייכת למשה (4), 4) הותרתי קצת מרוחי במקום הזה (5), 5) האדם בשאלה עם החצי השני (4), 6) יחידה באוויר באופן הקל ביותר (3), 9) בולט אצל שר חוץ בעבר (4), 10) נקרי במטאטאו (3), 12) בעזרתו האיר את הערפל (4), 13) הערוד שלי אינו שקט כללו (4), 14) נעצר אצל בן דמותו של שלמה (4), 16) הוא גם לא מצא את הדרך בניגוד לציפיות (5), 18) מאכל הצדיקים בקצה העירו (4), 19) ירחם האל על מי שחם על צווארו (4), 20) לאחר זמן הכלב שפה קבור (4), 22) כשהוא עושה רוח מרגישים אותה ברגליים! (3), 23) מאמין אפילו לעצמו! (3).

הזוכים בפרסים

מיום 12.2.88

• **שבור את הראש** – שמואל גולדברגר, טשרניחובסקי 56, ירושלים – זכה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
• **מיהו מהו** – יוחאי עוזרי, שכ' גאולים 87, עפולה – זכה בתקליט.
• **תשבץ** – בטי הונדי, קשאני 7, תל־אביב – זכתה במחשב כיס. בספר זכו – שלום רוזן, תרמון 3, נצרת עלית. זיידלר חגית, חרמון 1/4, כרמיאל, ת.ד. 97. דוד מדרה, גבעת הפועל, בנימינה. רעות חמד, משאות יצחק, ד.נ. לכיש צפון. צוק נפתלי, מושב אביגדור, ד. קרית מלאכי. וידל ציון, ביאליק 16, זכרון־יעקב. בלושטיין יוסף, חיים עוזר 20, פתח־תקוה. מזל חייטנר, נאות גולדה 32/15, נתניה. מרים אורון, בן יהודה 10, פתח־תקוה. אדלר מאיר, בר־אילן 13, רעננה.

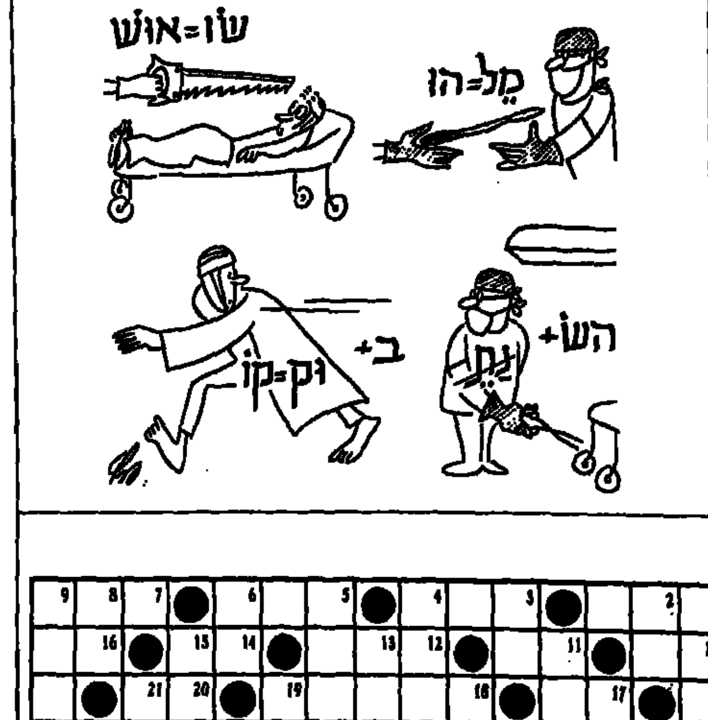
פתרונות מיום 26.2.88

• **תשבץ** – 1) אגנט, 2) טריז, 3) ספיר, 4) סרבל, 5) ארבה, 6) נביא, 7) ברדס, 8) מדרס, 9) עסיס, 10) קיסם, 11) פנתר, 12) רפית, 13) מארה, 14) ראית, 15) חורה, 16) קרס, 17) קמטר, 18) רטית, 19) אליה, 20) מלבן, 21) ערוד, 22) יערה, 23) חוום, 24) יוגב, 25) לובי, 26) סליק, 27) מקבת, 28) יתרן, 29) אויל, 30) בלקן, 31) סרבן, 32) ארבל, 33) דאון, 34) גנגס, 35) סיסל, 36) סמוי, 37) טבור, 38) פירט, 39) יולי, 40) קלגס.
• **באנו חשבון** – כל הרוקק למעלה על פניו נופל.
• **מיהו מהו** – שקר החן הבל היופי.
• **שבור את הראש** – אופקי: 1) עמד בעינו, 6) גדעון, 8) טבו, 9) שעה, 11) נאלם, 15) לחם, 17) שרה, 19) ראי, 20) בר בצוע, 21) רמת, 23) יעץ, 24) רסן, 25) טלה, 27) על בטוח, 28) קנגורו. אנכי: 2) מריש, 3) בהלה, 4) ימלוח, 5) וטרן, 6) גויל, 7) עוגית, 10) עטרת זהב, 12) אזבסט, 13) משורה, 14) חסר ישע, 15) ליברטו, 18) רעם, 22) חורה, 26) לחב.

מיהו מהו

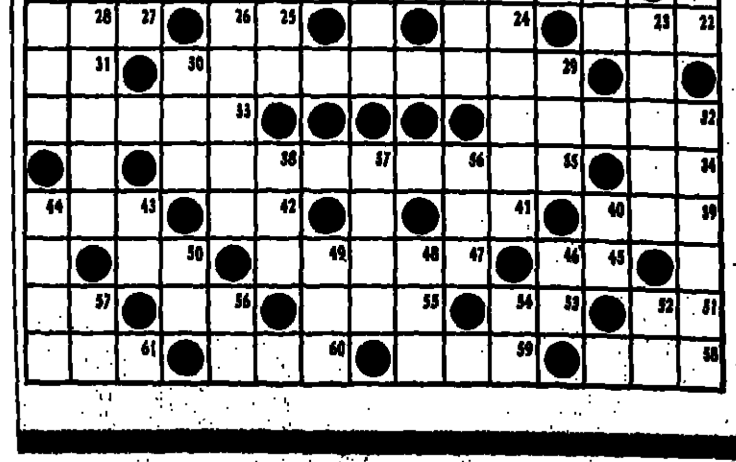
מהי האימרה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים – תקליט ששוויו 11 ש"ח.



תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.



אופקי: 1) מעשה מקלעת, 3) עוף דורס, 5) מודל, 7) אבי אחוד השוסט, 10) אות הניצחון, 11) בימים חמם, 12) מעניית, 14) כמות כוללת, 16) גוי, 17) רגל מלאכותית, 18) אבן טובה, 20) בן־בקר, 22) מין מתכת, 24) קוסם, 25) קפל בבגד, 27) הבטחה בשבועה, 29) שכונה על שם אשתו של יהושע חנקין (5,4), 31) מלת בקשה, 32) מחזה שייקספירי, 33) יסוד רדיו־אקטיבי, 34) קידומת תולדות, 35) קבלה (5,4), 39) גוש־עפר, 41) בת־קול, 42) מלת הכפלה, 43) קיבוץ בערבה, 45) מערי הפלישתים, 47) שערוריה, 50) עני, 51) עוף דורס, 53) בית הבליעה, 55) אבן טובה, 56) עלה בספר, 57) ממציא הטלפון, 58) כתם, 59) קבר, שאול (בהשאלה), 60) תכשיט באף, 61) עיר.

אנכי: 1) עיר־בירה באירופה, 2) מתנה, 3) זהב מובחר, 4) מעונות השנה, 5) שקט, דומיה, 6) תשלום חובה, 8) חבר, 9) מושב ליד צפת, 11) צמח רענן, 13) הספורט הישראלי שכנפיו קוצצו, 15) סלע, צוק, 17) סוף, 18) זמן קצר, 19) לפידות, 21) מזמר, 23) צמח רפואי, 24) אובדן־עצות, 26) רגיל, 28) אשת ספורט, 29) כומר נוצרי, 30) פאר, 32) קיבוץ בחבל לכיש (3,3), 36) מדריך, 37) תפיסה שכלית, 38) כלי שתיה, 40) מנת אוכל, 43) נמצא, קיים, 44) פרח נאה, 46) גבעה מלאכותית, 48) מגלגל המזלות, 49) זבל, 50) אוצבטה, 52) שלחופה, 54) מזיק לבגדים, 56) נוזל החיים, 57) תבואה.

כפתרון שלחו הגדרות: 29 אופקי, 35, 9 אנכי ו־32 אנכי.